

CURRICULUM VITAE

IBBA ANTONIO

nato a Cagliari il 12/ 08/ 1969

residente a 09045, Quartu S. Elena (CA) via Lampedusa n° 47

email: ibbanto@tiscali.it; ibbanto@uniss.it; ibbanto@alice.it

ufficio: Università degli Studi di Sassari, Dipartimento di Scienze
Umanistiche e Sociali,
Piazza Conte di Moriana, 07100 Sassari (ITALY)

tel. 070/ 6497104; cell. +39 3289514615; uff. 079229653

codice ORCID: [0000-0001-5544-9962](https://orcid.org/0000-0001-5544-9962)

codice fiscale BBI NTN 69M12 B354A

TITOLI CONSEGUITSI

- Laurea in lettere presso l’Università degli Studi di Cagliari in data 13/ 12/ 1995 con punti 110/ 110 lode e con una tesi in Storia Romana dal titolo “*Economia, esercito, società e cultura, fra Gallieno e Aureliano*”;□
- Specializzazione in Studi Sardi presso l’Università degli Studi di Cagliari in data 27/ 04/ 2000 con punti 70/ 70 lode e con una tesi in Storia della Sardegna Punico - Romana dal titolo “*La Sardegna fra il 284 ed il 324*”;
- Cultore della disciplina Storia Romana, nominato nella seduta di Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Sassari del 17 / 02/ 2000, verbale n. 5 – foglio pag. 9;
- Idoneità all’insegnamento di Italiano, Storia, Geografia, Educazione Civica (ambito disciplinare 9) per le Scuole Medie Inferiori e Superiori nel Concorso ordinario a cattedre indetto con D.D. 31/ 03/ 1999, svolto a Cagliari nel corso dell’anno 2000 (posizione nr. 822, punteggio finale 68,50/100);
- Cultore della disciplina Storia Romana, nominato nella seduta di Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Cagliari del 10 / 07 / 2002; il titolo è stato rinnovato negli anni 2004, 2006;
- Dottore di Ricerca in Il Mediterraneo in età classica: storia e culture presso l’Università degli Studi di Sassari in data 02/ 04/ 2004 presentando una dissertazione finale scritta dal titolo “*Promozioni municipali in Africa fra la Constitutio Antoniniana e la Tetrarchia (212-284 d.C.)*”, giudicata unanimemente dalla commissione ECCELLENTE;
- Assegnista di Ricerca nella disciplina Storia Romana nell’ambito del progetto “*Alfabetizzazione, comunicazione e trasmissione della parola scritta nel Mediterraneo occidentale. Dall’epigrafia Classica a quella Medioevale: corpus delle iscrizioni greche, romane, cristiane e medievali della Sardegna e della Tunisia*”, unità di ricerca nr. 1 “*Acquisizione dati su base territoriale: corpus delle iscrizioni della provincia Sardinia (area Nord)*”, responsabile scientifico prof. Attilio Mastino, Dipartimento di Storia, Università degli studi di Sassari, con presa di servizio avvenuta in data 01/07/2004. L’incarico è terminato il 30/06/2006;
- Assegnista di Ricerca nella disciplina Storia Romana nell’ambito del progetto “*Catalogo delle iscrizioni greche e latine della Sardegna romana*”, responsabile scientifico prof. Attilio Mastino, Dipartimento di Storia, Università degli studi di Sassari, con presa di servizio avvenuta in data 01/07/2006- L’incarico è terminato il 30/06/2008;
- Vincitore di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di ricercatore universitario di Storia Romana, Area 10 (Scienze dell’antichità filologico letterarie e storico artistiche), settore

scientifico-disciplinare L-ANT/03, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Sassari, in data 02/04/2008;

- Professore di ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, EDUCAZIONE CIVICA SC. MEDIE, (Classe di Concorso A043) con rapporto di lavoro a tempo indeterminato, assegnato provvisoriamente alla scuola di VILLANOVAFRANCA (CAMM85002Q) dal 01/09/2008 (prot. nr. 5820, contratto nr. 2/TI); a decorrere dal 01/10/2008 è collocato in aspettativa per un anno scolastico, senza assegni, in base all’articolo 18 comma 3 del CCNL 2006-2009 del comparto scuola; dispensato dal servizio per dimissione volontarie dal 01/09/2009 (prot. 5433 C1);
- Ricercatore universitario non confermato di Storia romana, Area 10 (Scienze dell’antichità filologico letterarie e storico artistiche), settore scientifico-disciplinare L-ANT/03, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Sassari, con presa di servizio in data 01/10/2008 (matricola 2630); ha afferito al Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell’Università degli Studi di Sassari e al Corso di Laurea magistrale in Archeologia dell’Università degli Studi di Sassari; ha afferito al Dipartimento di Storia dell’Università degli Studi di Sassari, dal 04/12/2008 (dal 1 gennaio 2012 Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari).
- Ha aderito dal 1 ottobre 2008 al 30 settembre 2015 al Centro Dipartimentale sulle Province romane (direttore prof. Paola Ruggeri) presso l’Università degli Studi di Sassari.
- Ha aderito alla Scuola di Specializzazione in Archeologia classica. Indirizzo: Archeologia Subacquea e dei Paesaggi Costieri dell’Università degli Studi di Sassari, con sede in Oristano dal 2010 al 30 settembre 2015.
- Aderisce al Centro interdipartimentale di Ricerca per l’Archeologia delle Isole del Mediterraneo occidentale (direttore prof. Marco Rendeli), e al Centro Interdipartimentale di Storia (direttore prof. Antonello Mattone), tutti presso l’Università degli Studi di Sassari.
- Ricercatore universitario confermato di Storia romana, settore concorsuale 10/D1 “Storia Antica” della Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Sassari, con presa di servizio in data 01/10/2011; ha afferito al Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari dal 1 gennaio 2012 al 29 settembre 2015; ha afferito al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia (LM1) dell’Università degli Studi di Sassari dal 1 luglio 2012 al 17 novembre 2015.
- Aderisce al Master universitario internazionale di II livello: Archeologia e Storia del Mediterraneo, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari, sede in Sassari, Centro Regionale di Formazione Professionale (C.R.F.P.) dall’ottobre 2012.
- Ha conseguito in data 21/01/2014 l’abilitazione a professore di II Fascia per il settore concorsuale 10/D1 – STORIA ANTICA, indetta con D.D. n. 222 del 20/07/2012 (G.U. n. 58 del 27/07/2012) con giudizio unanime della commissione. L’abilitazione è valida sino 20/01/2020.
- Afferisce al Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università degli Studi di Sassari dal 1 ottobre 2015; ha afferito al Corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale (L15) dell’Università degli Studi di Sassari dal 18 novembre 2015 al 31 agosto 2020; afferisce al corso di Laurea in Progettazione, Gestione e Promozione turistica di Itinerari della Cultura e dell’ambiente (L6) dal 1 settembre 2020; afferisce al corso di laurea in Lettere, Filologia Moderna e Industria Culturale (LM14) dell’Università degli Studi di Sassari dal 1 settembre 2020.
- Professore associato (L. 240/10), settore concorsuale 10/STAN-01 “Storia Greca e Romana” (già 10/D1 “Storia Antica”), settore scientifico disciplinare STAN-01/B “Storia romana” (già L-ANT/03 “Storia romana”) del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università degli Studi di Sassari, con presa di servizio in data 01/11/2018.
- Ha conseguito in data 19/09/2022 l’abilitazione a professore di I Fascia per il settore concorsuale 10/D1 – STORIA ANTICA, indetta con D.D. n. n.553 del 26/02/2021. Il giudizio della commissione è stato unanime. L’abilitazione è valida sino 19/09/2034.

BORSE DI STUDIO e CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- 1996: Borsa di studio bimestrale offerta dal governo tunisino per compiere presso l’Institut National du Patrimoine di Tunisi e nei principali centri della Tunisia una ricerca sulle promozioni da *civitas a municipium* dopo l’editto di Caracalla;
- 1998: Borsa di studio annuale offerta dalla Regione Autonoma della Sardegna per frequentare la Scuola di Specializzazione in Studi Sardi;
- 2000: vincitore del dottorato di ricerca Il Mediterraneo in età classica: storia e culture (XVI ciclo) con una Borsa di studio triennale offerta dall’Università degli Studi di Cagliari;

- 2001: Corso Speciale sull'*Instrumentum domesticum*, di 32 ore, svoltosi a Roma presso il Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana dal 6 al 14 marzo 2001.

DIDATTICA

- AA 1999/2000: seminario di 20 ore su proposta della cattedra di Storia Romana (Corso di diploma in Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo “*Amministrazione della Sardegna durante l'impero romano*”;
- AA 2000/2001: lezione di 12 ore per la cattedra di Epigrafia Latina (Facoltà di Lettere dell'Università degli Studi di Cagliari), dal titolo “*Strumenti bibliografici per l'epigrafia*”;
- AA 2000/2001: lezione di 5 ore per l'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo “*La Sardegna paleocristiana*”;
- AA 2000/2001: lezione di 10 ore per la cattedra di Archeologia delle Province Romane (Corso di Laurea in Lettere dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo “*Romanizzazione della pertica di Cartagine*”;
- AA 2000/2001: lezione di 2 ore per la cattedra di Antichità Romane (Corso di Laurea in Lettere dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo “*Militari nella Sardegna romana*”;
- AA 2000/2001: lezione di 1 ora per la cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea in Lettere dell'Università degli Studi di Cagliari) dal titolo “*Evoluzione giuridica della città di Uchi Maius*”;
- AA 2001/2002: introduzione storica ed istituzionale, in lingua italiana e francese, alla luce delle fonti letterarie ed epigrafiche, durante i viaggi di istruzione organizzati nei centri di Uchi Maius, Cartagine, Pagus Sutuensis, Thiggiba Bure, Thugga, Sicca Veneria (Tunisia), nel corso della VII campagna di scavo organizzata ad Hr. ed Douamis (Tunisia) dall'Università degli Studi di Sassari;
- AA 2001/2002: lezione di 1 ora per la cattedra di Antichità Romane (Corso di Laurea in Lettere dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Istituzioni dell'Africa Romana: tribù, regni e città*”;
- AA 2001/2002: lezione di 2 ore per la cattedra di Epigrafia Latina (Corso di Laurea in Lettere dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: *Senatori e cavalieri attestati ad Uchi Maius*”;
- AA 2001/2002: seminario di 5 ore per la cattedra di Archeologia delle Province Romane (Corso di laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Espansione ed Organizzazione dell'imperium Romano dalla fine della Prima Punica a Teodosio*”;
- AA 2001/2002: seminario di 20 ore su proposta della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Città e campagna nella Sardegna Romana alla luce delle iscrizioni*”;
- AA 2002/2003: introduzione storica ed istituzionale, in lingua italiana e francese, alla luce delle fonti letterarie ed epigrafiche, durante i viaggi di istruzione organizzati nei centri di Uchi Maius, Cartagine, Thignica, Thuburbo Maius, Agbia, Bulla Regia, Mustis, Thugga, Pheradi Maius, Hadrumetum, Thysdrus (Tunisia), nel corso della VIII campagna di scavo organizzata ad Hr. ed Douamis (Tunisia) dall'Università degli Studi di Sassari;
- AA 2002/2003: seminario di 10 ore per la cattedra di Archeologia delle province romane (Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Evoluzione degli statuti municipali nell'Africa Severiana*”;
- AA 2002/2003: seminario di 3 ore per l'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*L'amministrazione della Sardegna Romana fra Augusto e Costantino*”;
- AA 2003/2004: introduzione storica ed istituzionale, in lingua italiana e francese, alla luce delle fonti letterarie ed epigrafiche, durante il viaggio di istruzione organizzato nei centri di Avitta Bibba, Abthugni, Limisa, Agger, Sufetula, Cillium, Ammaedara, Thelepte, Thala, Tisavar, Pheradi Maius, Siagu, dall'Università degli Studi di Sassari;
- AA 2003/2004: seminario di 2 ore per la cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*I diplomi militari ed i repertori epigrafici*”;
- AA 2003/2004: seminario di 10 ore a supporto delle cattedre di Storia Romana ed Epigrafia Latina (Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Militari e funzionari della Sardegna romana*”;
- AA. 2003-2004: correlazione alla tesi di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*La colonia romana di*

Thelepte: *la topografia del sito attraverso la storia delle ricerche*”, discussa da Valeria Boi il 23/02/2005 (relatore prof. A. Teatini);

- AA 2004/2005: seminario di 3 ore a supporto dell'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Le iscrizioni di Karales*”;
- AA 2005/2006: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Epigrafia Latina (Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Introduzione alle istituzioni di Uchi Maius*”;
- AA 2005/2006: seminario di 1 ora a supporto della cattedre di Epigrafia Latina (Corso di Laurea Specialistica in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Alcuni aspetti delle iscrizioni di Uchi Maius*”;
- AA 2005/2006: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Archeologia subacquea nel Mediterraneo Occidentale (Corso di Laurea Specialistica in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Le iscrizioni dei marinai nella Sardegna Romana*”;
- AA 2005/2006: seminario di 2 ore a supporto dell'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea Specialistica in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Le truppe nella Sardegna Romana*”;
- AA 2005/2006: seminario di 1 ora a supporto dell'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea Specialistica in Operatore Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Le popolazioni della Sardegna Romana*”;
- AA 2005/2006: seminario di 2 ore a supporto dell'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea Specialistica in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*L'esercito nella Sardegna Romana*”;
- AA 2006/2007: seminario di 3 ore a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Storiografia e politica nella Roma repubblicana*”;
- AA 2006/2007: seminario di 6 ore a supporto dell'insegnamento ddi Storia Romana (Corso di Laurea Specialistica in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Gentes e gentiles in una città dell'Africa: Uchi Maius*”;
- AA 2006/2007: seminario di 3 ore a supporto dell'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Militari in Sardegna, Sardi nell'esercito romano fra Repubblica e Basso Impero*”;
- AA 2006/2007: seminario di 3 ore a supporto dell'insegnamento di Storia della Sardegna Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Divinità e luoghi di culto nella Sardegna romana*”;
- AA 2007/2008: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*La guerra giugurtina*”;
- 14-21 febbraio 2008: corso di aggiornamento per Docenti di discipline classiche e di storia delle Scuole italiane del Mediterraneo, tenutosi in Tunisia (Sousse, Cartagine), organizzato dall'Ambasciata d'Italia a Tunisi, dal Centro studi sallustiani e dall'Istituto scolastico Italiano “Hodierna” di Tunisi, dal titolo “*Epigrafi e Mosaici: le pietre che parlano*”;
- AA 2007/2008: professore a contratto per la cattedra Storia Romana 1 (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari, *curriculum* Beni Storico-artistici e archeologici subacquei, sede gemmata di Oristano), corso semestrale, II semestre. Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine del mondo antico*;
- AA. 2007-2008: correlazione alla tesi di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*I dieci diplomi militari della Sardegna romana*”, discussa da Bacchisio Piras il giorno 08/07/2008 (relatore prof. A. Mastino);
- dal 01/09/2008 al 30/09/2008, professore di ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, EDUCAZIONE CIVICA presso la scuola media statale di VILLANOVAFRANCA (CAMM85002Q), .
- AA 2008/2009: professore supplente per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea interclasse in Archeologia e Scienze dell'antichità, Classe di laurea LM2 Archeologia dell'Università degli Studi di Sassari), corso semestrale, II semestre. Titolo del corso: *Sillogi inscriptionum latinarum: la società romana attraverso le epigrafi*;

