



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di SASSARI
Nome del corso	Mediazione Linguistica e Culturale(<i>IdSua:1518006</i>)
Classe	L-12 - Mediazione linguistica
Nome inglese	Linguistic and Cultural Communication
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.uniss.it/php/dumas.php
Tasse	https://www.uniss.it/documentazione/regolamento-carriere-studenti
Modalità di svolgimento	convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DELL'UTRI Massimo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale
Struttura didattica di riferimento	Scienze Umanistiche e Sociali

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	ALTEA	Giuliana	L-ART/03	PA	1	Affine
2.	BAUMANN	Tanja	L-LIN/14	RU	1	Base/Caratterizzante
3.	CAEDDU	Paola	L-LIN/03	RD	1	Base
4.	DELL'UTRI	Massimo	M-FIL/05	PO	1	Base
5.	FALCHI	Simonetta	L-LIN/10	RD	1	Base
6.	LUTZONI	Silvia	L-FIL-LET/14	RD	1	Base
7.	MONTI	Johanna	L-LIN/02	PA	1	Base

Rappresentanti Studenti	Guerra Francesca Folino Giorgia
--------------------------------	------------------------------------

Gruppo di gestione AQ	Giuliana Altea Massimo Dell'Utri Francesca Guerra Johanna Monti
Tutor	Paola CADEDDU Massimo DELL'UTRI Giuliana ALTEA Johanna MONTI Silvia LUTZONI Simonetta FALCHI Tanja BAUMANN

Il Corso di Studio in breve

Anche nel presente Anno Accademico si e' operato un intervento nelle afferenze per una distribuzione organica dei docenti nei diversi Corsi di Laurea, allo scopo di continuare ad aumentare gli indicatori qualitativi dei Corsi di Laurea stessi. Quanto all'offerta formativa, il Corso di Studio presenta agli studenti la scelta di tre curricula, i cui titoli sono: Studi interlinguistici e interculturali, Lingue e culture della contemporaneita', Letterature della modernita' e dell'era digitale. Come e' noto, la normativa ministeriale non consente un'ampia differenziazione tra i curricula di un CdS, ed e' per questo che essi presentano un primo anno in comune (con l'eccezione del terzo curriculum). Ciò nonostante, i tre curricula riescono a configurare percorsi di formazione adeguatamente differenti: il primo poggia in maniera precipua su discipline linguistiche, il secondo su discipline letterario-culturali, il terzo su discipline letterario-filologiche.

Nel Quadro B1a si trovera' una descrizione della consistenza formativa di ciascun curriculum. Qui aggiungiamo solo che lo scopo del CdS e' di fornire agli studenti gli strumenti teorico-pratici necessari per orientarsi nei piu' vari contesti della comunicazione linguistica, italiana e straniera, preparando un solido background per un autorevole ingresso nel mondo del lavoro o per una eventuale prosecuzione degli studi nell'ambito di Corsi di Laurea Magistrale o di Master di primo livello.

10/04/2015



QUADRO A1

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni

La qualificata rete interlocutoria tra CdS e mondo delle professioni e della produzione istituita da anni in seguito ad approfondite consultazioni avvenute con le organizzazioni rappresentative delle professioni e delle produzioni di beni e servizi presenti nel territorio sassarese (consultazioni che hanno permesso di descrivere struttura e potenzialità occupazionali del CdS a funzionari di Biblioteche e Archivi, pubblici e privati, titolari e delegati di Case editrici e Librerie, rappresentanti di Enti di ricerca e di associazioni culturali non-profit, rappresentanti della Stampa e Dirigenti dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna, funzionari del Comune di Sassari, ove è presente uno sportello immigrazione assai importante in generale e per i laureati del CdS in particolare) è stata conservata grazie a contatti, telefonici e non, avvenuti a scadenze praticamente mensili. Ciò ha rafforzato la convinzione secondo cui le parti sociali devono essere non soltanto consultate, ma compiere a loro volta un'azione propositiva nei confronti di chi nel CdS ha responsabilità organizzative. Sono state così confermate le proposte di sostegno alle attività di stage e tirocinio formativo che possano fornire agli studenti utili strumenti pratico-operativi per intervenire fruttuosamente nel mondo del lavoro, e sono stati in particolare confermati i giudizi positivi nei confronti del modo in cui l'offerta formativa del CdS è stata modellata, come si può vedere dalle dichiarazioni scritte che il Presidente del CdS ha ricevuto da due sedi distinte (una a Sassari, l'altra ad Alghero) della scuola di lingue straniere inlingua.

19/01/2015

QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Mediatore linguistico in contesti multiculturali.

funzione in un contesto di lavoro:

La funzione primaria che i laureati saranno in grado di svolgere è in senso lato comunicativa. Essa permetterà infatti ai laureati un preciso orientamento in tutti quei contesti lavorativi dove è centrale il rapporto interpersonale, verbale e non verbale. Per quanto riguarda il primo, i laureati sapranno gestire la comunicazione verbale, sia orale che scritta, non solo in italiano, ma anche e in particolare in almeno due lingue straniere.

competenze associate alla funzione:

Alcuni ruoli professionali per i quali i laureati possiedono la preparazione necessaria sono:

- mediatore culturale, anche in contesti di migrazione;
- operatore nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e delle istituzioni culturali, con particolari abilità nell'uso di strumenti digitali;
- operatore addetto alle relazioni internazionali in imprese e società italiane ed estere;
- operatore nel campo del turismo, con particolare riferimento al turismo culturale;
- assistente linguistico in contesti di imprese, enti o istituti pubblici e privati, anche attraverso attività di traduzione;
- assistente linguistico e culturale nell'ambito della formazione e dell'educazione linguistica;
- traduttore e interprete, previo completamento del percorso formativo, in relazione alle norme vigenti;
- insegnante di lingua straniera nelle scuole primarie e secondarie, o di italiano per stranieri, previo completamento del percorso formativo, in relazione alle norme vigenti.

sbocchi professionali:

Il mediatore linguistico e culturale è in grado di esercitare la propria attività sia come "Istruttore in campo linguistico" sia come "Corrispondente in lingue estere". Egli può infatti sfruttare la propria preparazione interdisciplinare al fine di utilizzare in prima persona (o di insegnarlo ad altri) le strutture linguistiche di cui si è impadronito grazie agli studi compiuti nel CdS, finalizzando

tali strutture a rapporti istituzionali-aziendali-culturali con l'estero (egli è ad esempio capace di redigere lettere in lingua straniera, predisporre documenti che utilizzino linguaggi settoriali, rispondere al telefono, prendere appunti in lingua straniera, orientarsi nell'uso di strumenti digitali, ecc.) nei vari contesti multietnici e multiculturali in cui può trovarsi a operare, sia in Italia che all'estero.

QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)
3. Agenti di pubblicità - (3.3.4.4.0)
4. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
5. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)

QUADRO A3

Requisiti di ammissione

Le conoscenze richieste per l'accesso, al di là di una competenza almeno sufficiente relativa alla lingua italiana, riguardano le lingue straniere, la geografia, la storia dell'arte e l'attualità. Tali conoscenze saranno verificate attraverso una prova scritta. ^{17/12/2014}
Eventuali lacune dimostrate in seguito a tale prova di verifica (obblighi formativi aggiuntivi) verranno colmate, secondo le modalità previste dal CdS, attraverso la frequenza obbligatoria di seminari e/o lezioni e/o laboratori aggiuntivi, finalizzati, per l'appunto, al recupero dell'insufficienza ottenuta.

QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso

Il Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale, come si evince anche dal titolo stesso scelto, si prefigge di rispondere a ^{10/04/2015} una doppia esigenza di formazione: linguistica (centrata sullo studio della lingua italiana e delle principali lingue straniere) e culturale (centrata sull'ampio spettro culturale che vivifica quelle lingue). Tale esigenza formativa scaturisce dal fatto che il ruolo del mediatore linguistico (che investe di fatto tutti gli ambiti della comunicazione internazionale e acquista una posizione sempre più centrale via via che la realtà con cui interagiamo diventa sempre più globalizzata) non può essere svolto possedendo una mera abilità di carattere linguistico, ma necessita di competenze più variegate (che coinvolgono ad esempio l'economia aziendale, l'informatica e le dinamiche multiculturali) e di una elevata cultura generale (rivolta alla composizione geografica del mondo, alla letteratura e linguistica italiana, alle letterature straniere, alla linguistica generale e applicata, alla riflessione filosofica, alle arti contemporanee, cinema compreso, ecc.). Anche in virtù della previsione di una struttura pluri-curriculare del corso, l'intervallo di CFU attribuito all'ambito di base "Lingue di studio e culture dei rispettivi Paesi" deve necessariamente prevedere una sufficiente ampiezza (48-60). Il mediatore linguistico che può esercitare la propria attività sia come "Istruttore in campo linguistico" sia come "Corrispondente in lingue estere" impiega la propria preparazione linguistico-interdisciplinare-metodologica ai fini di utilizzare in prima persona (o di insegnarlo ad altri) le strutture linguistiche finalizzate ai rapporti istituzionali-aziendali-culturali con l'estero (redigere lettere in lingua straniera, predisporre documenti che utilizzino linguaggi settoriali, rispondere al telefono, prendere appunti in lingua straniera, orientarsi nell'uso di strumenti digitali, ecc.) in contesti multietnici e multiculturali, in ambito nazionale ed estero. Tali obiettivi vengono raggiunti, a partire dal I anno di corso, grazie all'approfondito studio, sia pratico sia teorico, di due lingue straniere oltre all'italiano. Negli anni successivi, oltre al potenziamento delle strutture linguistiche e della

riflessione teorico-culturale, gli studenti acquisiscono, mediante lezioni frontali, esercitazioni, seminari e varie attività di contesto collaterali (partecipazione a convegni, cineforum culturali in lingua straniera, conferenze plenarie, giornate interattive di studio ecc.), approfondite conoscenze teorico-pratiche relative alla contestualizzazione delle lingue studiate e delle loro culture. L'intero percorso didattico-formativo è infatti mirato all'acquisizione di conoscenze teorico-pratiche utilizzabili in contesti di mediazione linguistica e interculturale.

I laureati del Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale possiedono:

- una conoscenza approfondita, teorica e pratica, di due lingue straniere, oltre all'italiano;
- la capacità di porre in relazione le lingue e i contesti geografico-culturali stranieri, in particolare riguardo all'ambito letterario, con la propria lingua e il proprio contesto geografico-culturale, e di comunicare e trasmettere le conoscenze e le abilità acquisite in tali ambiti;
- una formazione di base in linguistica teorica e applicata;
- la capacità di utilizzare i principali strumenti informatici in tutti gli ambiti della comunicazione e della ricerca linguistica.

