LABORATORIO TEATRALE UNIVERSITARIO

2026-2027

IX edizione

La cattedra di Letteratura inglese del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'università di Sassari, in collaborazione con la Compagnia teatrale 'La Botte e il Cilindro' è lieta di presentare la nona edizione del Laboratorio Teatrale Universitario.

Il laboratorio teatrale è aperto a **tutte le/tutti gli studenti dell'ateneo di Sassari** e prevede la realizzazione di un saggio finale a conclusione delle attività. Il percorso formativo può essere convalidato come tirocinio, laddove previsto dal Corso di studio (6 CFU).

Le interessate e gli interessati sono invitate/i **all'incontro informativo il 9 dicembre 2026 presso i locali del Nuovo CineTeatro Astra (Via Cossiga, 5), ore 11:30**. A cura del direttore artistico della compagnia, il regista Pierpaolo Conconi.

CHE COSA È IL LABORATORIO TEATRALE UNIVERSITARIO

Il Laboratorio, nato nell'ambito delle attività culturali dell'Ateneo, si avvale di una convenzione tra l'Università di Sassari e la Compagnia Teatro La Botte e il Cilindro, compagnia di teatro per l'infanzia e la gioventù di rilevanza nazionale riconosciuta dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali. Fa capo alla Cattedra di letteratura inglese del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari (DUMAS), ma si offre come servizio per l'intero Ateneo e attua i propri progetti in collaborazione con tutti i Dipartimenti. L'iniziativa prende spunto da analoghe attività già avviate da altre Università italiane, divenute in alcuni casi vivaci e originali centri di elaborazione di cultura e pratica del teatro. Il Laboratorio non è semplicemente una scuola di teatro, ma un progetto complessivo di pedagogia teatrale, in cui al lavoro di base di formazione dei partecipanti si affiancano, come approfondimento e completamento del percorso, workshop, seminari, conferenze, convegni, rassegne teatrali, che fungono da ponte tra l'Università e la scena teatrale professionale. Il corso è gratuito per gli studenti dell'Università, dell'Accademia di Belle arti e del Conservatorio di Sassari.

ATTIVITÀ E FINALITÀ

Il Laboratorio durerà da ottobre 2024 a giugno 2025 (circa 150 ore = 6 CFU che lo studente potrà convalidare come tirocinio curricolare previa presentazione di istanza) e sarà condotto da esperti della disciplina in collaborazione con un professionista qualificato nell'ambito della pedagogia teatrale. Sarà incentrato sul lavoro dell'attore attraverso tecniche mirate in una prima fase alla conoscenza e all'ampliamento delle proprie capacità di relazione e di espressione verbale e gestuale e al potenziamento del controllo psicofisico delle emozioni; in un secondo tempo all'applicazione delle tecniche acquisite a situazioni drammaturgiche create dagli allievi in base al tema e al soggetto scelto come argomento del laboratorio con la creazione di un testo teatrale originale e la conseguente messa in scena di un saggio finale. Tale rappresentazione, dopo essere stata presentata in ambito cittadino potrebbe partecipare a festival teatrali universitari e ad altre forme di scambio con realtà teatrali universitarie

nazionali e internazionali. Il percorso di concreta formazione teatrale sarà accompagnato da lezioni, conferenze, videoproiezioni, seminari tenuti da docenti universitari.

COME ISCRIVERSI: La partecipazione al Laboratorio è gratuita. Per iscriversi e per ulteriori informazioni rivolgersi a: Prof.ssa Loredana Salis - lsalis@uniss.it