- AA 2008/2009: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo “*La geografia del Bellum Iugurthinum*”;
- AS 2008-2009: seminario di 2 ore presso il Liceo Scientifico Statale “G. Marconi” di Sassari nell'ambito del progetto “*Saxa turritana loquuntur*”, dal titolo “*Approcci all'epigrafia latina*”;
- AS 2008-2009: seminario di 2 ore presso il Liceo Scientifico Statale “G. Marconi” di Sassari nell'ambito del progetto “*Saxa turritana loquuntur*”, dal titolo “*Le iscrizioni latine conservate a Sassari*” in collaborazione con il prof. A. Mastino;
- AS 2008-2009: seminario di 2 ore presso il Liceo Ginnasio Statale “G.M. Dettori” di Cagliari nell'ambito del progetto P10/02 “*Sardoa Tellus*”, dal titolo: *Romanizzazione della Sardegna romana: analisi e prospettive*”;
- AA 2008-2009: seminario di 1 ora per la cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari,) dal titolo “*Le fondazioni mariane in Africa*”;
- AA 2009/2010: professore supplente per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea interclasse in Archeologia e Scienze dell'antichità, Classe di laurea LM2 Archeologia dell'Università degli Studi di Sassari), corso annuale. Titolo del corso: *Sillogi inscriptionum latinarum Imperii et Sardiniae*;
- AA 2009/2010: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Fonti archeologiche e fonti letterarie relative alla fondazione di Roma*”;
- AA 2009/2010: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*La guerra latina e le guerre sannitiche*”;
- AA 2009/2010: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*La seconda guerra punica*”;
- AA 2009/2010: seminario di 2 ore a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*L'esercito nella Sardegna romana*”;
- AA 2009/2010: seminario di 2 ore a supporto cattedre di Epigrafia Latina e Storia sociale di Roma (Corsi di Laurea triennale e magistrale in Lettere e in Beni Culturali dell'Università degli Studi di Cagliari), dal titolo: “*L'imperatore pacator orbis*”;
- AA 2009/2010: corso intensivo estivo dedicato al rilievo epigrafico (Tres Nuraghes – Cuglieri, 2-4 luglio 2010), in collaborazione con i professori A. Mastino e P. Ruggeri (Università di Sassari, cattedre di Storia Romana dei Corsi di Laurea in Scienze dei Beni Culturali, Lettere Classiche, Lettere Moderne); seminari tenuti da S. Ganga; durante il corso ha tenuto un seminario di 2 ore dal titolo: “*Cornus: le iscrizioni e il territorio*”;
- AA. 2009/2010: correlazione alla tesi di laurea quadriennale in Conservazione dei Beni Culturali, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*La viabilità in età romana territorio del Coros – Figulinas (Sassari)*”, discussa da Daniela Billi il giorno 08/07/2010 (relatore prof. F. Delussu, secondo correlatore dott.ssa G. Manca di Mores);
- AA. 2009/2010: relazione alla tesi di laurea magistrale in Archeologiae Scienze dell'Antichità, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*I militari in Sardegna durante l'Alto Impero*”, discussa da Bachisio Piras il giorno 21/02/2011 (correlatore prof. A. Mastino);
- AA 2010/2011: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Il I trattato fra Roma e Cartagine e la politica estera di Roma agli albori della Repubblica*”;
- AA 2010/2011: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Gli esordi della II punica: dall'assedio di Sagunto alla battaglia del lago Trasimeno*”;
- AA 2010/2011: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Le riforme di Caio Gracco e la politica della sua fazione*”;
- AA 2010/2011: seminario di 1 ora a supporto della cattedra di Storia Romana (Corso di Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari), dal titolo: “*Cesare dittatore*”;
- AA 2010/2011: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea interclasse in Archeologia e Scienze dell'antichità, Classe di laurea LM2 Archeologia dell'Università degli

Studi di Sassari), corso semestrale, II semestre. Titolo del corso: *Sillogi inscriptionum latinarum Sardiniae*;

- AA. 2010/2011: relazione della tesi di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, curriculum Archeologia Subacquea, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*L'organizzazione del cursus publicus nella Sardegna in età augustea*”, discussa da Sandro Spiga il giorno 25/11/2011;
- AA 2011/2012: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea interclasse in Archeologia e Scienze dell'antichità, Classe di laurea LM2 Archeologia dell'Università degli Studi di Sassari), corso semestrale, II semestre. Titolo del corso: *Le istituzioni della Sardegna attraverso le iscrizioni*;
- AA. 2011/2012: organizzatore del ciclo di conferenze “Antichità romane in Aula Eleonora 2012” in collaborazione con Attilio Mastino, Paola Ruggeri, Alessandro Teatini (Università degli Studi di Sassari), svoltosi presso l'Aula Eleonora d'Arborea, piazza Università 21, Sassari, con la partecipazione di Isabel Rodà (Barcellona), Xavier Espluga (Barcellona), Richard Veymiers (Liège), nei giorni 8-11/05/2012;
- AA. 2011/2012: relazione della tesi di laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, curriculum Archeologia Subacquea, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Gli Ebrei nella Sardegna romana. Testimonianze letterarie, epigrafiche ed archeologiche*”, discussa da Federica Spanu il giorno 09/07/2012;
- AA 2012/2013: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea interclasse in Archeologia e Scienze dell'antichità, Classe di laurea LM2 Archeologia dell'Università degli Studi di Sassari), corso semestrale, II semestre. Titolo del corso: *Mommsen e la nascita di CIL, X, 2*;
- AA 2012/2013: seminario di 2 ore a supporto della cattedra di Epigrafia Latina (Corso di Laurea magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte dell'Università degli Studi di Cagliari), dal titolo: “*L'Africa Mediterranea: miti e leggende*”;
- AA. 2011-2012: relazione della tesi di laurea magistrale in Scienze dei Beni Culturali, curriculum Archeologia, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Le iscrizioni latine extraurbane della Barbaria sarda*”, discussa da Claudio Farre il giorno 19/03/2013 (correlatore prof. A. Mastino);
- AA. 2012/2013: organizzatore del ciclo di conferenze “Antichità romane in Aula Eleonora 2013” in collaborazione con Attilio Mastino, Paola Ruggeri, Alessandro Teatini (Università degli Studi di Sassari), svoltosi presso l'Aula Eleonora d'Arborea, piazza Università 21, Sassari, con la partecipazione di Javier Angel Domingo (Barcellona), Francesco D'Andria (Lecce), Norbert Zimmermann (Vienna), Marco Buonocore (Città del Vaticano), Luz Neira Jiménez (Madrid), Hendrik Dey (New York), Livio Zerbini (Ferrara), nei giorni 8-12, 18-19/04/2013;
- AA 2012-2013: direzione della I campagna di indagini archeologiche ed epigrafiche organizzata a Slava Rusa (Romania) dall'Università degli Studi di Sassari (27 agosto – 5 settembre 2013), in collaborazione con Alessandro Teatini;
- AA 2012/2013: seminario di 7 ore per il Master in "Archeologia e Storia del Mediterraneo" del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università di Sassari, dal titolo: “*Usi e abusi, ampliamenti e restauri in età romana: alcuni esempi da Turris Libisonis e dalla Sardegna settentrionale*”;
- AA 2013/2014: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea in Archeologia, Classe di laurea LM2, dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *I repertori epigrafici della Sardegna romana: l'esercito della Sardinia alla luce delle iscrizioni*;
- AA. 2012/2013: relazione della tesi di laurea magistrale in Archeologia, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Iscrizioni, insediamenti e territori: le evidenze dell'ager Karalitanus*”, discussa da Anna Lucia Corona il giorno 26/03/2014 (correlatore prof. A. Teatini);
- AA. 2013/2014: organizzatore del ciclo di conferenze “Antichità romane 2014” in collaborazione con Attilio Mastino, Paola Ruggeri, Alessandro Teatini (Università degli Studi di Sassari), svoltosi presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, via Zanfarino, Sassari, con la partecipazione di Anna Maria Nieddu (Città del Vaticano), Jesus Bermejo (Madrid), Antonio Maria Corda (Cagliari), nei giorni 7, 8, 11/04/2014;
- AA 2013/2014: direzione della II campagna di indagini archeologiche ed epigrafiche organizzata a Slava Rusa (Romania) dall'Università degli Studi di Sassari (19 luglio – 5 agosto 2014), in collaborazione con Alessandro Teatini;

- AA. 2013/2014: correlazione alla tesi di laurea magistrale in Archeologia Subacquea, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Il monumento tropaico di Adamclissi (Tropaeum Traiani)*”, discussa da Maria Pilo il giorno 03/12/2014 (relatore prof. A. Teatini);
- AA 2014/2015: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea in Archeologia, Classe di laurea LM2, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Ricostruire la storia attraverso le iscrizioni: l’esempio della Sardegna romana*;
- AA 2014-2015: direzione della III campagna di indagini archeologiche ed epigrafiche organizzata a Slava Rusa (Romania) dall’Università degli Studi di Sassari (14– 21 luglio 2015), in collaborazione con Alessandro Teatini;
- AA. 2014/2015: relazione della tesi di laurea magistrale in Archeologia, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Olbia e il suo ager. Le iscrizioni e il loro contesto*”, discussa da Cristina Vaccaneo il giorno 21/03/2016 (correlatore dott.ssa G. Pietra);
- AA 2015/2016: professore supplente (aggregato) per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Scienze del Turismo Culturale, Classe di Laurea L15, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente*;
- AA 2015/2016: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea magistrale in Archeologia, cod. 1230 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Ricostruire la storia attraverso le iscrizioni: l’esempio della Sardegna romana*;
- AA 2015/2016: direzione della IV campagna di indagini archeologiche ed epigrafiche organizzata a Slava Rusa (Romania) dall’Università degli Studi di Sassari (24– 31 luglio 2016), in collaborazione con Alessandro Teatini;
- AA 2015/2016: correlazione alla tesi di laurea magistrale in Archeologia Subacquea, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*La magistratura del sufetato in Occidente: status quaestionis e nuovi documenti*”, discussa da Chiara Beccone il giorno 21/02/2017 (relatore dott. M. Guirguis);
- AA 2015/2016: tutor per il tirocinio curriculare della dott.ssa Isabella Denotti, presso la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Sardegna, sezione di Olbia;
- AA 2016/2017: professore supplente (aggregato) per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Scienze del Turismo Culturale, Classe di Laurea L15, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente: focalizzazione di alcune problematiche*;
- AA 2016/2017: professore supplente (aggregato) per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Mediazione linguistica e culturale, Classe di Laurea L12, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente: le trasformazioni politiche e sociali*;
- AA 2016/2017: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea magistrale in Archeologia, cod. 1230 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Ricostruire la storia attraverso le iscrizioni: l’esempio della Sardegna romana*;
- AA 2016/2017: direzione della V campagna di indagini archeologiche ed epigrafiche organizzata a Slava Rusa (Romania) dall’Università degli Studi di Sassari (20 luglio – 02 agosto 2017), in collaborazione con Alessandro Teatini.
- 21 settembre 2017: lezione per il Dottorato in Scienze dell’Antichità, nell’ambito del ciclo di lezioni “Forme e modalità di integrazione nel mondo antico: i percorsi dalla *peregrinitas* alla *civitas Romana*”, tenutosi a Trieste nella Sala Cinema del Dipartimento di Studi Umanistici, dal titolo “*Dalla civitas alle civitates: esempi di integrazione politica nelle città e nelle campagne dell’Africa romana*”;
- AA 2016/2017: correlazione alla tesi di laurea magistrale in Archeologia, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Le vexillationes nelle provincie danubiane tra Augusto e Diocleziano: un quadro d’insieme.*”, discussa da Daniele Castori il giorno 25/09/2017 (relatore prof. A. Mastino);
- AA 2017/2018: professore supplente (aggregato) per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Scienze del Turismo culturale, Classe di Laurea L15, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente. Galla Placidia e le traversie dell’impero romano*;
- 07 febbraio 2018: lezione per il Dottorato in Lingue, Letterature e Culture dell’età moderna e contemporanea, nell’ambito del ciclo di lezioni “*La invención de los cuerpos santos. La scoperta delle reliquie dei Martiri Turritani nel panorama politico-religioso della Sardegna primo-*

seicentesca”, tenutosi a Sassari nell’Aula Cervantes del Dipartimento di Scienze Umanistiche e sociali, dal titolo “*Ricostruire il passato per confermare il presente: ricerca di documenti, produzione di falsi in Cerdeña prima e dopo il Concilio di Trento (XVI-XVII secolo)*”.

- AA 2017/2018: professore supplente (aggregato) per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Mediazione linguistica e culturale, Classe di Laurea L12, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente*;
- AA 2017/2018: professore supplente (aggregato) per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea magistrale in Archeologia, cod. 1230 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Nascita ed evoluzione dell’epigrafia latina in Sardegna*;
- AA. 2016/2017: relazione alla tesi di laurea triennale in Mediazione Linguistica, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Storia di Re Artù e dei suoi cavalieri. Breve analisi storica e letteraria della leggenda*”, discussa da Letizia Ticca il giorno 18/04/2018 (correlatore dott.ssa. S. Falchi);
- AA 2017/2018: direzione della VI campagna di indagini archeologiche ed epigrafiche organizzata a Slava Rusa (Romania) dall’Università degli Studi di Sassari (20 luglio – 03 agosto 2018), in collaborazione con Alessandro Teatini.
- AA 2018/2019: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Scienze del Turismo Culturale, Classe di Laurea L15, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente*;
- AA 2018/2019: professore incaricato per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea magistrale in Archeologia, LM2, Laurea Magistrale in Lettere LM14 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Corso di epigrafia latina con particolare attenzione alla Sardegna*;
- AA 2018/2019: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Mediazione Linguistica, L12, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente: gli aspetti socio-economici*;
- AA 2018/2019: professore incaricato per l’insegnamento Storia della Sardegna Romana (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia della Sardegna Romana dalle origini alla conquista vandala*;
- AA. 2017/2018: relazione alla tesi di laurea magistrale in Archeologia, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*EDR Sardinia: nascita, implemento e sviluppo di un database epigrafico*”, discussa da Isabella De Notti il giorno 15/04/2019 (correlatore dott. Claudio Farre);
- AA 2019/2020: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Scienze del Turismo Culturale, Classe di Laurea L15, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente*;
- AA 2019/2020: professore incaricato per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea magistrale in Archeologia, LM2, Laurea Magistrale in Lettere LM14 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Le iscrizioni per ricostruire una storia della Sardinia*.
- AA. 2018/2019: relazione alla tesi di laurea triennale in Mediazione Linguistica, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Mitridate, un aggiornamento bibliografico (1990-2015)*”, discussa da Antonio Sotgia il giorno 23/04/2018;
- AA 2019/2020: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Mediazione Linguistica, L12, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente: politica, cultura e società*;
- AA 2019/2020: professore incaricato per l’insegnamento Storia economica e sociale della Sardegna romana (Laurea triennale in Progettazione, gestione e promozione itinerari cultura e ambiente, L6, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia economica e sociale della Sardegna Romana: resistenza e processi di acculturazione, economia fiscale e di mercato*;
- AA 2019/2020: seminario di 2 ore a supporto della cattedra di Epigrafia e antichità romane (Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell’Università degli Studi di Cagliari), dal titolo: “*I porti della Sardegna romana*” (24 aprile 2020, lezione a distanza)
- AA 2020/2021: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Lingue, culture e tecniche per il Turismo, Classe di Laurea L15, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente*;
- AA 2020/2021: professore incaricato per l’insegnamento Storia economica e sociale della Sardegna romana (Laurea triennale in Progettazione, gestione e promozione itinerari cultura e ambiente, L6,

- dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia economica e sociale della Sardegna Romana: processi di acculturazione, trasformazioni sociali ed economia di una provincia romana*;
- AA 2020/2021: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Mediazione Linguistica, Classe di Laurea L12, dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell'impero romano d'Occidente*;
 - AA 2020/2021: professore incaricato per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Nozioni base di epigrafia della Sardegna romana*;
 - AA 2020/2021: organizzatore di un ciclo di seminari per il Corso di Epigrafia Latina (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell'Università degli Studi di Sassari), svoltosi on-line con la partecipazione di Alfredo Buonopane (Università di Verona) e Antonio Maria Corda (Università di Cagliari), nei giorni 5-6 maggio 2021;
 - AA 2020/2021: organizzatore del seminario “*L'architettura pubblica imperiale di Roma e la diffusione dei suoi modelli nel contesto urbano e delle province occidentali: il Foro di Augusto, il Templum Pacis e il Claudianum*”, in collaborazione con Alessandro Teatini (Università degli Studi di Sassari), svoltosi on-line il 13 maggio 2021 con la partecipazione di Javier Ángel Domingo (Pontificia Università della Santa Croce – Roma);
 - AA. 2020/2021: correlazione alla tesi di laurea magistrale in Lettere, Filologia Moderna e Industria Culturale, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Ercole e il suo mito nei mosaici della Byzacena e della Zeugitana*”, discussa dalla dott.ssa Sara Schilirò il giorno 19/07/2021 (relatore prof. A. Teatini, secondo correlatore dott. S. Fadda);
 - AA 2021/2022: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Lingue, culture e tecniche per il Turismo, Classe di Laurea L15; per mutuazione Laurea triennale in Mediazione Linguistica, Classe di Laurea L12, entrambe dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell'impero romano d'Occidente*;
 - AA 2021/2022: professore incaricato per l'insegnamento Storia economica e sociale della Sardegna romana (Laurea triennale in Progettazione, gestione e promozione itinerari cultura e ambiente, L6, dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia economica e sociale della Sardegna Romana: processi di acculturazione, trasformazioni sociali ed economia di una provincia romana*;
 - AA 2021/2022: professore incaricato per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Nozioni base di epigrafia della Sardegna romana*;
 - AA 2021/2022: professore incaricato per l'insegnamento di Storia della Sardegna romana (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia della Sardegna romana dal 238 a.C. alla conquista vandala*;
 - AA 2021/2022: relazione alla tesi di laurea triennale in Mediazione Linguistica, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Elementi di Bilinguismo nella Sardegna di epoca romana*”, discussa da Filippo Bacchiddu il giorno 18/07/2022.
 - AA 2021/2022: tutor per il tirocinio curriculare del signor Lorenzo Prato presso la Andalas tour s.r.l. di Sassari;
 - AA 2022/2023: professore incaricato per l'insegnamento Storia economica e sociale della Sardegna romana (Laurea triennale in Progettazione, gestione e promozione itinerari cultura e ambiente, L6, dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Processi di acculturazione ed economia nella Sardegna romana*.
 - AA 2022/2023: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Lingue, culture e tecniche per il Turismo, Classe di Laurea L15; per mutuazione Laurea triennale in Mediazione Linguistica, Classe di Laurea L12, entrambe dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell'impero romano d'Occidente*;
 - AA. 2021/2022: correlazione alla tesi di laurea magistrale in Lettere, Filologia Moderna e Industria Culturale, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Divinità della guerra e culti solari nell'esercito romano: dalla venerazione per Epona all'ideologia della vittoria nel segno di Sol Invictus e Mitra*”, discussa dalla dott.ssa Leonora Sofia Muroni il giorno 21/02/2023 (relatore prof.ssa P. Ruggeri);
 - AA. 2022/2023; seminario on line di 2 ore a supporto della cattedra di Storia Romana dell'Università degli Studi di Macerata, dal titolo: “*Processi della romanizzazione nell'Africa*

proncosolare”, nell’ambito del Ciclo di Conferenze “Mare nostrum. Ciclo di incontri sul Mediterraneo in età romana I”, organizzato dalle Università di Macerata e di Milano;

- AA. 2021/2022: relazione alla tesi di laurea triennale in Scienze del Turismo Culturale, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Diocleziano e la costruzione della Tetrarchia*”, discussa dal sig. Davide Iattarelli il giorno 19/04/2023;
- AA. 2021/2022: relazione alla tesi di laurea triennale in Progettazione, gestione e promozione turistica di itinerari della cultura e dell’ambiente, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Una rilettura della Tabula di Esterzili attraverso lo ius honorarium*”, discussa dal dott. Giuseppe Stabile il giorno 18/05/2023;
- AA 2022/2023: professore incaricato per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Nozioni base di epigrafia latine e in particolare della Sardegna romana*;
- AA 2022/2023: professore incaricato per l’insegnamento Storia della Sardegna romana (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia della Sardegna romana dal 238 a.C. alla conquista vandala*;
- AA. 2021/2022: correlazione alla tesi di laurea magistrale in Lettere, Filologia Moderna e Industria Culturale, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università degli Studi di Sassari, dal titolo “*Archeologia Pubblica e sviluppo turistico sostenibile: un approccio community based*”, discussa dalla dott.ssa Marilena Tuveri il giorno 05/06/2023 (relatore prof. M. Milanese; correlatore M. Atzeni);
- AA. 2023/2024: professore incaricato per l’insegnamento Storia economica e sociale di Roma e della Sardegna romana (Laurea triennale in Progettazione, gestione e promozione itinerari cultura e ambiente, L6, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Politica, economia e società a Roma e in Sardegna e ricadute in ambito culturale*;
- AA. 2023/2024: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Lingue, culture e tecniche per il Turismo, Classe di Laurea L15; per mutuazione Laurea triennale in Mediazione Linguistica, Classe di Laurea L12, entrambe dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente*;
- AA. 2023/2024: professore incaricato per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Nozioni base di epigrafia latine e in particolare della Sardegna romana*;
- AA. 2023/2024: professore incaricato per l’insegnamento Storia della Sardegna romana (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia della Sardegna romana dal 238 a.C. alla conquista vandala*;
- 2 aprile 2024: lezione per la Scuola di Specializzazione e per il Centrul de Studii Clasice si Crestine, tenutosi online e in presenza a Iasi, Università di Iasi “Alexandru Ioan Cuza” (Romania), Facultate de Istorie, Corpul H (Casa Catargi) – Sala H2 “*From civitates (peregrinae) to civitas Romana: exempla of romanization in the Mediterranean Africa*”, <https://uaic.webex.com/uaic/j.php?MTID=md50be4261917c17525b4b42963c30d10>;
- 11-12 giugno 2024: lezioni per la Scuola di Dottorato di Ricerca “Archeologia, Storia e Scienze dell’uomo”, tenutosi online e in presenza a Sassari, presso il dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della formazione, aula O, dal titolo “*Paesaggi urbani e rurali nel mondo romano fra età imperiale e tarda antichità: aspetti storici ed epigrafici su alcuni insediamenti romani. Fra Sardegna, penisola iberica, Africa Proconsolare e Moesia*”;
- AA. 2024/2025: professore incaricato per l’insegnamento Storia economica e sociale di Roma e della Sardegna romana (Laurea triennale in Progettazione, gestione e promozione itinerari cultura e ambiente, L6, dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Politica, economia e società a Roma e in Sardegna e ricadute in ambito culturale*;
- AA. 2024/2025: professore incaricato per la cattedra Storia romana (Laurea triennale in Lingue, culture e tecniche per il Turismo, Classe di Laurea L15; per mutuazione Laurea triennale in Mediazione Linguistica, Classe di Laurea L12, entrambe dell’Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia di Roma dalle origini alla fine dell’impero romano d’Occidente*;
- AA. 2023/2024: professore incaricato per l’insegnamento Didattica della Storia (Percorso universitario e accademico di Formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, classi di concorso A022 [ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, NELLA SCUOLA

SECONDARIA DI I GRADO] e A012 [DISCIPLINE LETTERARIE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO];

- AA. 2024/2025: seminario on line di 2 ore a supporto della cattedra di Archeologia classica dei porti e degli approdi, presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università degli Studi di Sassari, dal titolo: “*Società ed economia nella città portuali della Sardegna*”.
- AA. 2024/2025: professore incaricato per la cattedra Epigrafia Latina (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Nozioni base di epigrafia latine e in particolare della Sardegna romana*;
- AA. 2024/2025: professore incaricato per l'insegnamento Storia della Sardegna romana (Laurea Magistrale in Lettere, filologia moderna e industria culturale, Classe di Laurea LM14 dell'Università degli Studi di Sassari). Titolo del corso: *Storia della Sardegna romana dal 238 a.C. alla conquista vandala*;
- 30 maggio 2025: seminario di 2 ore nell'ambito del Workshop/Laboratorio di Epigrafia "Epigrafia delle civiltà antiche nel bacino del Mediterraneo", organizzato dall'Università degli Studi di Cagliari, presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali, Cittadella dei Musei, Aula Rossa: dal titolo: “*Libertas: autorappresentazione e aspirazione all'autonomia nei formulari epigrafici delle comunità periferiche dell'Africa Proconsolare*”;
- AA. 2024/2025: professore incaricato per l'insegnamento Didattica della Storia (Percorso universitario e accademico di Formazione iniziale dei docenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, classi di concorso A022 [ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA, NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO] e A012 [DISCIPLINE LETTERARIE NEGLI ISTITUTI DI ISTRUZIONE SECONDARIA DI II GRADO]-

- Dal 02/02/2012 al 01/05/2014 è stato referente scientifico dell'assegno di ricerca “Nuove tecnologie applicate alla ricerca epigrafica: rilievo e restituzione grafica, analisi testuale e prosopografica di una selezione delle iscrizioni della Sardegna antica”, vinto dalla dott.ssa Marilena Sechi (durata di 18 mesi).
- Dal 01/03/2023 al 31/08/2024 è stato referente scientifico dell'assegno di ricerca “La viabilità romana nella Barbaria Sardiniae”, vinto dal dott. Claudio Farre (durata di 18 mesi).
- Dal 01/09/2024 è referente scientifico dell'assegno di ricerca “Promozioni municipali in Africa Proconsolare e Numidia fra Cesare e Gallieno: promozioni municipali nella dioecesis Karthaginis”, vinto dal dott. Claudio Farre (durata di 12 mesi). L'assegno è stato interrotto il 12 maggio 2025 per dimissioni del vincitore.
- Dal 02/11/2016 al 01/11/2019 è stato tutor nel corso di dottorato “*Archeologia, Storia e Scienze dell'Uomo*” (XXXII ciclo) della ricerca “*Società e cultura nelle comunità urbane latinofone nella Moesia Inferior tra Augusto e Diocleziano*”, eseguita dal dott. Claudio Farre, dottorato con borsa triennale (36 mesi). Nel 2017 è stato nominato cotutor del progetto Lucretiu Mihailescu-Bîrliba, docente presso l'Università di Iasi “Alexandru Ioan Cuza” (Romania).
- Dal 03/12/2021 al 28/09/2023 è stato nominato cotutor con il prof. Alessandro Teatini (UNISS) e con il dott. Massimo Casagrande (Direzione regionale MIC) nel corso di dottorato “*Archeologia, Storia e Scienze dell'Uomo*” (XXXVII ciclo) della ricerca eseguita dott. Stefano Giuliani, dottorato senza borsa triennale (36 mesi).
- Dal 14/10/2022 è cotutor con il prof. Alessandro Teatini (UNISS) e con la dott.ssa Alberta Martellone (SABAP per le province di l'Aquila e Teramo) nel corso di dottorato “*Archeologia, Storia e Scienze dell'Uomo*” (XXXVIII ciclo) della ricerca “*La via Claudia Nova fra presente, passato e futuro Ricerca, analisi, integrazione e digitalizzazione dei dati editi ed inediti*”, eseguita dal dott. Edoardo Di Donato, dottorato con borsa triennale (36 mesi).
- Dal 27/01/2023 è cotutor con il prof. Alessandro Teatini (UNISS) e con la dott.ssa Gerlinde Jona Tautschnig (SABAP per le province di Sassari e Nuoro) nel corso di dottorato “*Archeologia, Storia e Scienze dell'Uomo*” (XXXVIII ciclo) della ricerca “*Il vetro in epoca romana a Porto Torres: restauro e studio di materiali inediti da contesti cimiteriali*” eseguita dalla dott.ssa Charlotte Angela Stephanie Montanaro, dottorato senza borsa triennale (36 mesi).

- Dal 01/07/2021 al 31/12/2021 è stato tutor nell'ambito del Programma 8. “Contrato Perfeccionamiento de Doctores en el Extranjero”, finanziato dall'Università di Granada (Spagna) per la ricerca “*Los dioses de tradición indígena-mauritano y fenicio-púnica en la moneda del África Proconsular*” eseguita dalla dott.ssa Helena Gozalbes García (mat. 76423968M) (<http://investigacion.ugr.es/pages/planpropio/2020/p8>; <https://investigacion.ugr.es/plan-proprio/resoluciones>; Il programma è stato rifinanziato dal 01/01/2024 al 31 maggio 2024.
- Dal 01/06/2024 è coordinatore del profetto di ricerca *Piața soldaților. Comerțul cu amănuntul în taberele militare de pe limesul danubian în epoca Principatului* eseguito dalla Dr. Iulia Dumitracă, Scientific Researcher II dell'Institute of Interdisciplinary Research, Department of Exact and Natural Sciences, Centre for Interdisciplinary Research and Training in Archaeology della "Al. I. Cuza" University of Iasi, che si svolgerà presso l'Accademia di Romania din Roma nell'ambito del programma Vasile Pârvan e si concluderà nel marzo 2025. Il programma è attualmente in corso.
- Dal marzo 2000 all'ottobre 2008 ha fatto parte della commissione d'esame per le materie STORIA ROMANA e EPIGRAFIA LATINA come cultore della materia presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Sassari;
- Dal luglio 2000 (rinnovi luglio 2002, luglio 2004, ottobre 2006) ha fatto parte della commissione d'esame per la materia STORIA ROMANA come cultore della materia presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari;
- Dal luglio 2006 al settembre 2013 ha fatto parte del Collegio della Scuola del Dottorato di Ricerca “Storia, letterature e culture del Mediterraneo” (già Dottorato di Ricerca “Il Mediterraneo in età classica: storia e culture”), sede amministrativa Università degli studi di Sassari (partecipazione rinnovata negli anni 2008, 2010, 2012); dal settembre 2012 al settembre 2013 ha fatto parte del Consiglio della Scuola di Dottorato “Storia, Letterature e Culture del Mediterraneo” in rappresentanza del curriculum Filologico-storico, indirizzo Storico;
- Dal 2013 fa parte del Collegio della Scuola del Dottorato di Ricerca “Archeologia, Storia e Scienze dell'uomo”, sede amministrativa Università degli studi di Sassari, cod. DOT1629722 (partecipazione rinnovata nel 2016); nel 2016, nel 2019, 2020, 2021, 2022, 2023 ha fatto parte dei componenti effettivi del Collegio dei Docenti della Scuola di dottorato; dal 12 novembre 2020 ha fatto parte della Giunta del medesimo Collegio in rappresentanza del curriculum storico;
- Dal novembre 2008 al settembre 2015 ha fatto parte della commissione di tirocinio del Corso di Laurea in Beni Culturali dell'Università degli Studi di Sassari;
- Dal gennaio 2012 è referente di Dipartimento (prima del Dipartimento di Storia, dal 2016 del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali) per il programma Erasmus nell'ambito degli accordi stipulati fra l'Università degli Studi di Sassari e le università di Bordeaux 3 “Michel de Montaigne” (Francia), di Sibiu “Lucian Blaga” (Romania), di Iasi “Alexandru Ioan Cuza” (Romania) (dal 2014), dell'Institut Catholique de Paris (Francia) (dal 2020); è stato referente di Dipartimento per la sede di Madrid “Carlos III” (Spagna), dal 2013 al 2021.
- Nell'A.A. 2013-2014 è stato tutor per la didattica degli studenti del II anno del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia (LM2) dell'Università degli Studi di Sassari;
- Nell'A.A. 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020 è stato tutor per la didattica degli studenti del I-II-III anno del Corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale (L15) dell'Università degli Studi di Sassari.
- Dal settembre 2017 al 31 agosto 2019 è stato membro della commissione AQ per il Corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale (L15) dell'Università degli Studi di Sassari.
- Dal luglio 2018 al 31 agosto e 2020 è stato membro della commissione per il riesame dei piani di studio del Corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale (L15) dell'Università degli Studi di Sassari.
- Dall'ottobre 2019 al 31 agosto e 2020 è stato membro della Commissione Paritetica di dipartimento in rappresentanza del Corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale (L15) dell'Università degli Studi di Sassari; dal dicembre 2019 ha svolto la funzione di Segretario;
- Dal gennaio 2021 al 11 luglio 2023 è stato referente per l'Orientamento del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università degli Studi di Sassari in collaborazione con il prof. Giampaolo Mele.