QUADRO A4.b

Risultati di apprendimento attesi

Conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Area Generica

Conoscenza e comprensione

Il Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale basa fortemente la propria azione didattica e formativa su testi linguistici, letterari e in senso lato culturali, italiani e stranieri, insistendo in modo particolare su una molteplicità di modalità interattive tra docente e studente. Ciò permette agli studenti di acquisire gradatamente nei tre anni di corso una notevole capacità di comprensione orale e scritta, della lingua italiana e di almeno due lingue straniere, abbinata a una capacità di comprensione della possibile gamma di problemi teorico-pratici e a una capacità di individuazione delle modalità di problem solving, capacità tutte sostenute da un bagaglio conoscitivo in continua espansione e da una metodologia di ricerca in continuo raffinamento. Il riferimento alle conoscenze acquisite, sia a livello scritto che orale, inerenti ad almeno due lingue straniere deve essere inteso in modo differente a seconda del percorso formativo che lo studente intende intraprendere, poiché è chiaro che una figura professionale a connotazione linguistico-culturale necessita di conoscenze relative all'ambito "Lingue di studio e culture dei rispettivi Paesi" superiori a quante ne necessiti una figura a carattere letterario-filologico. Questo spiega anche la scelta di strutturare l'intervallo "Lingue di studio e culture dei rispettivi Paesi" con estremi 48-60. Pertanto, i laureati in Mediazione Linguistica e Culturale, grazie a lezioni frontali, seminari, esercitazioni, attività di laboratorio multimediale (ivi compreso l'auto-apprendimento) e attività convegnistiche e cineforiali organizzate dal corpo docente del Dipartimento acquistano un'elevata conoscenza di almeno due lingue straniere abbinata a una spiccata capacità di comprensione del contesto culturale al cui interno esse si sviluppano. La capacità di comprensione così acquisita, verificata attraverso prove in itinere ed esami finali di profitto, si alimenta dell'abilità di connettere e comparare elementi della propria lingua e della propria cultura con quelli delle lingue e delle culture del mondo. È per tutto questo che, come detto, i laureati, in virtù delle letture critico-metodologiche previste all'interno dei singoli insegnamenti, possiedono un livello approfondito di capacità di elaborazione critica in riferimento a testi linguistici, letterari e in senso lato culturali, italiani e stranieri, e a altre forme di espressione.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati in Mediazione Linguistica e Culturale, in virtù delle conoscenze e capacità di comprensione acquisite mediante lezioni frontali, esercitazioni, letture guidate, stesura di elaborati individuali, attività di laboratorio multimediale, attività convegnistiche e cineforiali che li introducono in profondità nelle culture straniere e nella cultura italiana, sono in grado di relazionarsi con testi, persone o organismi di altre culture e civiltà, nei diversi contesti della vita quotidiana e professionale, con duttilità e spirito critico. Attraverso gli strumenti linguistici e culturali di cui si sono impadroniti (e di cui si è verificata l'acquisizione mediante il superamento di esami, scritti e/o orali), possono affrontare le più svariate situazioni problematiche

derivanti dall'interscambio culturale. Hanno acquisito infatti capacità di combinare conoscenze in modo interdisciplinare, e di interpretare, mettendoli in relazione tra loro, ambiti linguistici e culturali diversi. Sanno inoltre applicare queste abilità anche grazie all'acquisizione degli elementi informatici di base avvenuta grazie alle esercitazioni in aula informatica e alle relative verifiche.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

LINGUA TEDESCA I - MOD. I [url](#)

ESERCITAZIONI INFORMATICHE [url](#)

ESERCITAZIONI INFORMATICHE [url](#)

LINGUA FRANCESE I - MOD. I [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)

LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)

LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)

LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)

LINGUA CATALANA I - MOD. I [url](#)

LINGUA CATALANA I - MOD. II [url](#)

LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)

LETTERATURE COMPARATE [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA [url](#)

LINGUA CATALANA I [url](#)

LINGUA CATALANA I [url](#)

LINGUA CATALANA I - MOD. I [url](#)

LINGUA CATALANA I - MOD. II [url](#)

LINGUA CINESE I [url](#)

LINGUA CINESE I [url](#)

LINGUA CINESE I - MOD. I [url](#)

LINGUA CINESE I - MOD. I [url](#)

LINGUA CINESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA CINESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA FRANCESE I [url](#)

LINGUA FRANCESE I [url](#)

LINGUA FRANCESE I - MOD. I [url](#)

LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA INGLESE I [url](#)

LINGUA INGLESE I [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. I [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. I [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)

LINGUA RUSSA I [url](#)

LINGUA RUSSA I [url](#)

LINGUA RUSSA I - MOD. I [url](#)

LINGUA RUSSA I - MOD. I [url](#)

LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)

LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)

LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)

LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUISTICA GENERALE E APPLICATA [url](#)
LINGUISTICA ITALIANA [url](#)
ANTROPOLOGIA SOCIALE [url](#)
GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA [url](#)
LINGUA CATALANA I [url](#)
LINGUA CATALANA I [url](#)
LINGUA CATALANA I - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA I - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA I - MOD. II [url](#)
LINGUA CATALANA I - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE I [url](#)
LINGUA CINESE I [url](#)
LINGUA CINESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE I [url](#)
LINGUA FRANCESE I [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I [url](#)
LINGUA INGLESE I [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I [url](#)
LINGUA RUSSA I [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. I [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUISTICA GENERALE E APPLICATA [url](#)
LINGUISTICA ITALIANA [url](#)
INFORMATICA DI BASE [url](#)
ESERCITAZIONI INFORMATICHE [url](#)
ESERCITAZIONI INFORMATICHE [url](#)
ESERCITAZIONI INFORMATICHE [url](#)
INFORMATICA MODULO I [url](#)
LETTERATURA CATALANA [url](#)
LINGUA E LETTERATURA CATALANA [url](#)
TRADUTTOLOGIA [url](#)
FILOLOGIA GERMANICA [url](#)
LINGUA CATALANA I [url](#)
LINGUA CATALANA I - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA I - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE I [url](#)
LINGUA CINESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE I [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA I - MOD. II [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA [url](#)
STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA [url](#)
STORIA E CRITICA DEL CINEMA [url](#)
ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE [url](#)
LETTERATURA CATALANA [url](#)
LETTERATURA CINESE [url](#)
LETTERATURA FRANCESE [url](#)
LETTERATURA INGLESE [url](#)
LETTERATURA RUSSA [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA [url](#)
LETTERATURA TEDESCA [url](#)
LINGUA CATALANA II [url](#)
LINGUA CATALANA II [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. II [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE II [url](#)
LINGUA CINESE II [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE II [url](#)
LINGUA FRANCESE II [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE II [url](#)
LINGUA INGLESE II [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA II [url](#)
LINGUA RUSSA II [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA II [url](#)
LINGUA TEDESCA II [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. II [url](#)
STORIA E CRITICA DEL CINEMA [url](#)
ECONOMIA AZIENDALE [url](#)
LETTERATURA CATALANA [url](#)
LETTERATURA CINESE [url](#)
LETTERATURA FRANCESE [url](#)

LETTERATURA INGLESE [url](#)
LETTERATURA ITALIANA - SCRITTURA DELLE DONNE [url](#)
LETTERATURA RUSSA [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA [url](#)
LETTERATURA TEDESCA [url](#)
LETTERATURE COMPARATE [url](#)
LINGUA CATALANA II [url](#)
LINGUA CATALANA II [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. II [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE II [url](#)
LINGUA CINESE II [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE II [url](#)
LINGUA FRANCESE II [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE II [url](#)
LINGUA INGLESE II [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA II [url](#)
LINGUA RUSSA II [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA II [url](#)
LINGUA TEDESCA II [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. II [url](#)
STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA [url](#)
STORIA E CRITICA DEL CINEMA [url](#)
ANTROPOLOGIA SOCIALE [url](#)
CRITICA LETTERARIA [url](#)
CULTURE PEDAGOGICHE EUROPEE [url](#)
GEOPOLITICA [url](#)
LETTERATURA CATALANA [url](#)
LETTERATURA CINESE [url](#)
LETTERATURA FRANCESE [url](#)
LETTERATURA INGLESE [url](#)

LETTERATURA RUSSA [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA [url](#)
LETTERATURA TEDESCA [url](#)
LINGUA CATALANA II [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA II - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE II [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE II [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE II [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE II - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA II [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA II - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA II [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA II - MOD. II [url](#)
FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)
FILOSOFIA DELLA MULTICULTURALITA' [url](#)
LINGUA CATALANA III [url](#)
LINGUA CATALANA III [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. II [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE III [url](#)
LINGUA CINESE III [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE III [url](#)
LINGUA FRANCESE III [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE III [url](#)
LINGUA INGLESE III [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA III [url](#)
LINGUA RUSSA III [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III [url](#)

LINGUA SPAGNOLA III - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA III [url](#)
LINGUA TEDESCA III [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. II [url](#)
STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA [url](#)
FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)
LINGUA CATALANA III [url](#)
LINGUA CATALANA III [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. I [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. II [url](#)
LINGUA CATALANA III - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE III [url](#)
LINGUA CINESE III [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA CINESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE III [url](#)
LINGUA FRANCESE III [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA FRANCESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE III [url](#)
LINGUA INGLESE III [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. I [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA INGLESE III - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA III [url](#)
LINGUA RUSSA III [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. I [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. II [url](#)
LINGUA RUSSA III - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III - MOD. I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA III [url](#)
LINGUA TEDESCA III [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. I [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. II [url](#)
LINGUA TEDESCA III - MOD. II [url](#)
SOCIOLOGIA DEI PROCESSI INTERCULTURALI [url](#)
PROVA FINALE [url](#)
TIROCINIO [url](#)

FILOLOGIA DIGITALE [url](#)
 LETTERATURA ITALIANA E FILOLOGIA DIGITALE [url](#)
 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)
 LETTERATURA ITALIANA [url](#)
 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)
 LINGUA CATALANA III [url](#)
 LINGUA CATALANA III - MOD. I [url](#)
 LINGUA CATALANA III - MOD. II [url](#)
 LINGUA CINESE III [url](#)
 LINGUA CINESE III - MOD. I [url](#)
 LINGUA CINESE III - MOD. II [url](#)
 LINGUA FRANCESE III [url](#)
 LINGUA FRANCESE III - MOD. I [url](#)
 LINGUA FRANCESE III - MOD. II [url](#)
 LINGUA INGLESE III [url](#)
 LINGUA INGLESE III - MOD. I [url](#)
 LINGUA INGLESE III - MOD. II [url](#)
 LINGUA RUSSA III [url](#)
 LINGUA RUSSA III - MOD. I [url](#)
 LINGUA RUSSA III - MOD. II [url](#)
 LINGUA SPAGNOLA III [url](#)
 LINGUA SPAGNOLA III - MOD. I [url](#)
 LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II [url](#)
 LINGUA TEDESCA III [url](#)
 LINGUA TEDESCA III - MOD. I [url](#)
 LINGUA TEDESCA III - MOD. II [url](#)
 SOCIOLOGIA DEI PROCESSI INTERCULTURALI [url](#)

QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

È noto che la capacità di formulare giudizi autonomamente costruiti e intimamente discussi si affina gradatamente per il fatto di venire a contatto con situazioni teoriche o pratiche che stimolano ad assumere un punto di vista personale riguardo a una data questione. Attraverso letture critiche, esercitazioni, discussioni, dibattiti e svariate interazioni con docenti e altri studenti, attività che sono di continuo sollecitate durante l'intero triennio nell'ambito di lezioni, seminari, giornate di studio, conferenze, convegni, cineforum ecc., i laureati in Mediazione Linguistica e Culturale hanno acquisito un metodo e una sensibilità che permette loro di tradurre e interpretare efficacemente le espressioni di altre culture e civiltà, superando con la propria autonomia critica i pregiudizi e gli ostacoli che continuamente si presentano nel confronto interculturale. Grazie alle attività sopra ricordate tale capacità è oggetto di verifica minuziosa e costante, feedback necessario al fine di migliorare lo stesso intervento formativo del corpo docente.

Abilità comunicative

I laureati in Mediazione Linguistica e Culturale, mediante le competenze acquisite attraverso lezioni, esercitazioni, seminari, attività di laboratorio, e in virtù dell'autonomia di giudizio gradualmente acquisita, sanno mettersi costruttivamente in rapporto con i loro interlocutori italiani e stranieri, tenendo conto della diversità dei contesti culturali e linguistici, modulando il proprio intervento e adeguandolo alle specifiche necessità con cui di volta in volta si devono confrontare. Mediante il superamento di prove ed esami di profitto (e poi dell'esame di laurea) si verifica l'effettiva

	acquisizione delle capacità di esprimere in modo articolato e complesso i propri pensieri, i propri progetti e i risultati dei propri studi, oralmente e per scritto. I laureati sono capaci di veicolare efficacemente e in maniera autonoma, adeguandosi a contesti lavorativi diversificati, ciò che hanno appreso durante il corso di studi.
Capacità di apprendimento	I laureati in Mediazione Linguistica e Culturale, a seguito delle competenze di cui si sono impadroniti nel triennio attraverso lezioni/esercitazioni/attività di laboratorio/seminari/cineforum e letture guidate, sono in grado di relazionarsi e interagire in più lingue con interlocutori eterogenei e in contesti professionali e culturali differenti, di cui sanno interpretare, comprendere e utilizzare in maniera autonoma le modalità di espressione e comunicazione. Sanno orientarsi criticamente in un mondo multimediale sempre più complesso, sceverando le fonti di informazione corrette da quelle scorrette, e individuando i luoghi da cui trarre effettive conoscenze. L'alto grado di autonomia nell'apprendimento e l'elevato livello linguistico, verificati attraverso il superamento delle prove in itinere e gli esami finali di profitto, costituiscono poi un'efficace via di accesso per i corsi biennali di laurea magistrale o per i master di primo livello.

QUADRO A5	Prova finale
------------------	---------------------

La prova finale consiste:

17/12/2014

nella presentazione e nella discussione di un elaborato individuale di 20/30 cartelle circa, su un tema attinente ad una delle discipline curriculari e prevede la verifica della competenza comunicativa in una o in entrambe le lingue straniere di specializzazione.