- Dall'aprile 2024 è membro della Commissione Paritetica di dipartimento in rappresentanza del Corso di Laurea in Progettazione, Gestione e Promozione turistica di Itinerari della Cultura e dell'ambiente (L6) dell'Università degli Studi di Sassari;
 - Dal giugno 2024 è membro della Presidio della Qualità del Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università degli Studi di Sassari.
-
- Per il triennio 2015-2018, dal 25 maggio 2015 al 24 maggio 2018 ha fatto parte del Senato Accademico dell'Università degli Studi di Sassari come rappresentante dei docenti di ruolo (ricercatori), D.R. 1308 del 19/05/2015.
 - Per il triennio 2016-2019, dal 15 febbraio 2017 al 25 ottobre 2019 ha fatto parte della Commissione Scientifica della Biblioteca di Storia come rappresentante del Centro Dipartimentale sulle Province romane, D.R. 397 del 15/02/2017;
 - Per il triennio 2018-2021, dal 5 dicembre 2019 ha fatto parte della Commissione Scientifica della Biblioteca di Lettere e Lingue (D.R. 3783 del 05/12/2019); l'incarico è stato rinnovato per il triennio 2022-2025 (D.R. 698 del 25/02/2022).
 - Dal 02 marzo 2021 fa parte del comitato paritetico nell'ambito dell'accordo di Cooperazione tra l'Università degli Studi di Sassari e l'Istituto Superiore di Scienze Religiose “Euromediterraneo” di Sassari/Tempio-Ampurius.

COMMISSIONI

- Nel 2011 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una Procedura di valutazione comparativa, per titoli ed esame colloquio, per l'attribuzione di 1 assegno di ricerca di durata annuale, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari (settori scientifico-disciplinari L-ANT/03 e L-/ANT/08) per il progetto di ricerca “Contributi allo Studio dell’Epigrafia e delle Antichità Cristiane d’Africa: i cinque codici “De Rossi” Vat. Lat. 10534-10538” (D.R. 679 del 14 marzo 2011). La procedura si è conclusa in data 5 maggio 2011.
- Nel 2011 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli ed esami, per la copertura di 1 posto di Cat. D. Area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati, con rapporto di lavoro subordinato a tempo indeterminato, per tecnico nell’ambito dell’epigrafia latina, presso il Centro Interuniversitario Tecnologie per i Beni culturali, bandito con D.D.A. 2524 del 31 ottobre 2011 (G.U. 87 del 4 novembre 2011 IV serie speciale), D.D.A. 2901. La procedura si è conclusa in data 19 dicembre 2011.
- Nel 2012 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l’assegnazione di 1 contratto di collaborazione coordinata e continuativa, presso la Scuola di Dottorato “Storia, letterature e culture del Mediterraneo”, afferente al Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione con D.D. 7 del 12 giugno 2012, previsto nell’ambito del finanziamento P.O.R. Sardegna, F.S.E. 2007/2013 – Obiettivo competitività regionale e occupazione, Asse IV – Capitale umano, linea di attività I.3.1. La procedura si è conclusa in data 4 luglio 2012.
- Nel 2012 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l’assegnazione di 1 borsa di studio trimestrale, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione con D.D. 8 del 12 giugno 2012, per il progetto di ricerca “Analisi stratigrafica e settorializzazione di rilievi di scavo archeologico di cronologia medioevale, caratterizzati da un elevato grado di dettaglio”, nell’ambito del progetto di ricerca “Biddas” finanziato dalla Regione Autonoma della Sardegna nell’ambito dei fondi L.R. 7/2007. La procedura si è conclusa in data 4 luglio 2012.
- Nel 2012 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per il reclutamento di 2 studenti – tutor con una borsa di durata trimestrale, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione finalizzata all’incentivazione delle attività di tutorato presso lo sportello ERASMUS. La procedura si è conclusa in data 10 settembre 2012.
- Nel 2012 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l’attribuzione di 1 assegno di ricerca di durata di 18 mesi, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università di Sassari (settore scientifico-disciplinare L-ANT/03) per il progetto di ricerca “Nuove tecnologie applicate alla ricerca epigrafica: rilievo e restituzione grafica, analisi testuale e prosopografica di una selezione delle

iscrizioni della Sardegna antica” (D.R. 2180 del 8 agosto 2012). La procedura si è conclusa in data 20 settembre 2012.

- Nel 2012 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica per esami e titoli per l'ammissione alla Scuola di Dottorato di Ricerca in “Storia, Letterature e Culture del Mediterraneo” con sede amministrativa presso l’Università degli Studi di Sassari (DD.RR. 2151 del 03 agosto 2012 e 2206 del 10 agosto 2012) per l’indirizzo Classico (1 posto con borsa di studio finanziata dall’Università degli Studi di Sassari; 1 posto con borsa P.O.R. Sardegna FSE 2007-2013 e 2 posti senza borsa di studio). La procedura si è conclusa in data 27 settembre 2012.
- Nel 2013 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 assegno di ricerca di durata di 12 mesi, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università di Sassari (settore scientifico-disciplinare L-ANT/03) per il progetto di ricerca “Nuove tecnologie applicate alla ricerca epigrafica: rilievo e restituzione grafica, analisi testuale e prosopografica di una selezione delle iscrizioni della Sardegna antica” (D.R. 2180 del 8 agosto 2012). La procedura si è conclusa in data 18 gennaio 2013.
- Nel 2013 ha presieduto la Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli, per l’assegnazione di n. 1 contratto di prestazione d’opera occasionale nell’ambito del Progetto di ricerca FAR dal titolo "EAGLE, sezione EDR, schedatura delle iscrizioni della regione *Sardinia, area Barbaria*". La procedura si è conclusa in data 31 luglio 2013.
- Nel 2014 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio, per l'attribuzione di 1 borsa di studio post lauream della durata di mesi 3 per lo svolgimento di attività di ricerca presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università degli Studi di Sassari, per l’Area 10 “Scienze dell’Antichità, Filologico Letterarie e Storico Artistiche”, per i settori scientifico disciplinare L-ANT/03 - L-ANT/07, per il progetto di ricerca dal titolo: “Nuove tecnologie applicate alla ricerca epigrafica: rilievo e restituzione grafica, analisi testuale e prosopografica di una selezione delle iscrizioni della Sardegna antica”, (decreto del Direttore del Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione n. 50/2014). La procedura si è conclusa in data 29 aprile 2014.
- Nel 2014 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 assegno di ricerca di durata di 24 mesi, presso il Dipartimento di Storia, Scienze dell’Uomo e della Formazione dell’Università di Sassari (settore scientifico-disciplinare L-ANT/03) per il progetto di ricerca: “Le ricerche dei cuerpos santos in Sardegna, i dati archeologici ed epigrafici”. La procedura si è conclusa in data 12 settembre 2014.
- Nel 2015 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 6 incarichi di lavoro autonomo occasionale della durata di 1 mese presso il Dipartimento di Storia, beni culturali e territorio dell’Università di Cagliari (settore scientifico-disciplinare L-ANT/03) per il progetto di ricerca: “Data entry, digitalizzazione immagini e ricerca bibliografica (EDR-EAGLE) di n. 1500 schede esistenti, digitalizzazione delle immagini dei dati esistenti presso l’archivio del Dip. di Storia, beni culturali e territorio, verifica della completezza dei dati bibliografici e delle trascrizioni delle schede presenti in rete EDR-EAGLE e compilazione di nuove schede direttamente sulla piattaforma informatica secondo le norme previste dalla banca dati”. La procedura si è conclusa in data 01 settembre 2015.
- Nel 2016 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica per esami e titoli per l'ammissione alla Scuola di Dottorato di Ricerca in “Archeologia, Storia e Scienze dell’Uomo” con sede amministrativa presso l’Università degli Studi di Sassari (DD.RR. 1866 del 04 agosto 2016 e 2007 del 08 settembre 2016) per il curriculum Archeologico (2 posti con borsa di studio finanziata P.O.R. Sardegna FSE 2014-2020 e 1 posto con borsa di studio finanziata P.O.R. Sardegna FSE 2014-2020 destinata a cittadini del Maghreb). La procedura si è conclusa in data 13 settembre 2016.
- Nel 2017 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 2 incarichi di prestazione d’opera occasionale presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università di Sassari per il progetto di ricerca: “Innovazione tecnologica”. La procedura si è conclusa in data 24 ottobre 2017.
- Nel 2018 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 incarico di collaborazione esterna di lavoro autonomo presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell’Università di Sassari per il progetto di ricerca: “La ricerca e la valorizzazione dell’area archeologica di Sa Mandra Manna nel territorio di Sassari”. La procedura si è conclusa in data 12 giugno 2018.

- Nel 2019 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 borsa di ricerca post lauream presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari per il progetto di ricerca: “Monografia sobre Cap de Forma”. La procedura si è conclusa in data 13 febbraio 2019.
- Nel 2019 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 borsa di ricerca post lauream presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari per il progetto di ricerca: “Dinamiche insediative nella bassa valle dell'Oued Mejerda. Ricerca, formazione e valorizzazione nel territorio di Utica”. La procedura si è conclusa in data 23 settembre 2019.
- Nel 2020 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli, per l'attribuzione di 1 contratto di collaborazione esterna di lavoro autonomo nell'ambito della Convenzione di ricerca ed attività scientifiche ex art. 15 della legge 7 agosto 1990 n. 241 fra il Comune di Dualchi e il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali e il Dipartimento di Architettura, Design e Urbanistica dell'Università degli Studi di Sassari per il progetto di ricerca: “Dinamiche insediative nella Sardegna centrale durante l'età nuragica. Indagini Archeologiche a Nuraghe Ponte – Dualchi (NU)”. La procedura si è conclusa in data 15 luglio 2020;
- Nel 2021 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica per esami e titoli per l'ammissione alla Scuola di Dottorato di Ricerca in “Archeologia, Storia e Scienze dell'Uomo” con sede amministrativa presso l'Università degli Studi di Sassari (DD.RR. n. 1908 del 25/05/2021 e n. 2393 del 29/06/2021) per n. 2 posti con borsa di Ateneo; n. 5 posti riservati (a seguito di apposita convenzione stipulata con l'Ateneo) a dipendenti di imprese impegnati in attività di elevata qualificazione o a dipendenti di istituti e centri di ricerca pubblici impegnati in attività di elevata qualificazione (con mantenimento di stipendio). La procedura si è conclusa in data 19 luglio 2021;
- Nel 2021 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per l'attribuzione di n. 1 Borsa di studio post lauream Magistrale nell'ambito del progetto ^[1] “Thignica, Cartagine e Uchi Maius (Tunisia): Ricerca Archeologica e Valorizzazione” finalizzata alle attività di studio del repertorio epigrafico delle stele del santuario di Saturno Augusto di *Thignica* (Tunisia), costituito da ca. 350 iscrizioni. La procedura si è conclusa in data 30 agosto 2021;
- Nel 2021 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per l'attribuzione di n. 1 Borsa di studio post lauream Magistrale nell'ambito del progetto ^[1] “Thignica, Cartagine e Uchi Maius (Tunisia): Ricerca Archeologica e Valorizzazione” finalizzata alle attività di studio del repertorio epigrafico di *Thignica* (Tunisia), con esclusione delle stele del santuario di Saturno Augusto, costituito da ca. 300 iscrizioni delle stele del santuario di Saturno Augusto di *Thignica* (Tunisia), costituito da ca. 350 iscrizioni. La procedura si è conclusa in data 30 agosto 2021.
- Nel 2023 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 assegno di ricerca di durata di 18 mesi, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali dell'Università di Sassari (settore scientifico-disciplinare L-ANT/03) per il progetto di ricerca: “La viabilità romana nella Barbaria Sardiniae”. La procedura si è conclusa in data 31 gennaio 2023;
- Nel 2024 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 assegno di ricerca di durata di 12 mesi, presso il Dipartimento di Lettere, lingue e beni culturali dell'Università di Cagliari (settore scientifico-disciplinare L-ANT/03) per il progetto di ricerca: “Promozioni municipali in Africa Proconsolare e Numidia tra Cesare e Gallieno: l'area tra i Campi Magni e la Thusca-” (AR Cod.58A_23_RS_Corda). La procedura non è stata terminata per assenza di candidati.
- Nel 2024 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 1 assegno di ricerca di durata di 12 mesi, presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali: “Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy” (Codice Progetto MUR 2022NY99ZP). La procedura si è conclusa in data 22 aprile 2024.
- Nel 2024 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli per l'ammissione al Percorso formativo A012 - Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado – A.A. 2023/2024. La procedura si è conclusa in data 06 agosto 2024.
- Nel 2024 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli per l'ammissione al Percorso formativo A022 – Italiano, storia, geografia, nella Scuola secondaria di I grado – A.A. 2023/2024. La procedura si è conclusa in data 06 agosto 2024.

- Nel 2024 ha fatto parte della Commissione di valutazione delle prove finali dei Percorsi Formativi 60 e 30 CFU per le classi di concorso A022 (Italiano, storia, geografia, nella Scuola secondaria di I grado – A.A. 2023/2024) e A012 (Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado – A.A. 2023/2024)], nominata con D.R. n. 0134552 del 5/12/2024, svolgendo la funzione di presidente della Commissione. La procedura si è conclusa in data 21 dicembre 2024.
- Nel 2025 ha fatto parte della Commissione di valutazione delle prove finali dei Percorsi Formativi 36 e 30 CFU per le classi di concorso A022 (Italiano, storia, geografia, nella Scuola secondaria di I grado – A.A. 2023/2024) e A012 (Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di II grado – A.A. 2023/2024)], nominata con D.R. n. 0064205 del 18/06/2025, svolgendo la funzione di presidente della Commissione. La procedura si è conclusa in data 26 giugno 2025.
- Nel 2025 ha fatto parte della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli e colloquio per l'attribuzione di 2 contratti di lavoro autonomo presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali dell’Università degli studi di Cagliari: “Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy” (Codice Progetto MUR 2022NY99ZP). La procedura si è conclusa in data 29 agosto 2025.
- Nel 2016 è stato individuato come revisore per la VQR 2011-2014 (Valutazione della Qualità della Ricerca) del MIUR per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/03 (Storia Romana).
- Nel 2021 è stato individuato come revisore per la VQR 2015-2019 (Valutazione della Qualità della Ricerca) del MIUR per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/03 (Storia Romana).
- Nel 2020 è stato individuato come revisore anonimo dalla Università degli Studi dell’Insubria per l’assegnazione competitiva dei fondi di Ateneo destinati all’attivazione di assegni di ricerca post-doc di durata annuale.
- Nel 2023 è stato individuato come revisore anonimo dalla Università Ca’ Foscari di Venezia per la valutazione di proposte progettuali nell’ambito del bando SPIN 2023 destinati al finanziamento di Progetti di Ricerca di rilevanza Nazionale, innovativi e di durata biennale a valere sui fondi di Ateneo.
- Nel 2024 è stato individuato come revisore anonimo dalla Università Ca’ Foscari di Venezia per la valutazione di proposte progettuali nell’ambito del bando SPIN 2024 destinati al finanziamento di Progetti di Ricerca di rilevanza Nazionale, innovativi e di durata biennale a valere sui fondi di Ateneo.
- Il 30 Marzo 2016 ha fatto parte, come supplente, della commissione di valutazione finale della Scuola di dottorato “Fonti scritte della civiltà mediterranea” dell’Università degli Studi di Cagliari (XXVII-XXVIII ciclo). Il collegio era composto da Prof. ssa Rossana Martorelli (Cagliari), presidente; Prof. Werner Eck (Koln), Dr. Alessandro Soddu (Sassari), segretario; Prof. ssa Giovanna Granata (Cagliari), supplente;
- Il 23 gennaio 2017 ha fatto parte, come membro effettivo del Tribunal de la Escuela de Doctorado de la Universidad Carlos III de Madrid che ha giudicato la tesi di dottorato del dott. Luigi Quattrocchi, dal titolo *Los mosaicos funerarios de Túnez, España e Italia. Siglos III-VII*. Il collegio era composto da Dr. Desiderio Vaquerizo Gil (Cordoba), presidente, Dra. M^a Isabel Rodríguez López (Complutense, Madrid), secretaria, Dra. M^a del Rosario Hernando Sobrino (Complutense, Madrid), supplente.
- Nel dicembre 2022 ha fatto parte come supplente, del Tribunal de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Valladolid, che ha giudicato la tesi di dottorato del dott. Gabriel Gómez Martín, dal titolo *Onomástica y derecho latino en los municipios del Conventus Cluniensis a través de las fuentes epigráficas*. Il collegio era composto da Estela Beatriz García Fernández (presidente), Juan José Palao-Vicente (secretario), Simona Antolini (Vocal), María Cristina De La Rosa CUBO (supplente).
- Il 28 gennaio 2025 ha fatto parte, come membro effettivo del Tribunal del Doctorat de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona che ha giudicato la tesi di dottorato della dott.ssa Linfa Pozzani dal titolo *Le iscrizioni-firma degli artefici di scultura nell'Italia romana (s. I a.C.-s. III d.C.): testi epigrafici e contesti di produzione e di consumo*. Il collegio era composto da Dra. Diana Gorostidi (Tarragona), presidenta, Dra. Núria Torras Benezet (Barcelona), secretaria, prof. Alessandro Teatini (Sassari), supplente.

PROGETTI, FINANZIAMENTI, PREMI

- Ha partecipato dal 2000 al 2002 al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2000), dal titolo *“Economia e società nelle città dell'Africa romana: alcuni esempi”*, di cui era coordinatore nazionale il prof. Attilio Mastino dell'Università degli Studi di Sassari, afferendo all'UR guidata dallo stesso prof. Attilio Mastino, dal titolo *“Economia e società nelle città romane della media valle della Mejerda (Tunisia): i casi di Uchi Maius, Numlulis e Agbia”*. Il progetto è stato cofinanziato.
- Ha partecipato dal 2003 al 2006 al programma Futuro in Ricerca di Base (FIRB 2001), con un progetto dal titolo *“Alfabetizzazione, comunicazione e trasmissione della parola scritta nel Mediterraneo occidentale. Dall'epigrafia Classica a quella Medioevale: corpus delle iscrizioni greche, romane, cristiane e medievali della Sardegna e della Tunisia”*, di cui era coordinatore nazionale il prof. Attilio Mastino dell'Università degli Studi di Sassari, afferendo all'unità di ricerca nr. 1 *“Acquisizione dati su base territoriale: corpus delle iscrizioni della provincia Sardinia (area Nord)”*, coordinato dallo stesso Attilio Mastino. Il progetto è stato cofinanziato.
- Ha partecipato dal 2003 al 2005 al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2003), dal titolo *“Processi di acculturazione e dinamiche di trasformazione socio-culturale tra Sardegna e Maghreb dall'antichità al Medioevo”*, di cui era coordinatore nazionale il prof. Attilio Mastino dell'Università degli Studi di Sassari, afferendo all'UR guidata dallo stesso prof. Attilio Mastino, dal titolo *“Processi di acculturazione ed evoluzione urbanistica della colonia romana di Uchi Maius in Africa Proconsolare”*. Il progetto è stato cofinanziato.
- Ha partecipato al Programma per l'incentivazione del processo di internazionalizzazione del sistema universitario del M.I.U.R. (Interlink 2004-2006), dal titolo *“Modelli di organizzazione territoriale nell'area del Mediterraneo: storia urbana delle città del Maghreb antico e medievale”*, di cui era coordinatore nazionale il prof. Attilio Mastino dell'Università degli Studi di Sassari. Durata 36 mesi. Il progetto è stato cofinanziato.
- Ha partecipato dal 01/02/2013 al 01/02/2016 al Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2010-2011), dal titolo *“Colonie e municipi dell'Italia romana nell'era digitale: fra storia locale e storia generale. L'apporto delle nuove tecnologie di archiviazione e gestione dei dati epigrafici allo studio delle città, intese come elemento fondante della civiltà romana”*, di cui è coordinatore nazionale il prof. Gianfranco Paci (poi prof.ssa Silvia Maria Marengo) dell'Università degli Studi di Macerata, prot. 2010TL53HB_010, afferendo all'UR guidata dal prof. Antonio Maria Corda dell'Università di Cagliari. Il progetto è stato cofinanziato.
- Ha partecipato (01/10/2013-31/12/2015) al progetto di ricerca *“RES PUBLICA ET SACRA Poder y sacralidad en el mundo romano (conflicto y alianza del poder y la religión en Roma)”*, cod. di riferimento GI94, coordinato da M Pilar Fernandez Uriel del Departamento De Historia Antigua della Universidad Nacional de Educacion a Distancia (UNED) di Madrid, afferendo alla Línea de Investigación 2: *“Del Princeps al Dominus: Religión, Imagen e Ideología del poder imperial”*, guidata dalla medesima M. Pilar Fernández Uriel dell'UNED (http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,8842467&_dad=portal&_schema=PORTAL&idContenido=2). Il progetto è stato cofinanziato.
- Ha partecipato (13/02/2016-31/12/2019) al progetto di ricerca *“PATTERN. Patrimonio Arqueológico, Nuevas Tecnologías, Turismo, Educacion Y Rentabilizacion Social”*, cod. di riferimento HAR2015-68059-C2-2-R coordinato da D. Vaquerizo del Departamento de HISTORIA DEL ARTE, ARQUEOLOGÍA Y MÚSICA de la Universidad di Córdoba, afferendo alla Línea de Investigación : *“Un nexo necesario para el yacimiento rural”*, guidata da M. Luz Neira Jiménez (Instituto de Cultura y Tecnología, Departamento de Humanidades: Historia, Geografía y Arte de l'Universidad Carlos III de Madrid). Il progetto è stato cofinanziato.
- Partecipa (da aprile 2023) al progetto di ricerca interdisciplinare (DM 737/2021) *Digitalizzare l'invisibile. salute e alimentazione dalla preistoria all'eta' contemporanea: la Sardegna nel contesto mediterraneo* dell'Università degli Studi di Sassari, coordinato da Marco Milanese Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione;
- Partecipa (dal giugno 2024) al progetto di ricerca collaborativa (DM 737/2021 – Risorse 2022-2024) *La valorizzazione del patrimonio culturale in un'ottica di inclusione sociale, sicurezza e sviluppo del territorio* dell'Università degli Studi di Sassari, coordinato da Federico Rotondo, Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali.
- Dirige dal 21 gennaio 2013 il progetto di ricerca *“(L)Ibida. Una città romana ai confini dell'impero, le sue necropoli, il suo territorio”*, con Mihaela Iacob e Dorel Paraschiv (Istituto di Ricerche Eco-Museali di Tulcea, Romania) e con Alessandro Teatini (Università degli Studi di

Sassari), in base ad un accordo stipulato tra l'Università degli Studi di Sassari e l'Istituto di Ricerche Eco-Museali di Tulcea (ICEM). (http://www.arheologie-ibida.eu/echipa_de_cercetare-i6). Il programma prevede indagini archeologiche ed epigrafiche a *(L)Ibida* e il suo territorio in *Moesia Inferior* (Romania). Il 21 maggio 2013 il progetto è stato dichiarato "Missione Archeologica Italiana all'Estero" dal Ministero degli Affari Esteri. La convenzione è stata rinnovata nel 2017.

- Dirige dal 4 agosto 2020 il progetto di ricerca "*Indagini archeologiche ed epigrafiche a Numlulis – Al Matriyya e nel suo territorio*", con Moheddine Chaouali (Institut National du Patrimoine de Tunisie, Tunisia) e con Alessandro Teatini (Università degli Studi di Sassari), in base ad un accordo stipulato tra l'Università degli Studi di Sassari e l'Institut National du Patrimoine de Tunisie (INP). Il progetto è stato dichiarato "Missione Archeologica Italiana all'Estero" dal Ministero degli Affari Esteri dal 2020.
- Dirige dal 2023 come Principal Investigator il Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022), dal titolo "*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*", e dirige l'UR dell'Università degli Studi di Sassari. Il progetto è stato cofinanziato.

Nel 2012 (24 marzo) ha ricevuto il Premio Produttività Scientifica 2012 dell'Università degli Studi di Sassari conferito ai professori e ricercatori che hanno ottenuto i migliori risultati di produttività scientifica.

Nel 2011 e nel 2013 è stato beneficiario dell'incentivo *una tantum* secondo criteri di merito accademico ai sensi dell'art. 29 comma 19 della Legge 240/2010.

Nel 2017 ha beneficiato del Finanziamento delle attività base di ricerca (art. 1 commi 295-305 della legge 232/2016) con un punteggio per la produzione scientifica pari a 26;

Nel 2019 ha beneficiato del Finanziamento straordinario una tantum per la Ricerca (FAR 2019) dell'Università degli Studi di Sassari.

Nel 2020 ha beneficiato del Finanziamento straordinario una tantum per la Ricerca (FAR 2020) dell'Università degli Studi di Sassari

CONVEGNI – SEMINARI – TAVOLE ROTONDE - WORKSHOP

1. X^e Rencontre organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco- Italiennes sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Il Capitolo delle entrate nelle finanze municipali in Occidente ed in Oriente*, svoltosi a Roma fra il 27-29 maggio 1996;
2. I Convegno Internazionale di Studi Severiani organizzato dal Centro Internazionale di Studi sulla Civiltà dei Severi svoltosi ad Albano Laziale (Roma) fra il 31 maggio - 1 giugno 1996;
3. Convegno nazionale "*La Sardegna Paleocristiana tra Eusebio e Gregorio Magno*", svoltosi a Cagliari fra il 10-12 ottobre 1996;
4. XII Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana» dedicato a: *L'organizzazione dello spazio rurale nelle province romane del Nord Africa e della Sardegna*, svoltosi a Olbia fra il 12-16 dicembre 1996;
5. Seminario di Studi: *Novità dell'Africa Romana: il contributo del volume "Uchi Maius 1 - Scavi e ricerche epigrafiche in Tunisia* svoltosi a Milano, presso la Sala Napoleonica del Palazzo Greppi - Università di Milano, il 20 maggio 1998;
6. Laurea *honoris causa* di Azedine Beschaouch, con una lezione dal titolo: *Le sodalitates africane* svoltasi presso l'Aula Magna dell'Università degli Studi di Sassari il 24 ottobre 1998;
7. XIII Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana» dedicato a: *Geografi, viaggiatori, militari nel Maghreb: alle origini dell'archeologia nel Nord Africa*, svoltosi a Djerba (Tunisia) fra il 10-13 dicembre 1998;
8. XIV Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana» dedicato a: *Lo spazio marittimo nel Mediterraneo occidentale: geografia storica ed economia*, svoltosi a Sassari fra il 7-10 dicembre 2000;
9. Rencontre italo-tunisienne dal titolo *Uomo, Territorio e Ambiente* organizzata a Tunisi (Tunisia) dall'Institut National du Patrimoine de Tunis e l'Ambasciata d'Italia a Tunisi fra il 10-11 maggio 2002;
10. XV Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana» dedicato a: *Ai confini dell'impero: contatti, scambi, conflitti*, svoltosi a Tozeur (Tunisia) fra il 12-15 dicembre 2002;

11. Tavola rotonda dal titolo “*La Sardegna e i Greci*”, organizzato dall’Università degli studi di Cagliari il 13 gennaio 2003;
12. XII^e Rencontre organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco- Italiennes sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Epigraphy and Public Space from the Severans to the Theodosian Era*”, svoltasi a Roma, presso la British School at Rome, fra il 16-18 settembre 2004;
13. *Strena Tunetana* pour fêter le jubilé archéologique (1953-2003) de Azedine Beschaouch, svoltasi a Sassari, presso l’Aula Magna dell’Università degli Studi, fra il 1-3 ottobre 2004;
14. XVI Convegno Internazionale di Studi sull’«Africa Romana» dedicato a: *Mobilità delle persone e dei popoli, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell’impero romano*, svoltosi a Rabat (Marocco) fra il 16-19 dicembre 2004;
15. XIII^e Rencontre organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco-Italiennes sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Contributi all'epigrafia di età augustea*, svoltasi a Macerata fra il 9-11 settembre 2005;
16. XXVI Seminario internazionale di studi storici “ Da Roma alla Terza Roma” dal titolo “*Pace e impero da Roma a Costantinopoli a Mosca. Diritto e Religione*” svoltosi a Roma in Campidoglio fra il 20-21 aprile 2006;
17. *Omaggio a Giovanni Pugliese Carratelli in occasione del suo 95 compleanno*, celebrazioni svoltesi a Roma presso l’Accademia dei Lincei il 21 aprile 2006;
18. XVII Convegno Internazionale di Studi sull’«L’Africa Romana» dedicato a: *Le ricchezze dell’Africa. Risorse, produzioni, scambi*, svoltosi a Siviglia (Spagna) fra il 14-17 dicembre 2006;
19. I Congresso Internazionale di Archeologia subacquea di ambito fenicio e punico, svoltosi a Oristano, presso l’Auditorium San Domenico, fra il 19-21 maggio 2007;
20. Convegno nazionale dal titolo “*Territorio e Patrimonio. Conoscere per valorizzare*” svoltosi a Muros (SS), presso il Centro Culturale “Renato Loria”, il 4 giugno 2007;
21. Convegno nazionale dal titolo “*Epigrafia romana in Sardegna*” svoltosi a Sant’Antioco (CA), presso la Sala Consiliare del Palazzo Comunale, fra il 14-15 luglio 2007;
22. Congresso della Société du Maghreb préhistorique antique et médiéval dedicato a: *L’onomastica africana*, svoltosi ad Alghero (SS), presso il Porto Conte ricerche, fra il 28-29 settembre 2007;
23. Convegno internazionale dal titolo “*La navigazione nel Mediterraneo nel mondo antico*”, svoltosi a Castelsardo, Porto Torres, Asinara (SS) fra il 18-21 ottobre 2007;
24. Convegno internazionale dal titolo “*Orientis radiata fulgore. La Sardegna nel contesto storico e culturale bizantino*”, svoltosi a Cagliari, presso l’Aula Magna della Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna, fra il 30 novembre – 1 dicembre 2007;
25. Laurea *honoris causa* di M'hamed Hassin Fantar, con una lezione dal titolo: *Les puniques et la Sardaigne* svoltasi presso l’Aula Magna dell’Università degli Studi di Sassari il 22 febbraio 2008;
26. Tavola rotonda “*Ricerche e confronti. Sardegna di pietra. Giornate di studio di archeologia e storia dell’arte*” svoltosi a Cagliari, presso la Cittadella dei Musei, e a Carbonia, presso la Grande Miniera di Serbariu, fra il 3-8 marzo 2008;
27. Convegno dal titolo “*La Sardegna e il Mediterraneo*”, svoltosi a Sassari, presso il Museo A. Sanna il 19 aprile 2008;
28. Convegno internazionale dal titolo “*Eagle – electronic archive of greek and latin epigraphy epigrafia, informatica e ricerca storica*” svoltosi a Roma, presso il Palazzo Corsini (Accademia dei Lincei) fra il 7-8 novembre 2008;
29. XVIII Convegno Internazionale di Studi su «L’Africa Romana» dedicato a *I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane*, svoltosi a Olbia, fra il 11-14 dicembre 2008;
30. XVI^e Rencontre organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco-Italiennes sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Le tribù romane*, svoltasi a Bari, presso l’Auditorium A. Quacquarelli del Dipartimento di Studi Classici e Cristiani e presso il Salone degli Affreschi del Palazzo di Ateneo, fra l’8-10 ottobre 2009;
31. Convegno interdisciplinare di studi dedicato a *Mercati e mercanti di schiavi fra archeologia e diritto*, svoltosi a Sassari, Aula Magna dell’Università, fra il 22-23 ottobre 2009;
32. XIX Convegno Internazionale di Studi su «L’Africa Romana» dedicato a *Trasformazione dei paesaggi del potere nell’Africa settentrionale fino alla fine del mondo antico. I luoghi e le forme dei mestieri e della produzione nelle province africane*, svoltosi a Sassari fra il 16-19 dicembre 2010;
33. Convegno di Studi dedicato a *L’archeologia funeraria in Sardegna. Società dei vivi, comunità dei morti: un rapporto [ancora?] difficile*, svoltosi a Sanluri presso l’ex Monte Granatico fra il 8-9 aprile 2011;
34. Seminario dedicato a *Politica, pastorizia e agricoltura: la “costante resistenziale”*, svoltosi a Pozzomaggiore – Sassari, fra il 7-8 luglio 2011;
35. XVIII^e Rencontre organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco-Italiennes sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Se déplacer dans l’empire romain : approches*