L'elaborato, redatto in italiano o in lingua straniera, include una delle seguenti opzioni:

- un'analisi linguistica, sociolinguistica, psicologica o filosofica di un aspetto caratterizzante una delle due lingue straniere di specializzazione;
- una traduzione dalla lingua straniera in italiano o dall'italiano nella lingua straniera di un breve testo, accompagnata da un'introduzione e da note esplicative;
- la compilazione di una bibliografia ragionata su un argomento linguistico o culturale relativo a una delle due lingue di specializzazione;
- una breve analisi di un'opera (narrativa, poetica, teatrale, e così via) o di una sua parte, in base a parametri teorico-critici predefiniti;
- una raccolta e analisi di dati (linguistico-letterari, storico-culturale);

Le attività relative alla preparazione e redazione della prova finale per il conseguimento della laurea sono svolte dallo studente sotto la supervisione di un docente tutore.

**QUADRO B1.a****Descrizione del percorso di formazione**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di studio

QUADRO B1.b**Descrizione dei metodi di accertamento**

Per quanto riguarda gli insegnamenti delle lingue straniere, i metodi di accertamento prevedono un esame suddiviso in scritto e orale. Lo scritto si riferisce a quanto impartito dai lettori madrelingua, e consiste in test strutturati e semi-strutturati. L'orale si riferisce alla parte monografica dell'insegnamento impartita dai docenti, e puo' prevedere anche uno scritto in lingua straniera consistente nel commento di una traduzione di un brano di complessita' variabile, oppure una presentazione in PowerPoint riguardante questioni tecnico-linguistiche. E' facolta' dei singoli docenti verificare in itinere la preparazione degli studenti tramite test impartiti verso la meta' del corso di lezioni.

24/03/2015

Per quanto riguarda tutti gli altri insegnamenti, i metodi di accertamento prevedono perlopiu' un esame orale, di durata variabile; e' facolta' dei singoli docenti verificare le competenze acquisite dagli studenti anche con un compito scritto.

Ogni "scheda insegnamento", in collegamento informatico al Quadro A4-b, indica, oltre al programma dell'insegnamento, anche il modo cui viene accertata l'effettiva acquisizione dei risultati di apprendimento da parte dello studente.

QUADRO B2.a**Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<http://orario.dumas.uniss.it/EasyCourse/Orario/DUMAS/2015-2016/index.html>

QUADRO B2.b**Calendario degli esami di profitto**

<http://www.uniss.it/php/proiettoreTesti.php?cat=1087&item=5&xml=/xml/testi/testi43026.xml&tl=Esami>

<http://www.uniss.it/php/proiettoreTesti.php?cat=1087&item=2&xml=/xml/testi/testi40095.xml&tl=Calendario%20Accademico>

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	INF/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE) link	GUARAGLIA ALESSANDRO		2	20	
2.	INF/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE) link	BILÒ DAVIDE	RU	2	20	
3.	INF/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE) link	GUARAGLIA ALESSANDRO		2	20	
4.	INF/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE) link	BILÒ DAVIDE	RU	2	20	
5.	INF/01	Anno di corso 1	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE) link	GUARAGLIA ALESSANDRO		2	20	
6.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA ROMANZA link	MAULU MARCO	PA	6	30	
7.	M-GGR/02	Anno di corso 1	GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA link	CAMERADA MARIA VERONICA	RD	6	30	
8.	INF/01	Anno di corso 1	INFORMATICA MODULO I (modulo di INFORMATICA DI BASE) link	BILÒ DAVIDE	RU	4	20	

9.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA CATALANA link	LEON LLOP IBAN		12	60
10.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURE COMPARATE link	LUTZONI SILVIA	RD	6	30
11.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA CATALANA I - MOD. I (modulo di LINGUA CATALANA I) link	LEON LLOP IBAN		6	30
12.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA CATALANA I - MOD. II (modulo di LINGUA CATALANA I) link	LEON LLOP IBAN		6	75
13.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE I - MOD. I (modulo di LINGUA CINESE I) link	DIBELTULO MARTINO		6	30
14.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE I - MOD. II (modulo di LINGUA CINESE I) link	QIAO YAN		6	75
15.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA CATALANA link	LEON LLOP IBAN		6	30
16.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE I - MOD. I (modulo di LINGUA FRANCESE I) link	ARA FABRIZIO ANTONIO		6	30
17.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE I - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE I) link	BRIOT FREDERIQUE		6	75
18.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE I - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE I) link	SCAFIDI DANIELLE		6	75
19.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I - MOD. I (modulo di LINGUA INGLESE I) link	BRETT DAVID FINBAR	RU	6	30
20.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I) link	PAIN CHRISTOPHER JOHN		6	75
		Anno					

21.	L-LIN/12	di corso 1	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I) link	LAIRD ELISABETH HELEN	6	75	
22.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I) link	DOWN SARAH JANE	6	75	
23.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I) link	SIPF AARON JAY	6	75	
24.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA RUSSA I - MOD. II (modulo di LINGUA RUSSA I) link	KOPYLOV IGOR	6	75	
25.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA RUSSA I - MOD. II (modulo di LINGUA RUSSA I) link	CHIKISHEVA ELENA	6	75	
26.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA RUSSA I - MOD.I (modulo di LINGUA RUSSA I) link		6	30	
27.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I - MOD.II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I) link	ESPINOSA ARRONTE MARIA ISABEL	6	75	
28.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I - MOD.II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I) link	CHARRY ABLANQUE MARIA ANDREA	6	60	
29.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I - MOD.II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I) link	SUAREZ ROLDAN MARIA DEL PILAR	6	15	
30.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I - MOD.II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I) link	BARRANQUERO CORTES MARIA JOSE	6	60	
31.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I - MOD.II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I) link	GONZALEZ CANO CORTES MARIA	6	15	
32.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA I - MOD.I (modulo di LINGUA TEDESCA I) link	BAUMANN TANJA	RU	6	30
		Anno di	LINGUA TEDESCA I - MOD.II	WEILEMANN			

33.	L-LIN/14	corso 1	(modulo di LINGUA TEDESCA I) link	KRISTINA MARIA		6	75
34.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA I - MOD.II (modulo di LINGUA TEDESCA I) link	SPANG CLAUDIA URSULA MARIA		6	75
35.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA I - MOD.II (modulo di LINGUA TEDESCA I) link	PILLASCH ULRIKE		6	75
36.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE E APPLICATA link	TOSO FIORENZO	PA	6	30
37.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA link	CARIA MARZIA	RD	12	60
38.	L-LIN/02	Anno di corso 1	TRADUTTOLOGIA link	MONTI JOHANNA	PA	6	30

QUADRO B4

Aule

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule

QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori

QUADRO B4

Sale Studio

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aula studio

Link inserito: <http://sba.uniss.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteche

24/03/2015

Il Dipartimento è coinvolto in diverse attività di orientamento in entrata, organizzate sia in sinergia con le diverse componenti dell'Ateneo di Sassari, sia autonomamente. Queste esperienze si basano su uno stretto raccordo tra la realtà universitaria del Dipartimento e il mondo della scuola, essendo gli studenti diplomandi delle scuole superiori i protagonisti di ogni attività di orientamento in ingresso. Esso si articola in una serie di iniziative in cui viene posto in primo piano l'aspetto informativo, come necessario punto di partenza per ogni scelta messa in atto dagli studenti. In questa prospettiva il Dipartimento partecipa ogni anno alle Giornate dell'Orientamento, organizzate dal Centro Orientamento Studenti dell'Ateneo di Sassari con l'obiettivo di presentare l'Università alla comunità scolastica territoriale. Questo evento fa registrare un'affluenza estremamente eterogenea sia per tipologia di istituto scolastico, sia per provenienza territoriale: in media vengono infatti coinvolti poco meno di 5000 studenti da ogni provincia della Sardegna. La manifestazione si svolge nell'arco di diverse giornate per consentire alle diverse classi degli istituti scolastici di visitare gli stand informativi allestiti dai Dipartimenti per illustrare l'offerta formativa dei corsi di laurea attivati.

L'attenzione del Dipartimento verso l'orientamento alla scelta universitaria è una preoccupazione costante, che viene messa in pratica anche attraverso la predisposizione di strumenti informativi permanenti, come il sito internet, e i servizi di accoglienza e tutorato che nel corso degli ultimi anni sono stati ulteriormente rafforzati. Il Dipartimento organizza infatti incontri individuali e di gruppo con scolaresche, sia relativi alla presentazione dell'offerta formativa, sia tematici, come workshop e seminari che approfondiscono alcuni aspetti degli insegnamenti di corsi di laurea.

L'orientamento in ingresso, infine, trova il suo naturale sbocco nell'attività di informazione e supporto ai neoiscritti, che costituisce il punto di raccordo con i servizi di orientamento in itinere. Ogni anno, infatti, il Dipartimento accoglie le matricole dei diversi corsi di laurea prima dell'inizio delle lezioni, con una sorta di incontro di benvenuto dedicato sia all'informazione che all'ascolto, con l'obiettivo di iniziare a indirizzare gli studenti verso un percorso di consapevolezza e utilizzo delle proprie competenze trasversali come strumenti indispensabili per affrontare il cammino universitario prescelto.

24/03/2015

Il Dipartimento mette in campo diverse risorse per l'orientamento in itinere, che viene concepito come un momento formativo a tutti gli effetti, e come tale articolato in un insieme di iniziative e attività di accoglienza e supporto, a cura dell'intera struttura didattica. L'esperienza di sostegno e tutorato, infatti, vede coinvolti i diversi organi del Dipartimento partecipanti a vario titolo

all'attività didattica: ovvero, i docenti, il manager didattico, i collaboratori della segreteria didattica, gli studenti impegnati come tutori.

L'obiettivo è ascoltare le esigenze degli iscritti, recepire le loro problematiche lungo tutto il corso di studi, e in base a esse attuare eventuali iniziative volte a rendere il percorso universitario il più agevole possibile. A tale scopo è stato istituito uno sportello permanente di tutorato, al quale viene affiancato il servizio di tutorato svolto dai docenti, e lo sportello, attivato periodicamente e gestito da studenti tutori, che fornisce informazioni più specifiche, come quelle relative all'Erasmus. Il Dipartimento ha inoltre avviato il progetto Riduzione dispersione universitaria, che ha visto l'attivazione di uno sportello di ascolto rivolto principalmente agli studenti fuori corso. Mediante questa nuova risorsa, si è svolta un'operazione di monitoraggio che, mediante diverse iniziative (compilazione di questionari, incontri individuali e di gruppo) è diventata un punto di riferimento importante e fattivo anche grazie alle osservazioni e proposte operative degli studenti. Lo sportello di tutorato ha la funzione fondamentale di essere un momento di progettazione individuale dell'iter universitario degli studenti che hanno incontrato difficoltà di vario genere, al punto da non riuscire a concludere la carriera nei tempi previsti, e pertanto si pone come scopo quello di effettuare un'operazione di reintegrazione degli studenti con la struttura universitaria e tutti gli attori coinvolti nel processo formativo.

In questa prospettiva, il progetto Riduzione dispersione universitaria agisce in sinergia con le altre attività di tutorato e supporto in itinere, e si muove su diversi fronti. Da un lato, infatti, opera nella sfera delle singole carriere individuali, verificando l'adeguatezza dei diversi piani di studio in base alla risposta effettiva degli studenti; dall'altro, invece, analizza e valuta l'organizzazione della didattica e dei servizi, intercettando le eventuali criticità e studiando le modalità per rendere sempre più efficiente la struttura didattica del Dipartimento.

QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

26/03/2015

Per accedere al tirocinio lo studente iscritto deve aver sostenuto minimo 8 esami.

N° CFU Tirocinio nell'ultimo Manifesto degli Studi: 6 cfu (150 ore)

N° tirocini effettuati da studenti L12, A.A. 2013/14: 31

Nella totalità dei corsi di laurea del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali è previsto un periodo di tirocinio curricolare. N° 25 ore di attività di tirocinio corrispondono all'acquisizione di 1 cfu.

Attualmente le fasi amministrative delle procedure si possono riassumere nei seguenti punti:

- 1) domanda di ammissione
- 2) associazione e inserimento
- 3) stesura e firma del contratto
- 4) assicurazione R.C.
- 5) esecuzione del Tirocinio curricolare
- 6) presentazione dei documenti attestanti il corretto svolgimento
- 7) approvazione
- 8) trasmissione alla Segreteria Studenti

In totale, le Convenzioni con il Dipartimento sono 198, di cui 39 stipulate dalla costituzione di quest'ultimo e 159 ereditate dalle ex Facoltà (Lettere e Filosofia e Lingue e Letterature Straniere), per le quali si è provveduto al rinnovo sulla base della nuova soggettività giuridica acquisita dal Dipartimento in seguito alla L. 240/10.