- épigraphiques*, svoltasi a Bordeaux, presso la Salle de Conférences de la Maison de l'Archéologie de l'Université Bordeaux 3, fra il 7-8 ottobre 2011;
36. I Convegno nazionale di studi, *Aquae Calidae, le terme degli antichi*, svoltosi a Fordongianus (OR) presso il Centro Congressi – Sardegna Grand Hotel Terme il 22 giugno 2012;
37. XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae, svoltosi a Berlin (D) nei locali della Humboldt-Universität dal 27 al 31 agosto 2012;
38. XIX^e Rencontre sur l'épigraphie organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco-Italiennes sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo*, svoltasi a Roma, presso l'École française de Rome, il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università «La Sapienza» di Roma, il 21-23 marzo 2013;
39. XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica organizzato dall'Associazione Internazionale di Archeologia Classica (AIAC), dedicato a *Centro y periferia en el mundo clásico*, svoltosi a Merida (Spagna), presso il Palacio de Congresos, fra il 13-17 maggio 2013;
40. XX Convegno Internazionale di Studi su «L'Africa Romana» dedicato a *Momenti di continuità e rottura: bilancio di 30 anni di convegni de l'Africa romana*, svoltosi ad Alghero presso il “Porto Conte Ricerche” fra il 26-29 settembre 2013;
41. 2nd International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicata a *Religion and Acculturation in the Danubian Provinces*, svoltasi a Ferrara presso la Sala degli Stemmi del Castello Estense, la Sala Agnelli della Biblioteca Comunale Ariostea e il Salone delle Carte geografiche del Museo Archeologico Nazionale fra il 20-22 novembre 2013;
42. Convegno di Studi “*Theodor Mommsen in Sardegna (ottobre 1877)*”, svoltosi a Sassari, Aula Magna dell'Università, il 26 marzo 2014;
43. XI Colloque international "Histoire et Archéologie de l'Afrique du Nord" dedicato a *Hommes et animaux au Maghreb de la Préhistoire au Moyen Âge : explorations d'une relation complexe*, svoltosi a Marseille e Aix-en-Provence, presso il Musée d'Histoire de Marseille, il Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM), la Maison méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH) fra il 8-11 ottobre 2014;
44. Convegno Internazionale di Studi per Enzo Aiello (1957-2013), dedicato a *Fra Costantino e i Vandali*, svoltosi a Messina presso l'Aula Magna del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne fra il 29-30 ottobre 2014;
45. Convegno internazionale dedicato a *Spatha, spada, épée: Ideología e prassi*, svoltosi a Cagliari presso l'Aula Coroneo dell'Università degli Studi di Cagliari (Cittadella dei Musei) fra il 20-21 Novembre 2014;
46. Coloquio Internacional dedicato a *Sacrum nexum: alianzas entre el poder político y la religión en el mundo romano* svoltosi a Madrid, presso l'Aula Magna della Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED fra il 11-12 dicembre 2014;
47. Convegno internazionale dedicato a *Tradimento e traditori*, svoltosi a Roma, presso il Complesso S. Dorotea dell'Università eCampus fra il 18-19 marzo 2015;
48. Incontro dedicato a *Il canto del Bardo. Il museo mediterraneo di Tunisi tra ricordi e speranze*, svoltosi a Sassari, aula O del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione il 26 marzo 2015;
49. Convegno Internazionale di Studi dedicato a *Il processo di romanizzazione della provincia Sardinia et Corsica*, svoltosi a Cuglieri (OR), presso il Teatro dell'Ex Seminario Pontificio regionale fra il 26-28 marzo 2015;
50. Colloquio Internazionale Borghesi dedicato a *L'iscrizione esposta*, svoltosi a Bertinoro (FC), presso la Sala degli Affreschi, Centro Residenziale Universitario fra il 4-6 maggio 2015;
51. XIII Congresso dell'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique (AIEMA) dedicato a *Officine locali e scambi provinciali, Applicazioni scientifiche e tecnologiche per lo studio del mosaico, Le nuove scoperte*, svoltosi a Madrid presso il Museo Archeologico National fra il 14-18 settembre 2015;
52. VIII Revisiones de Historia Antigua dedicata a *Plinio el Viejo y la construcción de la Hispania Citerior*, svoltasi a Vitoria-Gasteiz presso la Facultad de Letras de l'Universidad del País Vasco, Salón de Grados, fra il 9-10 novembre 2015;
53. 3rd International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicato a *Society and Economy*, svoltasi a Wien presso la Faculty of Historical and Cultural Studies dell'Universität von Wien, l'Istituto Italiano di Cultura a Vienna e allo Sky Lounge fra il 11-14 novembre 2015;
54. Convegno di studi dedicato a *L'agiografia sarda antica e medievale: testi e contesti*, svoltosi a Cagliari presso l'Aula Magna della Pontificia Facoltà Teologica della Sardegna fra il 4-5 dicembre 2015;
55. Convegno di studi dedicato a *Documentazione epigrafica per la conoscenza delle città antiche. PRIN 2010-2011*, svoltosi a Macerata presso l'Aula Magna dell'Università fra il 10-12 dicembre 2015;

56. Convegno internazionale di studi dedicato a *CVPAE. Riletture e novità*, svoltosi a Oristano presso il Monastero del Carmine fra il 5-6 settembre 2016;
57. X Seminario Internacional Sobre Mosaicos Romanos, dedicato a *Los mosaicos de la Pars Occidental. Nuevas perspectivas de estudio*, svoltosi a Madrid presso il Campus de Getafe de la Universidad Carlos III, Aula 14.0.11, dal 20 al 21 settembre 2016;
58. XI Workshop Free/Libre and Open Source Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica e territoriale e IX GFOSS DAY – Conferenza italiana sul software geografico e sui dati geografici liberi, dedicato a *Conoscere per Comunicare. Strumenti e tecnologie open per l'analisi e la condivisione del patrimonio culturale e territoriale*, svoltosi a Cagliari, presso il Dip. di Storia, Beni Culturali e Territorio dell'Università di Cagliari, “Cittadella dei Musei”, dal 7 al 9 ottobre 2016;
59. Simposio Internazionale dedicato a *L'arquebisbe Antonio Agustín en el 500è aniversari del seu naixement*, svoltosi a Barcelona – Tarragona (Spagna), il 1-2 giugno 2017;
60. Colloquio Internazionale Borghesi dedicato a *L'iscrizione nascosta*, svoltosi a Bertinoro (FC), presso il Centro Residenziale Universitario fra il 8-10 giugno 2017;
61. Convegno Internazionale dedicato a *Traiano: Optimus Princeps*, svoltosi a Ferrara, presso l'Auditorium Santa Lucia fra il 29-30 settembre 2017;
62. Convegno Internazionale dedicato a *Instrumenta inscripta VII. Testi e simboli di ambito cristiano su oggetti di uso comune*, svoltosi a Cagliari presso l'Aula Coroneo del Dipartimento Storia, Beni culturali e Territorio dell'Università degli Studi di Cagliari fra il 9-11 ottobre 2017;
63. 4th International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicato a *Traian and the Danubian Provinces. The political, economic and religious life in the Danubian Provinces*, svoltosi a Zagreb – Croazia, presso la Filozofski fakultet u Zagrebu, fra il 15-17 novembre 2017;
64. Journée d'étude internationale dedicata *Un retour aux sources. La recherche épigraphique en Afrique du Nord depuis les voyageurs antiquaires du XVIIIe siècle jusqu'à l'ère numérique*, svoltasi a Caen – Francia, presso l'Université de Caen Normandie – HISTEMÉ, Campus 1, MRSN, salle des Actes (SH 027) il 17 novembre 2018;
65. XXI Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana» dedicato a: *L'epigrafia del Nord Africa: Novità, Riletture, Nuove Sintesi*, svoltosi a Tunisi (Tunisia), presso l'Hotel Africa, fra il 6-9 dicembre 2018;
66. XII Seminario de Mosaicos Romanos, Workshop Internazional dedicato a : *Los mosaicos romanos en el espacio rural: Investigación y puesta en valor*, svoltosi a Madrid – Spagna, presso il Campus de Puerta de Toledo fra il 5-6 marzo 2019;
67. Convegno di Studi dedicato a: *Know the sea to live the sea. Conoscere il mare per vivere il mare*, svoltosi a Cagliari, presso la Cittadella dei Musei, in Aula Coroneo fra il 7-9 marzo 2019;
68. Convegno Internazionale dedicato a *Il Mediterraneo e la Storia: III. Documentando città portuali*, svoltosi a Capri (Napoli), presso il Centro Caprense Cerio fra il 9-11 maggio 2019;
69. Seminario di Antichità Romane dedicato a *Ex Africa semper aliquid novi. Thignica i posters del XXI Congegno su «L'Africa romana»*, svoltosi a Sassari, presso l'aula O del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione, il 13 maggio 2019;
70. International Colloquium dedicato a *Perspectives from the Field: Recent Research on the Archaeology of Ancient North Africa*, svoltosi a Münich (Germania), presso l'Institute of Classical Archaeology della Ludwig Maximilians University (LMU), fra il 13–15 giugno 2019;
71. Conferenza internazionale dedicata a *Romanità orientale e l'Italia dall'antichità fino al XX secolo*, svoltasi a Roma presso l'Accademia di Romania, fra il 17-18 giugno 2019;
72. Seminario internazionale dedicato a *La Invenzione dei Santi Martiri tra Africa, Sardegna e Catalogna*, svoltosi a Gesico (CA) presso la chiesa di Santa Maria d'Itria, fra il 12-13 ottobre 2019;
73. 5th International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicato a *Romans and natives in the Danubian Provinces (1st C. BC – 6th C. AD)*, svoltosi a Iași – Romania presso la Main Bulding della “Alexandru Ioan Cuza” University fra il 5-9 novembre 2019;
74. Conferenza Internazionale dedicata a *La romanità orientale e l'Italia dall'antichità fino al XX secolo*, svoltosi on-line dal 10 al 11 dicembre 2020 e organizzato dall'Accademia di Romania a Roma e dalle Università di Iași, Bucarest, Cluj, Roma Tre;
75. VI Workshop Internazionale dedicato a *Rome and the North-Western Mediterranean Integration and Connectivity c. 150 – 70 BC.*, svoltosi on-line il 21 maggio 2021 e organizzato dall'Università di Girona e dal El Camp des les Lloses;
76. Workshop internazionale dedicato a *Verso EDR 100mila*, svoltosi on-line il 21 maggio 2021 e organizzato dall'Istituto Italiano per la Storia Antica (Roma);

77. Colloquio Internazionale Bartolomeo Borghesi dedicato a *L'iscrizione come strumento di integrazione culturale nella società romana*, svoltosi a Bertinoro (FC), presso il Centro Residenziale Universitario fra il 28-30 ottobre 2021;
78. Workshop VII Jornadas Científicas *Arqueología e Identidades en el África Romana*, svoltisi in modalità mista (in presenza e on line) a Madrid, presso l'Universidad Complutense, Facultad Geografía e Historia, Dpto. Prehistoria, H^a Antigua y Arqueología, Salón de Grados e organizzato da Fabiola Salcedo Garcés e Jorge García Sánchez nell'ambito del *Proyecto IPAR (Ministerio Ciencia e Innovación PID2019-107176GB-I00) Grupo de Investigación UCM Arqueología Africana 971713- Proyecto Santander UCM (PR87/19-22554)* fra il 10-11 novembre 2021;
79. Ciclo di webinar “OPTIMVS STATVS CIVITATIS”, svoltosi on line e organizzato da Lorenzo Gagliardi dell’Università di Milano, Estela García Fernández dell’Universidad Complutense de Madrid, da Enrique Melchor Gil dell’Universidad de Cordoba, da Simone Sisani, dell’Università de L’Aquila e da Cristina Soraci dell’Università di Catania fra il novembre 2021 – giugno 2022 (2 novembre, 30 novembre, 25 gennaio, 1 febbraio, 22 marzo, 5 aprile, 24 maggio, 14 giugno);
80. Conferenza di Elena Caliri (UniME), discussant Antonella Bruzzone (UniSS), *L'età vandala. Le due iscrizioni di Batna, pubblicate da B. Chalal e X. Dupuis nel “BAA”*: 2020, messa a punto ed analisi delle testimonianze epigrafiche, organizzata dalla Scuola Archeologica Italiana di Cartagine, Seminari della S.A.I.C. Academy, e svoltasi ON LINE il 22 settembre 2021;
81. International Conference dedicata a *Roman Carthage. A Reappraisal*, svoltasi a Roma, presso l’Accademia di Danimarca dal 18 al 29 gennaio 2022;
82. Colloque international dedicato a *Mining Gods’ Networks. Vie professionnelle et pratiques cultuelles dans les mines et les carrières de l’Empire romain*, svoltosi a Louvain-la-Neuve, presso il Collège Mercier, Salle Jean Ladrière dal 31 marzo al 1 aprile 2022;
83. Convegno *Patrimonio culturale ed etica Progetti per la tutela e per lo sviluppo territoriale Studi e ricerche in memoria di Antonietta Boninu*, svoltosi in modalità mista (in presenza e on line) a Sassari, Porto Torres, Torralba e organizzato dalla Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Sassari e Nuoro fra il 27-29 maggio 2022;
84. Convegno internazionale *Los planes de gestión en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad y su vertiente arqueológica*, svoltosi in modalità mista (in presenza e on line) a Cuenca, Spagna, fra il 29-30 novembre 2022;
85. XXII Convegno Internazionale di Studi «L’Africa Romana» dedicato a: *L’Africa antica dall’età repubblicana ai Giulio-Claudii*, svoltosi a Sbeitla (Tunisia), presso l’Hotel Resort La Byzacène, fra il 15-19 dicembre 2022;
86. Workshop Internazionale *Tra la Tarda repubblica e l’Età augustea: economia, politica e religione nell’epigrafia latina di Hispaniae, Galliae, Africa, Grecia*, svoltosi a Roma, presso il Dipartimento di Scienze dell’Antichità dell’Università La Sapienza di Roma fra il 20-21 febbraio 2023;
87. Convegno Internazionale dedicato a: *I Vandali e il Mediterraneo. Politica, economia e cultura*, svoltosi a Napoli, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell’Università di Napoli Federico II, aula ex Cataloghi lignei, fra il 20-21 aprile 2023;
88. XXV^e Rencontre sur l’écigraphie organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco-Italiennes sur l’écigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Le forme del sacro. Il riflesso delle pratiche religiose nell’écografia*, svoltasi a Roma, presso l’École française de Rome, il Dipartimento di Scienze dell’Antichità dell’Università «La Sapienza» di Roma, il Museo Nazional Romano – Terme di Diocleziano fra l’8-10 giugno 2023;
89. First International Symposium dedicato a: *Between East and West: Economics, Territory and Society in Antiquity (2nd BC-2nd AD)*, svoltosi a Barcellona (Spagna), presso l’Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Historia, Sala Jane Addams fra il 15-16 febbraio 2024;
90. Convegno di Archeologia *Navigium Isidis: i culti orientali a Turris Libisonis tra portualità e scambi culturali*, svoltosi a Porto Torres, presso la sala Filippo Canu fra il 5-6 marzo 2024;
91. II Congreso Internacional Hispano-Italiano DIVTVRNA CIVITAS dedicato *Formas de Integración y Promoción en el Occidente Romano*, Mérida (Spagna), presso il Museo Nacional de Arte Romano fra 8-10 maggio 2024;
92. Colloque international dedicato *Les Vandales et les « autres »*, svoltosi a Nizza (Francia), presso l’Université Côte d’Azur, fra il 4-5 ottobre 2024;
93. Workshop nell’ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022) “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*”, svoltosi a Catania, presso il Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Palazzo Ingrassia, fra il 26-27 febbraio 2025;

94. Giornata di Studio *Cartagine, l'anfiteatro. Recenti studi*, svoltosi a Roma, presso l'Università Tor Vergata, Aula Sabatino Moscati della Macro Area di Lettere e Filosofia, il 3 marzo 2025;
95. XXVI^e Rencontre sur l'épigraphie organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco-Italiennes sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Ruptures et mutations des cultures épigraphiques dans le monde romain III^e s. a.C. – VI^e s. p. C.*, svoltasi a Caen (Francia), presso l'Université de Caen Normandie, Amphithéâtre MRS, Campus 1, Bat. F., fra il 21-23 maggio 2025 ;
96. Convegno internazionale “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*”, nell’ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022), svoltosi a Sassari presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali, Aula Toso, fra il 10-12 settembre 2025;
97. Tavola rotonda internazionale “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*”, nell’ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022), svoltasi a Cagliari presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, Aula Rossa, il 16 gennaio 2026.

TERZA MISSIONE – PUBLIC ENGAGEMENT

1. Corso di aggiornamento per docenti “*Epografi e Mosaici: le pietre che parlano*”, organizzato dal Centro studi sallustiani e svoltosi ad Avezzano, presso l’Aula Magna del Liceo Scientifico “Marco Asinio Polione” il 10 novembre 2008, con una lezione dal titolo “*Il mosaico della venatio*”;
2. AS 2008-2009: seminario di 2 ore presso il Liceo Scientifico Statale “G. Marconi” di Sassari nell’ambito del progetto “*Saxa turritana loquuntur*”, dal titolo “*Approcci all’epigrafia latina*”;
3. AS 2008-2009: seminario di 2 ore presso il Liceo Scientifico Statale “G. Marconi” di Sassari nell’ambito del progetto “*Saxa turritana loquuntur*”, dal titolo “*Le iscrizioni latine conservate a Sassari*” in collaborazione con il prof. A. Mastino;
4. AS 2008-2009: seminario di 2 ore_presso il Liceo Ginnasio Statale “G.M. Dettori” di Cagliari nell’ambito del progetto P10/02 “*Sardoa Tellus*”, dal titolo: *Romanizzazione della Sardegna romana: analisi e prospettive*”
5. Seminario dedicato a *Roma e le altre culture nella Tarda Antichità- I Romani e le popolazioni dell’Africa settentrionale*, svoltosi a Roma, Sala degli Affreschi, Palazzo Rondanini il 30 marzo 2010;
6. Seminario dedicato a *Le terme di Casteldoria*, svoltosi a Santa Maria Coghinas (SS), Salone delle Terme, il 25 maggio 2010;
7. Incontro dedicato a *Romani d’Africa, storie, culture, commerci*, svoltosi a Genzano di Roma, Sala congressi BBC “G. Toniolo”, il 23 luglio 2010;
8. Convegno *Archeologia, scultura, murales a Onanì* organizzato nell’ambito della manifestazione Autunno in Barbagia 2011, Ammentos Anticos a Onanì, svoltosi a Onanì (NU) presso la Scuola Elementare il 14 ottobre 2011;
9. Workshop dedicato a *Archeologo 2. 016: Qui est? Qui erit? Quo vadis?*, organizzato dall’Associazione Nazionale Archeologi-Sezione Sardegna, svoltosi a Oristano presso il Teatro San Martino il 19 marzo 2016;
10. Ciclo di conferenze Neue Forschungen – Nuove ricerche presso il Deutsche Archäologische Institut von Rom, il giorno 17 giugno 2016;
11. Partecipazione alla puntata 18 della trasmissione televisiva “*40° Parallello*” realizzata per l’emittente Videolina nel 2016 da Gian Nicola Cabizza, e Andrea Fenu con il contributo finanziario della Legge Regionale 3/2015;
12. Giornata di Studio dedicata a *Nurallao e il suo patrimonio archeologico*, svoltasi a Nurallao presso l’Aula Consiliare il 12 novembre 2016;
13. Giornata di Studio dedicata a *Ittiri archeologica: monumenti, idee e progetti*, svoltasi a Ittiri presso la Sala convegni dell’ex Convento francescano il 17 dicembre 2016;
14. II Seminario dedicato a *Archeologia e tutela del patrimonio di Cartagine: lo stato dell’arte e le prospettive della collaborazione tuniso-italiana*, svoltosi a Tunisi presso l’Istituto italiano di Cultura di Tunisi il 17 marzo 2017;
15. Partecipazione alla 2^a puntata della trasmissione televisiva “*40° Parallello - Storia di un’isola e dei suoi abitanti*” realizzata per l’emittente Videolina nel 2017 da Gian Nicola Cabizza, Giacomo Serreli e Andrea Fenu con il contributo finanziario della Legge Regionale 3/2015;
16. Seminario dedicato a *Romanae consulite historiae*. Seminario di studi in ricordo di Marcella Bonello, organizzato dall’Associazione Italiana di Cultura Classica-Sezione Cagliari e dal Liceo

- Classico “G. M. Dettori”, svoltosi a Cagliari presso l’Aula di Fisica del Liceo Classico Dettori il 19 maggio 2017;
17. Lezione presso l’Università della Terza età di Sassari, dal titolo “*Nascita e sviluppo di una Provincia imperiale: La Moesia e la Moesia Inferior*” tenutasi il 29/11/2018;
 18. Presentazione del volume *L'anfiteatro di Leptis Magna*, a cura di Maria Ricciardi, con i contributi di M.G. Amadasi Guzzo, G. Di Vita-Evrard, S. Forti, L. Musso, A. Pellegrino, D. Piacentini, “L’Erma” di Bretschneider, Roma, 2018, (Monografie di archeologia Libica, 43), svoltasi a Roma presso l’École Française de Rome, nella Sala Conferenze, il 15 marzo 2019;
 19. Seminario di Studi in ricordo di Marcella Bonello “*Colloquium Bonellianum*”, svoltosi a Cagliari, presso l’Aula Magna del Liceo Classico & Scientifico «Euclide» il 20 maggio 2019;
 20. Seminario *Il riposo del guerriero: ex soldati Romani nel territorio di Sorgono* organizzato nell’ambito della manifestazione Cortes Aperte 2019, a Sorgono (NU) presso il Teatro Civico Murgia il 18 ottobre 2019;
 21. Conferenza “*Nascita e sviluppo di una provincia imperiale: dalla Moesia alla Moesia Inferiore*” organizzata da Maria Antonietta Rizzo per l’associazione “Amici della scuola archeologica italiana di Atene”, svoltasi a Roma presso il Museo delle civiltà - Biblioteca del Museo dell’alto Medioevo “Alessandra Vaccaro”, il 29 febbraio 2020;
 22. Nel 2021 ha fatto parte come presidente della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli, per l’attribuzione di 1 Borsa di studio avente per oggetto: *Implementazione della banca dati EDR (Epigraphic Database Roma: www.edr-edr.it) con tutte le iscrizioni urbane in cui sono menzionate persone di origine africana (compresi gli egiziani)*, bandita dalla Società Scientifica Scuola Archeologica di Cartagine, Documentazione, Formazione e Ricerca. La procedura si è conclusa in data 24 maggio 2021;
 23. Nel 2021 ha fatto parte della Giuria di Valutazione del concorso “6 playmobil in cerca d’autore”, con tema “Un giorno nella vita di Cornelio” bandito dall’Associazione Culturale Capo Testa Republic e svoltosi on-line dal 5 maggio al 26 luglio 2021, seguendo tutte le fasi della manifestazione;
 24. Nel 2021 ha fatto parte come segretario della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli, per l’attribuzione di 5 Borse di tirocinio per giovani studiosi tunisini, algerini, libici o marocchini di età inferiore ai 40 anni, bandita dalla Società Scientifica Scuola Archeologica di Cartagine, Documentazione, Formazione e Ricerca. La procedura si è conclusa in data 30 luglio 2021;
 25. Conferenza “*Gli studi in corso sul municipio di Thignica e la libertas dalla pertica di Cartagine*” organizzata dalla Scuola Archeologica Italiana di Cartagine, Seminari della S.A.I.C. Academy, svoltasi ON LINE il 11 ottobre 2021, con Samir Aounallah, Paola Ruggeri et alii;
 26. Nel 2022 ha fatto parte come segretario verbalizzante della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli, per l’attribuzione di quattro Borse di studio destinata a laureati che operino nel campo delle applicazioni informatiche all’epigrafia, bandita dall’Istituto Italiano per la Storia Antica. La procedura si è conclusa in data 14 febbraio 2022;
 27. Conferenza “*La romanizzazione della Sardegna: spunti e prospettive*” organizzata dal Liceo Scientifico di Sorgono “F.lli Costa Azara” nell’ambito del progetto “A spasso nel tempo” che la scuola sta realizzando in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per le province di Sassari e Nuoro come Percorsi per le Competenze Trasversali e l’Orientamento (PCTO), tenuta nell’Aula Magna del Liceo di Sorgono il 08 aprile 2022;
 28. Nel 2022 ha fatto parte come segretario della Commissione giudicatrice per una selezione pubblica, per titoli, per l’attribuzione di 2 Borse di tirocinio per giovani studiosi tunisini, algerini, libici o marocchini di età inferiore ai 40 anni, bandita dalla Società Scientifica Scuola Archeologica di Cartagine, Documentazione, Formazione e Ricerca. La procedura si è conclusa in data 10 maggio 2022;
 29. Presentazione del libro “*La Tomba di Aiodda e il patrimonio archeologico del Comune di Nurallao*”, svoltasi a Nurallao (SU), tenutasi nell’Aula Consiliare del Comune di Nurallao il 13 maggio 2022;
 30. Conferenza “*Il territorium di Karales*” organizzata dall’Associazione Culturale Archeologica “Sextum” nell’ambito del XII Seminario “Sestu tra Preistoria e Medioevo: «Esperimento Civico»”, tenuta nella Pineta di Sestu il 03 novembre 2023;
 31. Presentazione del volume A. Mastino, “*La Sardegna nel mondo romano fino a Costantino*”, Cagliari 2024, nell’ambito della XXXVII edizione del Salone internazionale del Libro di Torino, tenutosi il 18 maggio 2025;

RELAZIONI

1. 20/05/1998, Seminario di Studi Novità dell'Africa Romana: il contributo del volume "Uchi Maius 1 - Scavi e ricerche epigrafiche in Tunisia" presso la Sala Napoleonica del Palazzo Greppi - Università di Milano; su invito, relazione dal titolo “Le sodalitates africane: alcuni esempi uchitani”;
2. 17/09/2004, XII^e Rencontre sur l'épigraphie du monde romain: Epigraphy and Public Space from the Severans to the Theodosian Era presso la British School at Rome, relazione dal titolo “Le trasformazioni dell'area forense di Uchi Maius dall'antichità all'età islamica, con particolare attenzione alla documentazione epigrafica”, in collaborazione con A. Mastino, M. Milanese, S. Gelichi, M. Khanoussi, M. Biagini;
3. 10/09/2005, XIII^e Rencontre sur l'épigraphie du monde romain: Contributi all'epigrafia d'età augustea presso l'Abbazia di Fiastra - Urbisaglia, relazione dal titolo “La Sardegna fra Valerio Severo e Costantino: un riesame delle fonti letterarie ed epigrafiche”;
4. 21/04/2006, XXVI^e Seminario internazionale di studi storici: Pace e impero da Roma a Costantinopoli a Mosca. Diritto e Religione presso la sala Il Carroccio del Campidoglio (Roma), relazione dal titolo “L'imperatore come pacator orbis”, in collaborazione con A. Mastino;
5. 04/06/2007, Convegno nazionale su invito Territorio e Patrimonio. Conoscere per valorizzare presso il Centro Culturale “Renato Loria” di Muros (SS), dal titolo: “Il miliario di Scala di Giocca: alcune riflessioni sulla politica di Nerone in Sardegna”;
6. 14/07/2007, Convegno nazionale Epigrafia romana in Sardegna presso la Sala Consiliare del Palazzo Comunale di Sant'Antioco (CA), dal titolo: “... cuius ossa ex Sardinia translata sunt: alcune osservazioni sugli Herennii di Sardegna”;
7. 14/02/2008, Corso di aggiornamento per Docenti di discipline classiche e di storia, su invito, Epigrafi e Mosaici: le pietre che parlano presso l'hotel Vinci El Kantaoui Center di Sousse (Tunisia), dal titolo: “Il mosaico della venatio”;
8. 05/03/2008, Tavola rotonda Ricerche e confronti. Sardegna di pietra. Giornate di studio di archeologia e storia dell'arte, presso la Cittadella dei Musei di Cagliari, dal titolo: “Un misconosciuto governatore della Sardegna romana: Aulus Vibius Maximinus?”;
9. 19/04/2008, Convegno su invito “La Sardegna e il Mediterraneo”, presso il Museo A. Sanna di Sassari, dal titolo “L'amministrazione della Sardegna romana”.
10. 08/10/2009, XVI^e Rencontre sur l'épigraphie du Monde Romain: Le tribù romane, a Bari, presso l'Auditorium A. Quacquarelli del Dipartimento di Studi Classici e Cristiani dal titolo “I tribules dei municipia e delle colonie della Sardinia” (con R. Zucca e P. Floris);
11. 22/10/2009, Convegno interdisciplinare: Mercati e mercanti di schiavi fra archeologia e diritto, a Sassari, Aula Magna del Rettorato, dal titolo “Servi nelle campagne dell'Africa Proconsolare. Testimonianze epigrafiche e letterarie”;
12. 30/03/2010, Seminario su invito dedicato a *Roma e le altre culture nella Tarda Antichità- I Romani e le popolazioni dell'Africa settentrionale*, svoltosi a Roma, Sala degli Affreschi, Palazzo Rondanini, dal titolo “Gentes e civitates dell'Africa in età tardo antica”;
13. 23/07/2010, Incontro su invito dedicato a *Romani d'Africa, storie, culture, commerci*, svoltosi a Genzano di Roma, Sala congressi BBC “G. Toniolo”, dal titolo “L'Africa romana: i Convegni internazionali (1983-2010) e le missioni archeologiche dell'Università di Sassari nell'Africa Proconsularis e nella Mauretania Tingitana”, in collaborazione con Raimondo Zucca;
14. 16/12/2010, XIX Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana», svoltosi a Sassari, Aula Magna del Rettorato, presentazione del volume VIII della rivista elettronica *Diritto@Storia*, anno 2010, in collaborazione con Marilena Sechi;
15. 16/12/2010, XIX Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana», svoltosi a Sassari, Aula Magna del Rettorato, presentazione del volume *Pagus, castellum et civitas. Étude d'épigraphie et d'histoire sur le village et la cité en Afrique romaine*, ed. Ausonius, Bordeaux 2010, di Samir Aounallah;
16. 19/12/2010, XIX Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana», svoltosi a Sassari, Aula Consiliare del Rettorato, dal titolo *Egnatuleius Anastasius: un nuovo praefectus vigilum da Dorgali* (con Fabrizio Delussu);
17. 09/04/2011, Convegno di Studi dedicato a *L'archeologia funeraria in Sardegna. Società dei vivi, comunità dei morti: un rapporto [ancora?] difficile*, svoltosi a Sanluri, presso l'ex Monte Granatico, dal titolo “Sub ascia”;