In base al progetto di Tirocinio, gli enti sono divisi in tre macrogruppi, corrispondenti alle aree di studio in cui si collocano le aziende:

Corsi di laurea in Lingue e Letterature straniere: 96 enti (L-12, L-15 e LM-38);

Corsi di laurea in LM-14, Mediares e TTI: 43 enti (Mediares e TTI sono Corsi di Studio disattivati e a esaurimento);

Corsi di laurea in Servizio sociale: 59 enti (L-39 e LM-87)

Ogni macrogruppo è poi diviso in sotto-settori. Nel caso Specifico, Lingue e Letterature straniere, 96 enti, comprende:

Istituzioni, 29 enti

Promozione turistica ed eventi, 9 enti

Enti di promozione territoriale, 12 enti

Agenzie di viaggio turismo, 16 enti

Hotel strutture ricettive, 21 enti

Promozione linguistica, 3 enti

Librerie ed editori, 3 enti

Web Marketing, 3 enti

Altro, 1 ente

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

25/03/2015

In sintonia con le politiche dell'Ateneo, in particolare con il Comitato Erasmus d'Ateneo e l'Ufficio Relazioni Internazionali, il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali (cui il CdS afferisce) e i suoi organi promuovono fortemente l'internazionalizzazione dell'ambiente di apprendimento degli studenti. Vista l'ottima ripercussione sull'inserimento nel mondo del lavoro (cfr. il link

<https://skydrive.live.com/redir.aspx?cid=a746d03f0c551c20&page=view&resid=A746D03F0C551C20!158&authkey=!ANLNzLYd1AYzlc> è considerata particolarmente importante la partecipazione ai seguenti programmi di scambio internazionale studentesco:

- il programma Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio
- il programma Erasmus per motivo di tirocinio (SMP)
- il programma Ulisse (istituito dall'Università di Sassari e finanziato con i fondi della Regione Sardegna (LR 3/2009), il programma Ulisse è rivolto a sostenere le esperienze di mobilità da svolgere, in forme simili a quelle dell'Erasmus, sia a fini di studio, sia per tirocini, verso i Paesi non aderenti al programma Erasmus+).

Inoltre il Dipartimento promuove l'internazionalizzazione attraverso la partecipazione ai programmi tesi alla mobilità della docenza:

- il programma Visiting istituito dall'Università di Sassari e finanziato con i fondi della Regione Sardegna (LR 3/2009);
- il programma Erasmus+ Mobilità per docenza/per formazione.

Infine, il Dipartimento crea occasioni di incontro e scambio culturale per gli studenti e i docenti attraverso:

- l'organizzazione di attività e-Tandem con due Università partner tedesche (Münster e Hannover)
- l'organizzazione di viaggi di studio
- l'accoglienza di studenti di stranieri in viaggio di studio presso il nostro Dipartimento
- l'accoglienza e l'inserimento di studenti Erasmus incoming (study e traineeship).

Gli studenti del CdS hanno pertanto la possibilità di trascorrere dei periodi all'estero, di durata variabile, sulla base del programma Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio e del programma Erasmus per motivi di tirocinio (Placement: SMP).

In conformità agli intendimenti sopra descritti, il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali, a cui il CdS afferisce, ha appositamente delegato una docente con l'incarico di coordinare il programma Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio, e una docente con l'incarico di coordinare il programma Erasmus Placement. Per quanto riguarda il programma Erasmus mobilità studentesca per motivi di studio, i servizi offerti sono i seguenti:

incontri informativi della delegata e dei referenti di sede con tutti gli studenti interessati al programma Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio; gestione flessibile del bando con riaperture (a seconda delle risorse disponibili);

la delegata e i referenti di sede garantiscono agli studenti assistenza nella definizione del Learning Agreement prima e durante il soggiorno all'estero;

accoglienza e assistenza per gli studenti Erasmus incoming;

istituzione dello sportello Erasmus con la presenza di un tutor (studente) (a seconda delle risorse disponibili); promozione del programma, prime informazioni agli studenti interessati, assistenza nella gestione dei dati degli studenti Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio ;
corsi di lingua gratuiti offerti dal Centro Linguistico di Ateneo per gli studenti Erasmus outgoing (a seconda delle risorse disponibili);
disponibilità delle sedi per tutti gli studenti del Dipartimento (vedi nota nell'allegato);
assegnazione di premi per studenti Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio particolarmente meritevoli secondo una graduatoria basata sul rapporto tra mensilità trascorsi presso l'università ospitante e ECTS maturati in quella sede (a seconda delle risorse disponibili);
assegnazione di 1 punto bonus sul voto finale di laurea per gli studenti che hanno partecipato con merito al programma Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio.

Per quanto riguarda il presente CdS, nel 2014 sono stati svolti o sono in corso di svolgimento 23 tirocini nei seguenti stati europei: Inghilterra, Irlanda, Malta, Spagna, Repubblica Ceca, Germania, Regno Unito, Bulgaria, Svezia.
E' stata stipulata una convenzione con l'Università di Abat Oliba CEU di Barcelona che permette scambi di studenti e docenti nonché l'incremento delle attività didattiche e di ricerca.
Nell'ambito dell'internazionalizzazione si segnala anche la stretta interconnessione tra il Dipartimento e la Scuola di Lingua e Cultura Italiana per Stranieri ad Alghero per la quale è stato elaborato un nuovo progetto didattico suscettibile di interazioni con l'attività del Corso di Studio.

Per quanto riguarda il programma Erasmus SMP, è importante sottolineare che esso offre l'occasione di compiere un'importante esperienza formativa e professionalizzante, oltre che offrire l'occasione di apprendere la lingua parlata e di conoscere meglio la civiltà del paese ospitante grazie all'inserimento in ambienti lavorativi autentici e culturalmente stimolanti.
È previsto un duplice riconoscimento di tale tirocinio:
il tirocinio può essere riconosciuto come parte integrante del programma di studio. La partecipazione al programma Placement consente l'acquisizione di almeno 10 cfu spendibili per il riconoscimento del tirocinio curriculare e/o come cfu sovranumerari;
- in sede di esame di Laurea la media finale dello studente verrà aumentata di un punto (punteggio cumulabile in caso di partecipazione ad un secondo programma di mobilità studentesca).

Agli studenti si garantisce un'assistenza costante, che riguarda in particolare:

- l'individuazione di una sede ospitante in base alle esigenze formative e gli interessi professionali del singolo studente;
- l'attività di monitoraggio durante il periodo trascorso all'estero (attraverso il piano di monitoraggio inserito nello stesso Training Agreement che prevede l'invio di una relazione mensile al docente di riferimento e/o il Delegato Erasmus SMP).

La gamma delle sedi scelte è molto ampia: agenzie di traduzione, alberghi, agenzie di viaggio, musei, strutture universitarie (in particolare centri linguistici e gli uffici relazioni internazionali).

In base alle esperienze pregresse, si opta in genere per la stipula dei Training Agreement secondo la mobilità individuale. Essa prevede che siano in primo luogo gli studenti a stabilire un contatto con le imprese estere e/o ad individuare una sede idonea per un tirocinio magari con l'aiuto di docenti o altre persone che conoscano bene la cultura e le usanze del paese prescelto e a concordare il Training Agreement con l'impresa ospitante, senza tramite dell'Università. Molte imprese estere preferiscono questa formula, visto che in questo modo possono partecipare alla selezione dei tirocinanti (attraverso l'esame del CV, un colloquio telefonico o una prova scritta) e hanno modo di farsi una prima idea dello studente attraverso il modo in cui presenta e prende contatti con la sede.

Per gli studenti questa mobilità individuale presenta vantaggi molto importanti:

la mobilità individuale permette agli studenti di svolgere un "tirocinio su misura" che corrisponde alle esigenze di formazione e alle prospettive professionali individuali; gli studenti possono individuare imprese disponibili:

- nei paesi di lingua inglese, nei quali non disponiamo di un numero sufficientemente alto di accordi interuniversitari per il programma Erasmus+ mobilità studentesca per motivi di studio;
- nei paesi che partecipano al programma Erasmus, ma con i quali non abbiamo ancora stabilito contatti (ad es. la Svizzera o la Slovenia).

Le sedi.

n° di sedi individuate/scelte: 16.

The Holburne Museum, Great Pultney Street, Bath, BA

translation.ie, Dublin

Dublin School of English

International House London

CEIP Los Llanetes

Translation Service Dialogticket.com

Associazione Yellow Submarine, Oxford

British International School

Sices S.p.A.PE

St Julians Bay Hotel

Istituto Italiano di Cultura, Stoccolma

Paragon Europe, Malta

Ufficio Relazioni Internazionali Università di Siviglia

Bortex Marsa industrial Estate

Prague Spirit Group

Hotel Carmen del Cobertizo

Codice ISCED: 1018 Foreign Languages; sottocodice ISCED 222 Languages and Philological Sciences 09.0; settore economico: J informazione e comunicazione.

n° di studenti: 23

crediti conseguiti: circa 230.

Gli studenti del dipartimento possono anche usufruire di due sedi di mobilità strutturata: l'Holbourne Museum di Bath e il centro culturale The Junction a Derry. E' in corso di definizione l'accordo con il centro EOI di Quart de Polet (Valencia).

Atenei in convenzione per programmi di mobilità internazionale

Ateneo/i in convenzione	data convenzione	durata convenzione A.A.
Leopold Franzens Universität (Innsbruck AUSTRIA)	29/01/2014	3
Universität Salzburg (Salzburg AUSTRIA)	29/01/2014	7
Université de Liège (Liège BELGIUM)	04/02/2014	7
Haute ecole Provinciale de Hainaut-Condorcet (Mons BELGIUM)	20/01/2014	7
St. Kliment Ohridski Sofia University (Sofia BULGARIA)	21/02/2014	7
Université de Bretagne Occidentale (UBO) (Brest FRANCE)	07/01/2014	7
UNIVERSITE PAUL VALERY (MONTPELLIER III) (Montpellier FRANCE)	19/11/2013	7
Université de Haute-Alsace (Mulhouse FRANCE)	07/01/2014	7
Rheinische Friedrich Wilhelms Universität (Bonn GERMANY)	14/11/2013	7
RUPRECHT-KARLS-UNIVERSITÄT HEIDELBERG (Heidelberg GERMANY)	25/04/2014	7
University of Hildesheim (Hildesheim GERMANY)	28/10/2013	7
Johannes Gutenberg Universität (Mainz GERMANY)	13/11/2013	7
Fachhochschule Munchen (München GERMANY)	31/03/2013	7
Ludwig Maximilians Universität (München GERMANY)	11/11/2013	7
Westfälische Wilhelms-Universität (Münster GERMANY)	10/12/2013	7
University of Latvia (Riga LETTONIA)	21/02/2014	7
Vytautas Magnus Universitetas (Kaunas LITHUANIA)	11/02/2014	3
University of Malta (Malta MALTA)	07/01/2014	7
Uniwersytet Im.Adama Mickiewicz (Poznan POLAND)	16/12/2013	7
Universitatea 1 Decembrie 1918 Alba Iulia (Alba Iulia ROMANIA)	10/12/2013	7
Universitatea din București (Bucureti ROMANIA)	09/12/2013	7
Universitatea "Dunarea de Jos" (Galati ROMANIA)	23/12/2013	7
UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA (Timișoara ROMANIA)	29/12/2013	7
Universidad de Castilla-La Mancha (Albacete SPAIN)	17/12/2013	7
Universidad de Castilla-La Mancha Ciudad real (Cuidad Real SPAIN)	17/12/2013	7
Universidad de Huelva (Huelva SPAIN)	17/12/2013	7
Universidad Rey Juan Carlos (Madrid SPAIN)	18/12/2013	7
Universidad de Salamanca (Salamanca SPAIN)	16/12/2013	7

Universidad de Sevilla (Siviglia SPAIN)	03/12/2013	7
Universitat de València (Valencia SPAIN)	06/03/2014	7
Universidad de Valladolid (Valladolid SPAIN)	06/03/2014	7
University of Karadeniz (Trabzon TURKEY)	12/12/2013	7

QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

24/03/2015

Poiché la maggioranza degli studenti che si laureano prosegue il proprio percorso di formazione accedendo a un corso di Laurea Magistrale, l'accompagnamento al mondo del lavoro viene effettuato dal CdS in maniera indiretta, basandosi su una attenta illustrazione del valore etico-sociale del lavoro e dell'importanza di un atteggiamento serio e responsabile in contesti lavorativi, come ad esempio quelli che lo studente incontra nel suo periodo di tirocinio.

QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

25/03/2015

Per ottimizzare i tempi della carriera dello studente, il calendario annuale degli esami è stato integrato di numerose sessioni; dal gennaio 2013, pertanto, gli appelli d'esame di tutte le discipline, ivi compresi gli esami di dottorato delle lingue straniere, hanno una cadenza pressoché mensile.

Ancora, per ottimizzare i tempi di studio dello studente, nonché per fornirgli un luogo di accoglienza, ricreazione e confronto con gli altri, è stato realizzato uno spazio dotato di diverse postazioni internet con previsione di corredo di piccola biblioteca ed emeroteca. Inoltre, è presente un Monitor da 55" sintonizzato sui notiziari delle principali lingue europee e sul sistema informativo del Dipartimento. L'area è dotata di connettività wifi dedicata per gli smartphone e tablet degli studenti e di una decina di postazioni con accesso ad internet, alla piattaforma e-learning di ateneo (comprensiva di video di supporto alla didattica indicati dai docenti) e al costituendo archivio digitale centralizzato di contenuti multimediali in possesso del dipartimento.

Gli studenti possono valersi dell'area laboratoriale del Dipartimento, come supporto e incremento alla didattica. Nello specifico, sono a disposizione un laboratorio linguistico e uno audio-visivo.

E' stata interamente ristrutturata la già esistente aula informatica, al fine di garantire un più alta efficienza in termini di qualità nell'erogazione e nell'apprendimento delle discipline tecnico-informatiche, anche come laboratorio linguistico, esattamente come tutte le aule del CLA di Via Zanfarino 53.

24/09/2015

Per l'anno 2014/15 la rilevazione delle opinioni degli studenti è stata svolta mediante due modalità differenti:

- per il 1° semestre è stato utilizzato il questionario cartaceo utilizzato negli anni precedenti;
- per il 2° semestre è stato avviato per la prima volta il questionario online (tramite il gestionale Esse3).

Considerata la diversa modalità di rilevazione, i dati sono stati elaborati separatamente per ciascun semestre. Da sottolineare il fatto che, per quanto detto, i dati del 2° semestre sono da considerarsi provvisori (in particolare per quanto riguarda gli studenti non frequentanti).

Sulla base dei questionari compilati dagli studenti relativamente ai corsi di lezione dell'A.A. 2014-15 tenuti nel primo semestre, si evince che le loro opinioni relativamente al carico di studio complessivo degli insegnamenti (R14) danno un punteggio medio di 7,1 su un massimo di 10 (che diventa di 7,52 per gli studenti frequentanti nel secondo semestre). Anche il punteggio relativo all'organizzazione complessiva (orario, esami intermedi e finali) degli insegnamenti (R15) è di 7,1 su 10 (che diventa di 7,16 per gli studenti frequentanti nel secondo semestre). Le opinioni sulla chiarezza con cui vengono definite le modalità d'esame (R05) corrispondono a un punteggio medio di 8,6 (8,59 per gli studenti frequentanti nel secondo semestre), mentre quelle (R06) sul rispetto degli orari di svolgimento dell'attività didattica (lezioni, esercitazioni ecc.) a 9,1 (9,21 per gli studenti frequentanti nel secondo semestre).

Sulla base di questi dati, nonché di dati riguardanti:

- la reperibilità del personale docente per chiarimenti e spiegazioni
- la capacità del docente di stimolare e motivare l'interesse verso la disciplina
- la chiarezza con cui il docente espone gli argomenti
- la proporzione del carico di studio richiesto dal singolo insegnamento rispetto ai crediti assegnati
- l'adeguatezza del materiale didattico (indicato o fornito) per lo studio della materia
- l'adeguatezza delle aule in cui si svolgono le lezioni,

si ottiene un quadro generale del soddisfacimento complessivo degli studenti riguardo allo svolgimento degli insegnamenti (R13) a cui è connesso un punteggio medio di 8, su un massimo di 10 (che diventa di 8,30 per gli studenti frequentanti nel secondo semestre). Sono dati che, fermo restando l'impegno costante di ogni singolo docente del CdS allo scopo di alzare ancora di più tale punteggio, inducono a formulare una generale valutazione positiva del CdS stesso.

Il termine ultimo per le valutazioni degli insegnamenti del II semestre 2014/15 è fissato al 30/09/2015.

Descrizione link: Nucleo di Valutazione: Rilevazione opinione studenti (ex L. 370/1999)

Link inserito:

<http://www.uniss.it/php/proiettoreTesti.php?cat=1288&item=3&xml=/xml/testi/testi35550.xml&tl=Valutazione%20della%20didattica%20>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Opinioni degli studenti

L'Ateneo rileva l'opinione dei laureati tramite l'indagine annuale sul Profilo dei laureati, gestita dal consorzio Almalaurea. Gli ultimi dati disponibili sono quelli relativi al Profilo dei laureati 2014 (estrapolabili direttamente dal sito web Almalaurea, si veda il link) e fanno riferimento ai questionari compilati dai laureati dell'anno solare 2014. Il tasso di risposta complessivo per l'Ateneo di Sassari è stato pari al 94,6%, superiore al dato nazionale del 91,8%.

Numero dei laureati: 70 studenti; hanno compilato il questionario: 66 studenti (dati che indicano un tasso di risposta assai elevato: solo 4 studenti non hanno compilato il questionario).

Femmine: 90%; maschi: 10%

Appaiono interessanti i seguenti dati:

Età media alla laurea: 25,4

Cittadini stranieri: 1,4%

Voto medio di laurea: 104,5

Ritardo medio alla laurea (in anni): 0,8

Mesi impiegati per la tesi (media): 4,4

Hanno esperienze di lavoro: 56,1%

Laureati complessivamente soddisfatti del CdS: 24,2% (decisamente sì); 59,1% (più sì che no).

In generale soddisfatti del rapporto con i docenti: 31,8% (decisamente sì); 60,6% (più sì che no).

Ritengono che il carico di studio degli insegnamenti sia stato sostenibile: 45,5% (decisamente sì); 53,0% (più sì che no).

Intendono proseguire gli studi: 74,2%.

I giudizi dei laureati sulla propria esperienza universitaria, sebbene abbastanza confortanti ai fini di una valutazione complessiva dell'offerta formativa del CdS e della sua qualità, indicano ai docenti del CdS margini di un certo spessore rispetto a cui migliorare.

Descrizione link: Almalaurea

Link inserito: <http://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/tendine.php?LANG=it&anno=2014&config=profilo>.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Profilo laureati

**QUADRO C1****Dati di ingresso, di percorso e di uscita**

23/09/2015

L'Ateneo raccoglie e analizza i dati statistici inerenti la popolazione studentesca tramite data-warehouse che interroga la banca dati di Ateneo (Esse3). I dati riferiti all'a.a. 2014/2015 sono ovviamente parziali, in quanto le attività didattiche riferite a quell'anno non sono ancora chiuse (in particolar modo per quanto attiene dati di percorso e di uscita).

Nell'a.a. 2014/2015 gli iscritti full time al corso di laurea in Mediazione Linguistica e Culturale sono 609, quelli part time 43; di questi gli iscritti regolari full time sono 421, quelli part time 18. Gli immatricolati, dalla prima attivazione nell'a.a. 2009/2010, sono stati in crescita costante, superando le duecento unità (213 immatricolazioni nell'a.a. 2012/2013). Questo ha indotto la convinzione della necessità di istituire un numero programmato di matricole per l'a.a. 2013/2014 (fissato a 230 posti). In seguito, tuttavia, tale numero programmato è stato abolito a causa della flessione nel numero degli immatricolati registrato, fenomeno da leggere in connessione causale diretta con l'istituzione del numero programmato stesso. Infatti, in seguito il numero delle immatricolazioni ha continuato la sua crescita: nell'a.a. 2014/2015 si registrano 238 immatricolazioni. La situazione al 14 settembre 2015 vede 230 iscritti al primo anno e 196 immatricolati, mentre gli iscritti totali sono 531 (di cui 439 regolari, 121 iscritti fuori corso). La maggior parte degli studenti proviene dalla Sardegna, come è consueto per questo CdS, con una netta predominanza di femmine (175 femmine su 55 maschi). La provenienza scolastica vede per i maschi il liceo scientifico in prima posizione, seguito dal liceo classico, mentre per le femmine questi dati si invertono. Per le femmine seguono il liceo linguistico e il liceo scienze sociali, mentre per i maschi l'istituto tecnico per geometri e l'alberghiero.

A prendere 100 come voto di maturità vi sono 10 studentesse e 3 studenti.

I dati di percorso segnalano che nella coorte 2013/2014 il numero di abbandoni è pari a 31, un dato che, fermo restando l'obiettivo del CdS di portarlo il più possibile vicino allo zero, non appare preoccupante, tenuto conto del fatto che spesso risponde a reazioni degli studenti a fattori estrinseci rispetto al CdS. Se si va infatti a controllare la domanda R15 [L'organizzazione complessiva (orario, esami, intermedi e finali) degli insegnamenti nel semestre è accettabile?] del questionario che rileva le opinioni degli studenti nell'a.a. 2013-14, si registra come risposta l'ottima media di 7,16.

Nell'a.a. 2014-15 gli esami sostenuti sono 1725, e i cfu acquisiti sono 14.563.

I dati di uscita danno che i laureati, nel 2014, sono stati 70, di cui 35 in corso e 30 regolari; nel 2015 (dati parziali) sono 49, di cui 22 in corso e 19 regolari.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Popolazione studentesca

QUADRO C2**Efficacia Esterna**

24/09/2015

L'Ateneo rileva i dati sull'efficacia esterna tramite l'indagine annuale sulla condizione occupazionale dei laureati, gestita dal consorzio Almalaurea. Gli ultimi dati disponibili sono quelli della XVII Indagine (2015), relativa ai laureati (di 1° e 2° livello) del 2013, intervistati ad 1 anno dalla laurea, ai laureati di 2° livello del 2011, intervistati a 3 anni dalla laurea, ed infine i laureati di 2°

livello del 2009, interpellati a 5 anni dal titolo (estrapolabili direttamente dal sito web Almalaurea, si veda il link).

Una specifica indagine Almalaurea ha riguardato inoltre i laureati di primo livello a tre e cinque anni dalla laurea, ma di questa non sono disponibili i dati a livello di Ateneo e di corso, in quanto Almalaurea, vista la natura ancora sperimentale della metodologia di rilevazione, ha pubblicato solamente i risultati aggregati per il complesso degli atenei.

L'indagine a 1 anno ha registrato per Sassari un tasso di risposta complessivo pari al 84,5%, (nello specifico 83,7% per i corsi di 1° livello, 86,4% per le specialistiche/magistrali a ciclo unico, e 85,3% per le specialistiche/magistrali).

L'indagine a 3 anni ha registrato un tasso di risposta complessivo pari al 78,8% (nello specifico 79,1% per le specialistiche/magistrali a ciclo unico e 78,5% per le specialistiche/magistrali)

Collettivo selezionato: 26 studenti; hanno risposto a intervista: 20 studenti (dati che indicano un tasso di risposta elevato: solo 6 studenti non hanno compilato il questionario).

Attualmente iscritto a un CdS Magistrale: 60,0%

Lavora e non è iscritto a un CdS Magistrale: 0

Lavora ed è iscritto a un CdS Magistrale: 10%

Lavora: 10%

Non lavora e non cerca: 50%

Non lavora ma cerca: 40%

Prosegue il lavoro iniziato prima della laurea: 100%

Non prosegue il lavoro iniziato prima della laurea: 0

Ha iniziato a lavorare dopo la laurea: 0

Efficacia della laurea nel lavoro svolto:

Molto efficace/Efficace: 0

Abbastanza efficace: 100%

Poco/Per nulla efficace: 0

Il fatto che il 100% delle risposte si sono concentrate su Abbastanza efficace rispecchia le risposte fornite sopra. Gli intervistati che già lavoravano non sembrano avere acquistato particolari possibilità per cambiare il tipo di lavoro. In generale, più della metà degli intervistati mostra la convinzione di poter migliorare la propria situazione occupazionale acquisendo una Laurea Magistrale.

Descrizione link: Almalaurea

Link inserito: <https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/tendine.php?anno=2014&config=occupazione>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Occupazione

QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

25/09/2015

Nel Corso dell'anno accademico 2014/15 è stato distribuito ai soggetti ospitanti un questionario, al fine di poter ottenere un feedback relativo alla soddisfazione del servizio offerto, sia in termini di capacità operative e conoscenze possedute da parte dei tirocinanti, sia in termini di collaborazione con gli uffici coinvolti nell'iter.

Si allegano i risultati.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Opinioni soggetti ospitanti



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

24/03/2015

Della AQ del CdS si fa carico il Gruppo di Riesame composto da docenti del CdS, un tecnico amministrativo afferente al Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali (di supporto), e uno o più studenti. Il Gruppo di Riesame si è costituito e organizzato conformemente alla normativa vigente, e ha lo scopo di raccogliere e valutare una serie di dati relativa all'andamento del CdS a livello dell'attività docente e del grado di fruizione da parte degli studenti, evidenziando eventuali criticità e delineando correlative azioni correttive. L'attività del Gruppo di Riesame non è costante, ma concentrata nel periodo dell'A.A. deputato per normativa ministeriale a produrre il Rapporto di Riesame, in relazione con le risorse destinate all'uso dal Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali (segnatamente, la Segreteria Didattica, l'Ufficio Informatico e l'Ufficio Ricerca).

Il Gruppo di gestione AQ e' così costituito: Prof. Massimo Dell'Utri, Prof.ssa Giuliana Altea, Prof.ssa Johanna Monti, Sig.ra Francesca Guerra.

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

24/03/2015

La programmazione dei lavori ha una base e un riflesso nella programmazione mensile dei Consigli del CdS. Di mese in mese, infatti, di concerto con il Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali, a cui il CdS afferisce, e con la struttura didattica istituita nel Dipartimento stesso, il CdS scade la propria attività monitorando di volta in volta i singoli punti attorno ai quali sono state evidenziate eventuali criticità. In particolare, per quanto riguarda il monitoraggio della situazione degli studenti fuoricorso, il CdS si avvale della struttura messa in piedi dal Dipartimento, che ha previsto una persona assunta con contratto co.co.co. espressamente dedicata a detto monitoraggio.

QUADRO D4

Riesame annuale

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di SASSARI
Nome del corso	Mediazione Linguistica e Culturale
Classe	L-12 - Mediazione linguistica
Nome inglese	Linguistic and Cultural Communication
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.uniss.it/php/dumas.php
Tasse	https://www.uniss.it/documentazione/regolamento-carriere-studenti
Modalità di svolgimento	convenzionale

Titolo Multiplo o Congiunto

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DELL'UTRI Massimo
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Laurea in Mediazione Linguistica e Culturale
Struttura didattica di riferimento	Scienze Umanistiche e Sociali

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	ALTEA	Giuliana	L-ART/03	PA	1	Affine	1. STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA

2.	BAUMANN	Tanja	L-LIN/14	RU	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA TEDESCA I - MOD. I 2. LINGUA TEDESCA III - MOD. I
3.	CADEDDU	Paola	L-LIN/03	RD	1	Base	1. LETTERATURA FRANCESE
4.	DELL'UTRI	Massimo	M-FIL/05	PO	1	Base	1. FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO
5.	FALCHI	Simonetta	L-LIN/10	RD	1	Base	1. LETTERATURA INGLESE
6.	LUTZONI	Silvia	L-FIL-LET/14	RD	1	Base	1. LETTERATURE COMPARATE 2. TEORIA DELLA LETTERATURA 3. LETTERATURE COMPARATE
7.	MONTI	Johanna	L-LIN/02	PA	1	Base	1. TRADUTTOLOGIA

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Guerra	Francesca		
Folino	Giorgia		

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Altea	Giuliana
Dell'Utri	Massimo
Guerra	Francesca
Monti	Johanna

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL
CAEDDU	Paola	
DELL'UTRI	Massimo	
ALTEA	Giuliana	
MONTI	Johanna	
LUTZONI	Silvia	
FALCHI	Simonetta	
BAUMANN	Tanja	

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

Sede del corso: Via Roma 151 07100 - SASSARI	
Organizzazione della didattica	semestrale
Modalità di svolgimento degli insegnamenti	Convenzionale
Data di inizio dell'attività didattica	01/10/2015
Utenza sostenibile (immatricolati previsti)	230

Eventuali Curriculum

STUDI INTERLINGUISTICI E INTERCULTURALI	1192^291
LETTERATURE DELLA MODERNITA' E DELL'ERA DIGITALE	1192^A35
LINGUE E CULTURE DELLA CONTEMPORANEITA'	1192^A07



Altre Informazioni

Codice interno all'ateneo del corso	1192^2015
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011
Numero del gruppo di affinità	1

Date delibere di riferimento

Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico	15/06/2015
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	01/09/2015
Data di approvazione della struttura didattica	14/04/2015
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	17/04/2015
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	30/01/2009
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	16/05/2013 - 17/12/2014
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Ordinamento Didattico

Il Nucleo di valutazione ritiene la decisione di trasformazione del corso:

- motivata, anche in base alla necessità di migliorare i parametri di efficienza didattica del passato;
- compatibile con le risorse di docenza complessive di Facoltà (garantendo la sostituzione delle eventuali cessazioni). Il Nucleo si riserva di esprimere un giudizio definitivo sulla adeguatezza di risorse e strutture in sede di attivazione;
- buona circa le modalità di corretta progettazione della proposta didattica.

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Scheda SUA

Il Nucleo di valutazione ritiene la decisione di trasformazione del corso:

- a) motivata, anche in base alla necessità di migliorare i parametri di efficienza didattica del passato;
- b) compatibile con le risorse di docenza complessive di Facoltà (garantendo la sostituzione delle eventuali cessazioni). Il Nucleo si riserva di esprimere un giudizio definitivo sulla adeguatezza di risorse e strutture in sede di attivazione;
- c) buona circa le modalità di corretta progettazione della proposta didattica.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2015	291502370	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE)	INF/01	Davide BILO' <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	INF/01	20
2	2015	291502372	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE)	INF/01	Davide BILO' <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	INF/01	20
3	2015	291502886	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE)	INF/01	Alessandro GUARAGLIA <i>Docente a contratto</i>		20
4	2015	291502887	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE)	INF/01	Alessandro GUARAGLIA <i>Docente a contratto</i>		20
5	2015	291502888	ESERCITAZIONI INFORMATICHE (modulo di INFORMATICA DI BASE)	INF/01	Alessandro GUARAGLIA <i>Docente a contratto</i>		20
6	2014	291501146	FILOLOGIA GERMANICA	L-FIL-LET/15	Antonella CALARESU <i>Docente a contratto</i>		30
7	2015	291502763	FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09	Marco MAULU <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/09	30
8	2014	291501098	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	M-FIL/05	Massimo DELL'UTRI <i>Prof. Ia fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	M-FIL/05	30
					Docente di riferimento Massimo		

9	2013	291500723	FILOSOFIA DELLA MULTICULTURALITA'	M-FIL/01	DELL'UTRI <i>Prof. Ia fascia Università degli Studi di SASSARI</i> Maria Veronica CAMERADA <i>Ricercatore a t.d. -</i>	M-FIL/05	30
10	2015	291502774	GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA	M-GGR/02	<i>t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> <i>Università degli Studi di SASSARI</i> Donatella CARBONI	M-GGR/02	30
11	2013	291500743	GEOGRAFIA UMANA	M-GGR/01	<i>Prof. Ila fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	M-GGR/01	30
12	2015	291502889	INFORMATICA MODULO I (modulo di INFORMATICA DI BASE)	INF/01	Davide BILO' <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	INF/01	20
13	2015	291502890	LETTERATURA CATALANA	L-LIN/05	Iban LEON LLOP <i>Docente a contratto</i>		60
14	2014	291501104	LETTERATURA CINESE	L-OR/21	Elisa LEVI SABATTINI <i>Prof. Ila fascia Università degli Studi di SASSARI</i> Docente di riferimento	L-OR/21	60
15	2014	291501105	LETTERATURA FRANCESE	L-LIN/03	Paola CADEDDU <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> <i>Università degli Studi di SASSARI</i> Docente di riferimento	L-LIN/03	60
16	2014	291501106	LETTERATURA INGLESE	L-LIN/10	Simonetta FALCHI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> <i>Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/10	60
17	2014	291501101	LETTERATURA ITALIANA - SCRITTURA DELLE DONNE	L-FIL-LET/10	Monica FARNETTI <i>Prof. Ila fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/10	30

18	2013	291500745	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11	Marco MANOTTA <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/11	30
19	2014	291501107	LETTERATURA RUSSA	L-LIN/21	Francesca CHESSA <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/21	60
20	2014	291501108	LETTERATURA SPAGNOLA	L-LIN/05	Marta GALINANES GALLEN <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/07	60
21	2014	291501109	LETTERATURA TEDESCA	L-LIN/13	Simonetta SANNA <i>Prof. Ia fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/13	60
22	2013	291500746	LETTERATURE COMPARATE (modulo di LETTERATURE COMPARATE E TEORIA DELLA LETTERATURA)	L-FIL-LET/14	Docente di riferimento Silvia LUTZONI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) Università degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/14	30
23	2015	291502719	LETTERATURE COMPARATE	L-FIL-LET/14	Docente di riferimento Silvia LUTZONI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10) Università degli Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/14	30
24	2015	291502663	LINGUA CATALANA I - MOD. I (modulo di LINGUA CATALANA I)	L-LIN/07	Iban LEON LLOP <i>Docente a contratto</i>		30
25	2015	291502666	LINGUA CATALANA I - MOD. II (modulo di LINGUA CATALANA I)	L-LIN/07	Iban LEON LLOP <i>Docente a contratto</i>		75
26	2015	291502782	LINGUA CINESE I - MOD. I (modulo di LINGUA CINESE I)	L-OR/21	Martino DIBELTULO <i>Docente a contratto</i>		30
			LINGUA CINESE I - MOD. II		Yan QIAO		

27	2015	291502783	(modulo di LINGUA CINESE I)	L-OR/21	<i>Docente a contratto</i>		75
28	2014	291501113	LINGUA CINESE II - MOD. I (modulo di LINGUA CINESE II)	L-OR/21	Martino DIBELTULO <i>Docente a contratto</i>		30
29	2014	291501114	LINGUA CINESE II - MOD. II (modulo di LINGUA CINESE II)	L-OR/21	Yan QIAO <i>Docente a contratto</i>		75
30	2013	291500686	LINGUA CINESE III - MOD. I (modulo di LINGUA CINESE III)	L-OR/21	Martino DIBELTULO <i>Docente a contratto</i>		30
31	2013	291500688	LINGUA CINESE III - MOD. II (modulo di LINGUA CINESE III)	L-OR/21	Yan QIAO <i>Docente a contratto</i>		75
32	2015	291502891	LINGUA E LETTERATURA CATALANA	L-LIN/07	Iban LEON LLOP <i>Docente a contratto</i>		30
33	2015	291502474	LINGUA FRANCESE I - MOD. I (modulo di LINGUA FRANCESE I)	L-LIN/04	Fabrizio Antonio ARA <i>Docente a contratto</i>		30
34	2015	291502676	LINGUA FRANCESE I - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE I)	L-LIN/04	Frederique BRIOT <i>Docente a contratto</i>		75
35	2015	291502673	LINGUA FRANCESE I - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE I)	L-LIN/04	Danielle SCAFIDI <i>Docente a contratto</i>		75
36	2014	291502633	LINGUA FRANCESE II - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE II)	L-LIN/04	Patrick Jean Yves LE MASSON <i>Docente a contratto</i>		75
37	2014	291502631	LINGUA FRANCESE II - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE II)	L-LIN/04	Danielle SCAFIDI <i>Docente a contratto</i>		75
38	2013	291500691	LINGUA FRANCESE III - MOD. I (modulo di LINGUA FRANCESE III)	L-LIN/04	Lorenzo DEVILLA <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/04	30
39	2013	291502614	LINGUA FRANCESE III - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE III)	L-LIN/04	Amira NASSIF <i>Docente a contratto</i>		75

40	2013	291502616	LINGUA FRANCESE III - MOD. II (modulo di LINGUA FRANCESE III)	L-LIN/04	Brigitte USAI <i>Docente a contratto</i>		75
41	2015	291502792	LINGUA INGLESE I - MOD. I (modulo di LINGUA INGLESE I)	L-LIN/12	David Finbar BRETT <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/12	30
42	2015	291502480	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I)	L-LIN/12	Sarah Jane DOWN <i>Docente a contratto</i>		75
43	2015	291502482	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I)	L-LIN/12	Elisabeth Helen LAIRD <i>Docente a contratto</i>		75
44	2015	291502478	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I)	L-LIN/12	Christopher John PAIN <i>Docente a contratto</i>		75
45	2015	291502484	LINGUA INGLESE I - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE I)	L-LIN/12	Aaron Jay SIPP <i>Docente a contratto</i>		75
46	2014	291502742	LINGUA INGLESE II - MOD. I (modulo di LINGUA INGLESE II)	L-LIN/12	Antonio PINNA <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/12	30
47	2014	291502749	LINGUA INGLESE II - MOD. I (modulo di LINGUA INGLESE II)	L-LIN/12	Antonio PINNA <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/12	30
48	2014	291502639	LINGUA INGLESE II - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE II)	L-LIN/12	Emma DEMPSEY <i>Docente a contratto</i>		75
49	2014	291502641	LINGUA INGLESE II - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE II)	L-LIN/12	Elisabeth Helen LAIRD <i>Docente a contratto</i>		75
50	2014	291502637	LINGUA INGLESE II - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE II)	L-LIN/12	Christopher John PAIN <i>Docente a contratto</i>		75
51	2013	291500698	LINGUA INGLESE III - MOD. I (modulo di LINGUA INGLESE III)	L-LIN/12	Stefania GANDIN <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/12	30
			LINGUA INGLESE III -				

52	2013	291502620	MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE III)	L-LIN/12	Emma DEMPSEY <i>Docente a contratto</i>		75
53	2013	291502618	LINGUA INGLESE III - MOD. II (modulo di LINGUA INGLESE III)	L-LIN/12	Sarah Jane DOWN <i>Docente a contratto</i>		75
54	2015	291502804	LINGUA RUSSA I - MOD. II (modulo di LINGUA RUSSA I)	L-LIN/21	Elena CHIKISHEVA <i>Docente a contratto</i>		75
55	2015	291502802	LINGUA RUSSA I - MOD. II (modulo di LINGUA RUSSA I)	L-LIN/21	Igor KOPYLOV <i>Docente a contratto</i>		75
56	2015	291502801	LINGUA RUSSA I - MOD. I (modulo di LINGUA RUSSA I)	L-LIN/21	Docente non specificato		30
57	2014	291501130	LINGUA RUSSA II - MOD. I (modulo di LINGUA RUSSA II)	L-LIN/21	Valeria PALA <i>Docente a contratto</i>		30
58	2014	291501132	LINGUA RUSSA II - MOD. II (modulo di LINGUA RUSSA II)	L-LIN/21	Igor KOPYLOV <i>Docente a contratto</i>		75
59	2013	291500703	LINGUA RUSSA III - MOD. I (modulo di LINGUA RUSSA III)	L-LIN/21	Alessandra CATTANI <i>Ricercatore Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/21	30
60	2013	291500705	LINGUA RUSSA III - MOD. II (modulo di LINGUA RUSSA III)	L-LIN/21	Elena CHIKISHEVA <i>Docente a contratto</i>		75
61	2015	291502490	LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I)	L-LIN/07	Maria Jose BARRANQUERO CORTES <i>Docente a contratto</i>		60
62	2015	291502486	LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I)	L-LIN/07	Maria Andrea CHARRY ABLANQUE <i>Docente a contratto</i>		60
63	2015	291502488	LINGUA SPAGNOLA I - MOD. II	L-LIN/07	Maria Isabel ESPINOSA		75

		(modulo di LINGUA SPAGNOLA I)		ARRONTE <i>Docente a contratto</i>		
64	2015	291502490	LINGUA SPAGNOLA I - MOD.II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I)	L-LIN/07	Cortes Maria GONZALEZ CANO <i>Docente a contratto</i>	15
65	2015	291502486	LINGUA SPAGNOLA I - MOD.II (modulo di LINGUA SPAGNOLA I)	L-LIN/07	Maria del Pilar SUAREZ ROLDAN <i>Docente a contratto</i>	15
66	2014	291502648	LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA II)	L-LIN/07	Maria Jose BARRANQUERO CORTES <i>Docente a contratto</i>	60
67	2014	291502646	LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA II)	L-LIN/07	Maria Isabel ESPINOSA ARRONTE <i>Docente a contratto</i>	75
68	2014	291502648	LINGUA SPAGNOLA II - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA II)	L-LIN/07	Cortes Maria GONZALEZ CANO <i>Docente a contratto</i>	15
69	2013	291500709	LINGUA SPAGNOLA III - MOD. I (modulo di LINGUA SPAGNOLA III)	L-LIN/07	Elena ERRICO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> <i>Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/07 30
70	2013	291502624	LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA III)	L-LIN/07	Maria Jose BARRANQUERO CORTES <i>Docente a contratto</i>	60
71	2013	291502622	LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA III)	L-LIN/07	Maria Isabel ESPINOSA ARRONTE <i>Docente a contratto</i>	75
72	2013	291502624	LINGUA SPAGNOLA III - MOD. II (modulo di LINGUA SPAGNOLA III)	L-LIN/07	Cortes Maria GONZALEZ CANO <i>Docente a contratto</i>	15
			LINGUA TEDESCA I -		Docente di riferimento	

73	2015	291502367	MOD.I (modulo di LINGUA TEDESCA I)	L-LIN/14	Tanja BAUMANN <i>Ricercatore</i> <i>Università degli</i> <i>Studi di SASSARI</i>	L-LIN/14	30
74	2015	291502496	LINGUA TEDESCA I - MOD.II (modulo di LINGUA TEDESCA I)	L-LIN/14	Ulrike PILLASCH <i>Docente a</i> <i>contratto</i>		75
75	2015	291502492	LINGUA TEDESCA I - MOD.II (modulo di LINGUA TEDESCA I)	L-LIN/14	Claudia Ursula Maria SPANG <i>Docente a</i> <i>contratto</i>		75
76	2015	291502494	LINGUA TEDESCA I - MOD.II (modulo di LINGUA TEDESCA I)	L-LIN/14	Kristina Maria WEILEMANN <i>Docente a</i> <i>contratto</i>		75
77	2014	291501142	LINGUA TEDESCA II - MOD. I (modulo di LINGUA TEDESCA II)	L-LIN/14	Brigitte Handwerker <i>Docente a</i> <i>contratto</i>		30
78	2014	291502652	LINGUA TEDESCA II - MOD. II (modulo di LINGUA TEDESCA II)	L-LIN/14	Ulrike PILLASCH <i>Docente a</i> <i>contratto</i>		75
79	2014	291502654	LINGUA TEDESCA II - MOD. II (modulo di LINGUA TEDESCA II)	L-LIN/14	Kristina Maria WEILEMANN <i>Docente a</i> <i>contratto</i>		75
80	2013	291500716	LINGUA TEDESCA III - MOD. I (modulo di LINGUA TEDESCA III)	L-LIN/14	Docente di riferimento Tanja BAUMANN <i>Ricercatore</i> <i>Università degli</i> <i>Studi di SASSARI</i>	L-LIN/14	30
81	2013	291500718	LINGUA TEDESCA III - MOD. II (modulo di LINGUA TEDESCA III)	L-LIN/14	Birgit KLARNER <i>Docente a</i> <i>contratto</i>		75
82	2015	291502819	LINGUISTICA GENERALE E APPLICATA	L-LIN/01	Fiorenzo TOSO <i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli</i> <i>Studi di SASSARI</i>	L-LIN/01	30
83	2015	291502820	LINGUISTICA ITALIANA	L-FIL-LET/12	Marzia CARIA <i>Ricercatore a t.d. -</i> <i>t.pieno (art. 24</i> <i>c.3-a L. 240/10)</i> <i>Università degli</i> <i>Studi di SASSARI</i>	L-FIL-LET/12	60

84	2013	291500719	STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	Docente di riferimento Giuliana ALTEA <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di SASSARI</i> Antonella CAMARDA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> Università degli Studi di SASSARI	L-ART/03	30	
85	2014	291501099	STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA	L-ART/03	Lucia CARDONE <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-ART/03	30	
86	2013	291500720	STORIA E CRITICA DEL CINEMA	L-ART/06	Angelo Aldo CASTELLACCIO <i>Prof. Ia fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-ART/06	30	
87	2013	291500756	STORIA MEDIEVALE	M-STO/01	<i>Prof. Ia fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	M-STO/01	30	
88	2013	291500757	TEORIA DELLA LETTERATURA (modulo di LETTERATURE COMPARATE E TEORIA DELLA LETTERATURA)	L-FIL-LET/14	Docente di riferimento Silvia LUTZONI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> Università degli Studi di SASSARI	L-FIL-LET/14	30	
89	2015	291502892	TRADUTTOLOGIA	L-LIN/02	Docente di riferimento Johanna MONTI <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi di SASSARI</i>	L-LIN/02	30	
							ore totali	4350

Curriculum: STUDI INTERLINGUISTICI E INTERCULTURALI

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU</i>	12	12	12 - 30
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (3 anno) - 6 CFU</i>			
Filologia e linguistica generale e applicata	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne <i>TRADUTTOLOGIA (1 anno) - 6 CFU</i>	18	18	18 - 24
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica <i>LINGUISTICA GENERALE E APPLICATA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale <i>LINGUA CINESE I (1 anno) - 12 CFU</i> <i>LETTERATURA CINESE (2 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA CINESE II (2 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA CINESE III (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/21 Slavistica <i>LINGUA RUSSA I (1 anno) - 12 CFU</i> <i>LETTERATURA RUSSA (2 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA RUSSA II (2 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA RUSSA III (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca <i>LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca <i>LETTERATURA TEDESCA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			

	<i>LINGUA INGLESE I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA INGLESE II (2 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA INGLESE III (3 anno) - 12 CFU</i>			
Lingue di studio e culture dei rispettivi paesi	L-LIN/10 Letteratura inglese	336	60	48 - 60
	<i>LETTERATURA INGLESE (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	<i>LINGUA CATALANA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA SPAGNOLA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA CATALANA II (2 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA CATALANA III (3 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	<i>LETTERATURA CATALANA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA SPAGNOLA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	<i>LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	<i>LETTERATURA FRANCESE (2 anno) - 12 CFU</i>			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 60)

Totale attività di Base		90		78 - 114
--------------------------------	--	----	--	-------------

Attività caratterizzanti	settore	CFU		
		Ins	Off	Rad
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	<i>LINGUA CINESE I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA CINESE II (2 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA CINESE III (3 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/21 Slavistica			
	<i>LINGUA RUSSA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA RUSSA II (2 anno) -</i>			

12 CFU
LINGUA RUSSA III (3 anno) -
12 CFU

L-LIN/14 Lingua e traduzione -
lingua tedesca

LINGUA TEDESCA I (1 anno)
- 12 CFU

LINGUA TEDESCA II (2
anno) - 12 CFU

LINGUA TEDESCA III (3
anno) - 12 CFU

L-LIN/12 Lingua e traduzione -
lingua inglese

LINGUA INGLESE I (1 anno)
- 12 CFU

252 36 30 -
36

LINGUA INGLESE II (2 anno)
- 12 CFU

LINGUA INGLESE III (3
anno) - 12 CFU

L-LIN/07 Lingua e traduzione -
lingua spagnola

LINGUA CATALANA I (1
anno) - 12 CFU

LINGUA SPAGNOLA I (1
anno) - 12 CFU

LINGUA CATALANA II (2
anno) - 12 CFU

LINGUA SPAGNOLA II (2
anno) - 12 CFU

LINGUA CATALANA III (3
anno) - 12 CFU

LINGUA SPAGNOLA III (3
anno) - 12 CFU

L-LIN/04 Lingua e traduzione -
lingua francese

LINGUA FRANCESE I (1
anno) - 12 CFU

LINGUA FRANCESE II (2
anno) - 12 CFU

LINGUA FRANCESE III (3
anno) - 12 CFU

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 30)

Totale attività caratterizzanti

36 30 -
36

Attività affini

settore

CFU CFU CFU
Ins Off Rad

	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea <i>STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA (2 anno) - 6 CFU</i>			
Attività formative affini o integrative	M-FIL/01 Filosofia teoretica <i>FILOSOFIA DELLA MULTICULTURALITA' (3 anno) - 6 CFU</i>	30	24	18 - 30 min 18
	M-FIL/03 Filosofia morale <i>ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica <i>GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA (1 anno) - 6 CFU</i>			
Totale attività Affini			24	18 - 30
Altre attività			CFU	CFU Rad
A scelta dello studente			12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale		6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		-	-
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c -			
	Ulteriori conoscenze linguistiche		-	-
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche		6	6 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento		6	0 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		0	0 - 6
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali			-	-
Totale Altre Attività			30	24 - 36
CFU totali per il conseguimento del titolo			180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>STUDI INTERLINGUISTICI E INTERCULTURALI</i>:			180	150 - 216

Curriculum: LETTERATURE DELLA MODERNITA' E DELL'ERA DIGITALE

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
------------------	---------	---------	---------	---------

	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate <i>LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 6 CFU</i>			
Lingua e letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU</i>	30	30	12 - 30
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA E FILOLOGIA DIGITALE (3 anno) - 12 CFU</i>			
	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <i>SOCIOLOGIA DEI PROCESSI INTERCULTURALI (3 anno) - 6 CFU</i>			
Filologia e linguistica generale e applicata	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (3 anno) - 6 CFU</i>	30	18	18 - 24
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne <i>TRADUTTOLOGIA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica <i>FILOLOGIA GERMANICA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza <i>FILOLOGIA ROMANZA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale <i>LETTERATURA CINESE (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/21 Slavistica <i>LETTERATURA RUSSA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca <i>LETTERATURA TEDESCA (2 anno) - 12 CFU</i>			
Lingue di studio e culture dei rispettivi paesi	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese <i>LINGUA INGLESE I (1 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA INGLESE II (2 anno) - 12 CFU</i>	108	48	48 - 60
	L-LIN/10 Letteratura inglese <i>LETTERATURA INGLESE (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola <i>LETTERATURA CATALANA (2 anno) - 12 CFU</i> <i>LETTERATURA SPAGNOLA (2 anno) - 12 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese <i>LETTERATURA FRANCESE (2 anno) - 12</i>			

CFU

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 60)

Totale attività di Base		96	78 - 114
Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale		
	<i>LINGUA CINESE I (1 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA CINESE II (2 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA CINESE III (3 anno) - 12 CFU</i>		
	L-LIN/21 Slavistica		
	<i>LINGUA RUSSA I (1 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA RUSSA II (2 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA RUSSA III (3 anno) - 12 CFU</i>		
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca		
	<i>LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 12 CFU</i>		
Linguaggi settoriali, competenze linguistiche avanzate e mediazione linguistica da/verso le lingue di studio	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	228	36 - 36
	<i>LINGUA INGLESE III (3 anno) - 12 CFU</i>		
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola		
	<i>LINGUA CATALANA I (1 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA SPAGNOLA I (1 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA CATALANA II (2 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA CATALANA III (3 anno) - 12 CFU</i>		
	<i>LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 12 CFU</i>		

L-LIN/04 Lingua e traduzione -
lingua francese

*LINGUA FRANCESE I (1
anno) - 12 CFU*

*LINGUA FRANCESE II (2
anno) - 12 CFU*

*LINGUA FRANCESE III (3
anno) - 12 CFU*

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 30)

Totale attività caratterizzanti 36 30 -
36

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea <i>STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU</i>	36	18	18 - 30 min 18
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate <i>CRITICA LETTERARIA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-DEA/01 Discipline demotnoantropologiche <i>ANTROPOLOGIA SOCIALE (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica <i>GEOPOLITICA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	M-PED/02 Storia della pedagogia <i>CULTURE PEDAGOGICHE EUROPEE (2 anno) - 6 CFU</i>			
Totale attività Affini			18	18 - 30
Altre attività			CFU	CFU Rad
A scelta dello studente			12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale		6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c -				
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche		-	-
	Abilità informatiche e telematiche		6	6 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento		6	0 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		0	0 - 6

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
Totale Altre Attività	30	24 - 36
CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>LETTERATURE DELLA MODERNITA' E DELL'ERA DIGITALE</i>:	180	150 - 216

Curriculum: LINGUE E CULTURE DELLA CONTEMPORANEITA'

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate <i>LETTERATURE COMPARATE (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU</i>	24	18	12 - 30
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA - SCRITTURA DELLE DONNE (2 anno) - 6 CFU</i>			
Filologia e linguistica generale e applicata	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi <i>SOCIOLOGIA DEI PROCESSI INTERCULTURALI (3 anno) - 6 CFU</i>			
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi <i>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (3 anno) - 6 CFU</i>	24	18	18 - 24
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne <i>TRADUTTOLOGIA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica <i>LINGUISTICA GENERALE E APPLICATA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale <i>LINGUA CINESE I (1 anno) - 12 CFU</i> <i>LETTERATURA CINESE (2 anno) - 12 CFU</i> <i>LINGUA CINESE II (2 anno) - 12 CFU</i>			

LINGUA CINESE III (3 anno) - 12 CFU

L-LIN/21 Slavistica

LINGUA RUSSA I (1 anno) - 12 CFU

LETTERATURA RUSSA (2 anno) - 12 CFU

LINGUA RUSSA II (2 anno) - 12 CFU

LINGUA RUSSA III (3 anno) - 12 CFU

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 12 CFU

LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 12 CFU

LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 12 CFU

L-LIN/13 Letteratura tedesca

LETTERATURA TEDESCA (2 anno) - 12 CFU

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

LINGUA INGLESE I (1 anno) - 12 CFU

LINGUA INGLESE II (2 anno) - 12 CFU

LINGUA INGLESE III (3 anno) - 12 CFU

Lingue di studio e culture dei
rispettivi paesi

336 60 48 -
60

L-LIN/10 Letteratura inglese

LETTERATURA INGLESE (2 anno) - 12 CFU

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

LINGUA CATALANA I (1 anno) - 12 CFU

LINGUA SPAGNOLA I (1 anno) - 12 CFU

LINGUA CATALANA II (2 anno) - 12 CFU

LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 12 CFU

LINGUA CATALANA III (3 anno) - 12 CFU

LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 12 CFU

L-LIN/05 Letteratura spagnola

LETTERATURA CATALANA (2 anno) - 12 CFU

*LETTERATURA SPAGNOLA (2 anno) - 12
CFU*

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 12 CFU

LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 12 CFU

LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 12 CFU

L-LIN/03 Letteratura francese

LETTERATURA FRANCESE (2 anno) - 12 CFU

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 60)

Totale attività di Base

96 78 -
114

Attività caratterizzanti

settore

**CFU CFU CFU
Ins Off Rad**

L-OR/21 Lingue e Letterature della
Cina e dell'Asia sud-orientale

LINGUA CINESE I (1 anno) -

12 CFU
*LINGUA CINESE II (2 anno) -
12 CFU*
*LINGUA CINESE III (3 anno)
- 12 CFU*

L-LIN/21 Slavistica

*LINGUA RUSSA I (1 anno) -
12 CFU*
*LINGUA RUSSA II (2 anno) -
12 CFU*
*LINGUA RUSSA III (3 anno) -
12 CFU*

L-LIN/14 Lingua e traduzione -
lingua tedesca

*LINGUA TEDESCA I (1 anno)
- 12 CFU*
*LINGUA TEDESCA II (2
anno) - 12 CFU*
*LINGUA TEDESCA III (3
anno) - 12 CFU*

L-LIN/12 Lingua e traduzione -
lingua inglese

*LINGUA INGLESE I (1 anno)
- 12 CFU*
*LINGUA INGLESE II (2 anno)
- 12 CFU*
*LINGUA INGLESE III (3
anno) - 12 CFU*

Linguaggi settoriali, competenze linguistiche
avanzate e mediazione linguistica da/verso le lingue
di studio

252 36 30 -
36

L-LIN/07 Lingua e traduzione -
lingua spagnola

*LINGUA CATALANA I (1
anno) - 12 CFU*
*LINGUA SPAGNOLA I (1
anno) - 12 CFU*
*LINGUA CATALANA II (2
anno) - 12 CFU*
*LINGUA SPAGNOLA II (2
anno) - 12 CFU*
*LINGUA CATALANA III (3
anno) - 12 CFU*
*LINGUA SPAGNOLA III (3
anno) - 12 CFU*

L-LIN/04 Lingua e traduzione -
lingua francese

*LINGUA FRANCESE I (1
anno) - 12 CFU*
LINGUA FRANCESE II (2

anno) - 12 CFU
 LINGUA FRANCESE III (3
 anno) - 12 CFU

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 30)

Totale attività caratterizzanti 36 30 -
36

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea <i>STORIA DELL' ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA (2 anno) - 6 CFU</i>			
Attività formative affini o integrative	M-DEA/01 Discipline demotnoantropologiche <i>ANTROPOLOGIA SOCIALE (1 anno) - 6 CFU</i>	30	18	18 - 30 min 18
	M-GGR/02 Geografia economico-politica <i>GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA (1 anno) - 6 CFU</i>			
	SECS-P/07 Economia aziendale <i>ECONOMIA AZIENDALE (2 anno) - 6 CFU</i>			

Totale attività Affini 18 18 - 30

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c -		
	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Tirocini formativi e di orientamento	6	0 - 6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	0 - 6
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		30	24 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo **180**

**CFU totali inseriti nel curriculum LINGUE E CULTURE DELLA
CONTEMPORANEITA':** 180 150 -
216



Comunicazioni dell'ateneo al CUN

Si è provveduto, come richiesto, a ridurre sensibilmente gli intervalli di CFU attribuiti agli ambiti di base, relativamente a "Letteratura italiana e letterature comparate" e "Filologia e linguistica generale e applicata".

Si ritiene, invece, di mantenere invariato l'intervallo di CFU previsto per l'ambito "Lingue di studio e culture dei rispettivi Paesi", dal momento che il mantenimento di detto intervallo è in grado di garantire quella che il Corso di Studio giudica una variegata e interessante offerta formativa. Come esplicitato nei quadri "Obiettivi formativi specifici del Corso" e A4.b della sezione Qualità, si intende infatti offrire allo studente la possibilità di scegliere tra percorsi formativi diversi e finalizzati a ottenere una formazione maggiormente linguistico-culturale, oppure maggiormente letterario-filologica.

Note relative alle attività di base

Note relative alle altre attività

Note: nessuna.

Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

L'inserimento di L-FIL-LET/09 nell'ambito dei settori affini è giustificato dall'esigenza di fornire agli studenti un quadro di riferimento più articolato e approfondito relativamente all'interazione storica e alla specificità tipologica delle varie lingue e letterature derivanti dal ceppo romanzo.

L'inserimento di SPS/08 nell'ambito dei settori affini è giustificato dall'esigenza di affinare gli strumenti metodologici che consentano agli studenti di apprezzare il quadro di scambio interculturale fra lingue e civiltà che costituisce uno degli obiettivi specifici della classe di laurea.

Si e' ritenuto opportuno inserire il SSD L-FIL-LET/14 tra le discipline Affini allo scopo di soddisfare l'esigenza di fornire un quadro di riferimento piu' articolato tra le varie letterature europee.

Si e' ritenuto altresì opportuno inserire tra le discipline Affini anche L-FIL-LET/10 per favorire l'integrazione tra lo spirito tradizionale della ricerca filologica e le nuove tecnologie digitali.

Note relative alle attività caratterizzanti

Attività di base

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingua e letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	12	30	-
Filologia e linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/21 Slavistica M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi	18	24	-
Lingue di studio e culture dei rispettivi paesi	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	48	60	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo	minimo da D.M. 60:	-		
Totale Attività di Base		78 - 114		

Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	

L-LIN/04 Lingua e traduzione -

Linguaggi settoriali, competenze linguistiche avanzate e mediazione linguistica da/verso le lingue di studio	lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	30	36	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 30:				-
Totale Attività Caratterizzanti			30 - 36	

Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione			
	L-FIL-LET/09 - Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/10 - Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/13 - Filologia della letteratura italiana			
	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate			
	M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche			
	M-FIL/01 - Filosofia teoretica			
	M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza			
	M-FIL/03 - Filosofia morale	18	30	18
	M-FIL/04 - Estetica			
	M-FIL/06 - Storia della filosofia			
	M-GGR/01 - Geografia			
	M-GGR/02 - Geografia economico-politica			
	M-PED/02 - Storia della pedagogia			
	M-PSI/01 - Psicologia generale			
M-STO/01 - Storia medievale				
SECS-P/07 - Economia aziendale				
SECS-S/01 - Statistica				
SPS/07 - Sociologia generale				
SPS/08 - Sociologia dei processi culturali e comunicativi				
Totale Attività Affini			18 - 30	

Altre attività

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6
	Tirocini formativi e di orientamento	0	6
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	0	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		24 - 36	

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	150 - 216