18. 08/07/2011, Seminario dedicato a *Politica, pastorizia e agricoltura: la "costante resistenziale"* svoltosi a Sassari, Aula Magna del Rettorato, dal titolo *"La pastorizia nel Nord Africa e in Sardegna in età romana"* (con Attilio Mastino);
19. 07/10/2011, XVIII^e Rencontre Franco-Italienne sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a *Se déplacer dans l'empire romain : approches épigraphiques*, svoltasi a Bordeaux, presso la Salle de Conférences de la Maison de l'Archéologie de l'Université Bordeaux3, dal titolo *"I conventus giudiziari nella provincia Sardinia : il percorso del governatore"*;
20. 23/03/2012, X^{ème} Séminaire de la Conférence permanente des villes historiques de la Méditerranée, *« Les villes historiques de la Méditerranée et leurs territoires. le cas des zones steppiques et des espaces oasiens, état et perspectives »*, svoltosi a Bou Saâda (Algérie), dal titolo *"Communautés urbaines en Afrique méditerranéenne à l'époque romaine"* (con Attilio Mastino e Raimondo Zucca; intervento presentato da Raimondo Zucca);
21. 24/05/2012, Convegno *«WADIS-MAR, Water harvesting and Agricultural techniques in Dry lands: an Integrated and Sustainable model in Maghreb Regions[Collecte des eaux et techniques agricoles dans les régions arides : un modèle intégré et durable dans les régions du Maghreb]»*, svoltosi a Djerba (Tunisie), dal titolo *"Utilisation de l'eau en Afrique du Nord dans le passé"* (con Attilio Mastino; intervento presentato da Attilio Mastino);
22. 22/06/2012, I Convegno nazionale di studi, dedicato a *Aquae Calidae, le terme degli antichi*, svoltosi a Fordongianus (OR) presso il Centro Congressi – Sardegna Grand Hotel Terme, su invito, dal titolo: *"Provincia Numidia: le Aquae Flavianae"* (con Attilio Mastino);
23. 22/06/2012, I Convegno nazionale di studi, dedicato a *Aquae Calidae, le terme degli antichi*, svoltosi a Fordongianus (OR) presso il Centro Congressi – Sardegna Grand Hotel Terme, su invito, dal titolo: *"Le aquae calidae della Sardinia"*;
24. 22/03/2013, XIX^e Rencontre sur l'épigraphie du Monde Romain, dedicata a: *Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo*, svoltasi a Roma, presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università «La Sapienza» di Roma, dal titolo *"Senatori nelle provincie africane"* (con Attilio Mastino);
25. 16/05/2013, XVIII Congreso Internacional de Arqueología Clásica, dedicato a *Centro y periferia en el mundo clásico*, svoltosi a Merida (Spagna), presso il Palacio de Congresos, dal titolo *"Dalle venationes ai "giochi pericolosi": alcune testimonianze nei mosaici dell'Africa tardoantica"* (con Alessandro Teatini);
26. 27/09/2013, Convegno Internazionale di Studi sull'«Africa Romana» dedicato a *Momenti di continuità e rottura: bilancio di 30 anni di convegni de l'Africa romana*, svoltosi ad Alghero, presso la Sala Nettuno del “Porto Conte Ricerche”, dal titolo *“Mel(---) quaestura: riflessioni su un mosaico di Cartagine assai noto ma poco studiato”* (con Alessandro Teatini);
27. 22/11/2013, 2nd International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicata a *Religion and Acculturation in the Danubian Provinces*, svoltasi a Ferrara presso la Sala Agnelli della Biblioteca Comunale Arioste, dal titolo *“La città romana di (L)ibida, in Scythia Minor. Le ricerche recenti e l'accordo di collaborazione tra l'Istituto di Ricerche Eco-Museali di Tulcea e l'Università di Sassari”* (con Mihaela Iacob, Dorel Paraschiv, Alessandro Teatini);
28. 26/03/2014, Convegno di Studi dedicato a *“Theodor Mommsen in Sardegna (ottobre 1877)”*, svoltosi a Sassari, Aula Magna dell'Università, su invito, dal titolo *“La visita a Cagliari: itinerario e metodologia”*;
29. 10/10/2014, XI Colloque international "Histoire et Archéologie de l'Afrique du Nord" dedicato a *"Hommes et animaux au Maghreb de la Préhistoire au Moyen-Âge : explorations d'une relation complexe"*, svoltosi a Aix-en-Provence, presso la Maison méditerranéenne des Sciences de l'Homme (MMSH), dal titolo *"L'animale in catalogo: le evidenze dei mosaici inscritti nell'Africa romana"* (con Alessandro Teatini);
30. 30/10/2014, Convegno Internazionale di Studi per Enzo Aiello (1957-2013), dedicato a *“Fra Costantino e i Vandali”*, svoltosi a Messina presso l'Aula Magna del Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne, dal titolo *“Barbaritas vs Romanitas? Le “strane” relazioni di Bonifatius, comes Africæ”*;
31. 20/11/2014, Convegno internazionale dedicato a *“Spatha, spada, épée: Ideologia e prassi”*, svoltosi a Cagliari presso l'Aula Coroneo dell'Università degli Studi di Cagliari (Cittadella dei Musei), su invito, dal titolo *“Figure di gladiatori nell'Africa romana: il contributo dell'epigrafia e dei mosaici con iscrizione”* (con Alessandro Teatini);
32. 11/12/2014, Coloquio Internacional dedicato a *“Sacrum nexum: alianzas entre el poder político y la religión en el mundo romano”*, svoltosi a Madrid, presso l'Aula Magna della Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED, su invito, dal titolo *“Potere e consenso in Sardegna fra Cartagine e Roma: il santuario di Antas”* (con Paolo Bernardini);

33. 19/03/2015, Convegno internazionale dedicato a *Tradimento e traditori*, svoltosi a Roma, presso il Complesso S. Dorotea dell'Università eCampus, su invito, dal titolo: *Fra Cartagine e Bisanzio: Godas, i Vandali e i Mauri in Sardegna*;
34. 26/03/2015, Incontro su invito dedicato a *Il canto del Bardo. Il museo mediterraneo di Tunisi tra ricordi e speranze*, svoltosi a Sassari, aula O del Dipartimento di Storia, Scienze dell'Uomo e della Formazione dal titolo: *Il banchetto in costume*;
35. 28/03/2015, Convegno Internazionale dedicato a *Il processo di romanizzazione della provincia Sardinia et Corsica*, svoltosi a Cuglieri (OR), presso il Teatro dell'Ex Seminario Pontificio regionale, dal titolo “*Sardi, Sardo-punici e Italici in Sardinia: la testimonianza delle iscrizioni*”.
36. 05/06/2015, Colloquio Internazionale Borghesi dedicato a *L'iscrizione esposta*, svoltosi a Bertinoro (FC), presso la Sala degli Affreschi, Centro Residenziale Universitario, dal titolo “*L'epigrafe in mostra: brevi note di un umanista spagnolo nella Caller del XVI secolo*” (con Maria Teresa Laneri);
37. 18/09/2015, XIII Congresso dell'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique (AIEMA) dedicato a *Officine locali e scambi provinciali, Applicazioni scientifiche e tecnologiche per lo studio del mosaico, Le nuove scoperte*, svoltosi a Madrid presso il Museo Arqueológico National, dal titolo “*Munera gladiatoria, venationes, gymnasia et sacra: nuove proposte di lettura su due noti mosaici di Thuburbo Maius (Africa Proconsularis)*” (con Alessandro Teatini);
38. 09/11/2015, VIII Revisiones de Historia Antigua dedicata a *Plinio el Viejo y la construcción de la Hispania Citerior*, svoltasi a Vitoria-Gasteiz presso la Facultad de Letras de l'Universidad del País Vasco, Salón de Grados, su invito, dal titolo “*Ante quem, post quem: Plinio e la descrizione della Corsica e della Sardegna*”;
39. 11/11/2015, 3rd International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicato a *Society and Economy*, svoltasi a Wien presso la Faculty of Historical and Cultural Studies dell'Universität von Wien, Aula, Spitalgasse 2, dal titolo “*Il contributo dell'epigrafia alla ricostruzione del tessuto socio-culturale di un villaggio della Moesia Inferior (I-III secolo d.C.) Vicus Bad(— —)*” (con Lucretiu Mihailescu-Birliba);
40. 19/03/2016, Workshop su invito dedicato a *Archeologo 2. 016: Qui est? Qui erit? Quo vadis?*, svoltosi a Oristano presso il Teatro San Martino, dal titolo “*Il corso di Laurea in Scienze del Turismo Culturale presso l'Università di Sassari: l'offerta attuale, gli sviluppi futuri*” (con Alessandro Teatini);
41. 16/06/2016, Conferenza su invito svoltasi a Roma presso il Deutsche Archäologische Institut von Rom, dal titolo “*Ferae e venatores* negli anfiteatri: rilettura di alcuni documenti della scuola musiva africana” (con Alessandro Teatini);
42. 07/09/2016, Convegno internazionale di studi dedicato a *CVPAE. Riletture e novità*, svoltosi a Oristano presso il Monastero del Carmine, dal titolo “*Cupae "calligrafiche" cum asciulo: riflessioni su alcuni esempi*”;
43. 20/09/2016, X Seminario Internacional Sobre Mosaicos Romanos, dedicato a *Los mosaicos de la Pars Occidental. Nuevas perspectivas de estudio*, svoltosi presso il Campus de Getafe de la Universidad Carlos III (Madrid), Aula 14.0.11, su invito, dal titolo “*Il mondo degli anfiteatri nei mosaici africani: aspetti e problemi*” (con Alessandro Teatini);
44. 08/10/2016, XI Workshop Free/Libre and Open Source Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica e territoriale e IX GFOSS DAY – Conferenza italiana sul software geografico e sui dati geografici liberi, dedicato a *Conoscere per Comunicare. Strumenti e tecnologie open per l'analisi e la condivisione del patrimonio culturale e territoriale*, svoltosi a Cagliari, presso il Dip. di Storia, Beni Culturali e Territorio dell'Università di Cagliari, “Cittadella dei Musei”, su invito, dal titolo “*I miliari*”;
45. 12/11/2016, Giornata di Studio dedicata a *Nurallao e il suo patrimonio archeologico*, svoltasi a Nurallao presso l'Aula Consiliare, su invito, dal titolo “*Alcuni laterizi bollati dal territorio di Nurallao e Isili*”.
46. 17/12/2016, Giornata di Studio dedicata a *Ittiri archeologica: monumenti, idee e progetti*, svoltasi a Ittiri presso la Sala convegni dell'ex Convento francescano, su invito, dal titolo “*Villaggi e fattorie nelle campagne della Sardegna di età romana imperiale e cristiana: l'anello di Aster da Ittiri e le prospettive per la ricerca e la valorizzazione del territorio*”;
47. 17/03/2017, II Seminario dedicato a *Archeologia e tutela del patrimonio di Cartagine: lo stato dell'arte e le prospettive della collaborazione tuniso-italiana*, svoltosi a Tunisi presso l'Istituto italiano di Cultura di Tunisi, su invito, dal titolo, “*Il mondo degli anfiteatri nei mosaici africani: riflessioni su alcuni documenti, tra immagini e iscrizioni*” (con Alessandro Teatini);

48. 01/06/2017, Simposi Internacional dedicato a *L'arquebisbe Antonio Agustín en el 500è aniversari del seu naixement*, svoltosi a Barcellona presso la Reial Acadèmia de Bones Lletres, su invito, dal titolo “*Caralib. in Sardinia*: le curiose vicissitudini delle *antiquitates* menzionate nella carta 53v autografa del codice *Matricensis Q 87*”;
49. 08/06/2017, Colloquio Internazionale Borghesi dedicato a *L'iscrizione nascosta*, svoltosi a Bertinoro (FC), presso il Centro Residenziale Universitario, dal titolo “*Legere et non intellegere neglegere est*. Riflessioni sull’uso dei nessi nell’epigrafia latina” (con Antonio Maria Corda);
50. 30/09/2017, Convegno Internazionale dedicato a *Traiano: Optimus Princeps*, svoltosi a Ferrara, presso il Rettorato dell’Università degli Studi di Ferrara, Auditorium Santa Lucia, dal titolo “*Traiano e l’Africa: colonie, coloni e militari*”;
51. 10/10/2017, Convegno Internazionale dedicato a *Instrumenta inscripta VII. Testi e simboli di ambito cristiano su oggetti di uso comune*, svoltosi a Cagliari presso l’Aula Coroneo (Dipartimento Storia, Beni culturali e Territorio dell’Università degli Studi di Cagliari), dal titolo “Riflessione su una classe poco nota dell’*instrumentum domesticum*: tappi fittili dalla *Scythia Minor* (V-VI sec.)”;
52. 16/11/2017, 4th International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicato a *Traian and the Danubian Provinces. The political, economic and religious life in the Danubian Provinces*, svoltosi a Zagreb (Croazia) presso la Filozofski fakultet u Zagrebu, dal titolo “*Ad lapidem vicensim/um et secundum qui est in flexu* : Riflessioni sull’organizzazione delle campagne nella *Moesia Inferior* fra Nerone e Traiano”;
53. 19/10/2018, 14th Conference of the Association Internationale pour l’Étude de la Mosaïque Antique (AIEMA), dedicato a *The continuity of classical iconography*, svoltosi a Nicosia presso l’University of Cyprus. Archaeological Research Unit, dal titolo “*Venationes* e miti classici nei mosaici della Casa degli Struzzi ad *Hadrumetum* (odierna Sousse, Tunisia)”, (con Alessandro Teatini; intervento presentato da Alessandro Teatini);
54. 17/11/2018, Journée d’étude internationale dedicata *Un retour aux sources. La recherche épigraphique en Afrique du Nord depuis les voyageurs antiquaires du XVIII^e siècle jusqu’à l’ère numérique*, svoltasi a Caen – Francia, presso l’Université de Caen Normandie, Campus 1, MRSN, salle des Actes, su invito, dal titolo “L’évolution de la recherche épigraphique à *Uchi Maius* depuis le XIX^e siècle”;
55. 06/12/2018, XXI Convegno Internazionale di Studi «L’Africa Romana», “*L’epigrafia del Nord Africa: novità, riletture, nuove sintesi*”, svoltosi a Tunisi (Tunisia) presso l’Hotel Africa, dal titolo “*Equites africani*: un aggiornamento (1972-2017)”;
56. 06/03/2019: XII Seminario de Mosaicos Romanos, Workshop Internacional Los mosaicos romanos en el espacio rural: Investigación y puesta en valor, svoltosi a Madrid – Spagna, presso il Campus de Puerta de Toledo, Salón de Grados, su invito, dal titolo “Reflexiones en torno al mosaico nilótico de Fuente Álamo”, (con Alessandro Teatini);
57. 10/05/2019: Convegno Internazionale Il Mediterraneo e la Storia: III. Documentando città portuali, svoltosi a Capri (Napoli), presso il Centro Caprense Cerio, su invito, dal titolo “*Porti (e non approdi) in Sardinia*”;
58. 20/05/2019: Seminario di Studi “Colloquium Bonellianum” in ricordo di Marcella Bonello, svoltosi a Cagliari, presso l’Aula Magna del Liceo Classico & Scientifico «Euclide», dal titolo “*Infrastrutture severiane in Sardinia*”;
59. 14/06/2019, International Colloquium Perspectives from the Field: Recent Research on the Archaeology of Ancient North Africa, svoltosi a Münich (Germania), presso l’Institute of Classical Archaeology della Ludwig Maximilians University (LMU), su invito, dal titolo “*Thignica*: le indagini topografiche ed epigrafiche della missione tuniso-italiana (2017-2018)”, con Samir Aounallah e Attilio Mastino (relazione presentata solo da Antonio Ibba);
60. 18/06/2019: Conferenza internazionale Romanità orientale e l’Italia dall’antichità fino al XX secolo, svoltasi a Roma presso l’Accademia di Romania, su invito, dal titolo “*Bessi nell’esercito romano in Occidente (I-III secolo)*”;
61. 07/11/2019, 5th International Conference on the Roman Danubian Provinces dedicato a *Romans and natives in the Danubian Provinces (1st C. BC – 6th C. AD)*, svoltosi a Iași presso la Ferdinand Hall della “Alexandru Ioan Cuza” University dal titolo “La deduzione di *municipia c. R.* durante il II secolo: possibili confronti alla luce di alcune interpretazioni della *Lex Troesmiensis*”;
62. 10/12/2020, Conferenza Internazionale dedicata a *La romanità orientale e l’Italia dall’antichità fino al XX secolo*, svoltasi on-line dall’Accademia di Romania, Roma, su invito, dal titolo “Riflessione su una classe poco nota dell’*instrumentum domesticum*: tappi fittili dalla *Scythia Minor* (V-VI sec.)”;

63. 21/05/2021, VI Workshop Internazionale dedicato a *Rome and the North-Western Mediterranean Integration and Connectivity c. 150 – 70 BC.*, svoltosi on-line da El Camp de les Lloses, su invito, dal titolo “Between Carthage and Rome: artisans, businessmen, and colonists in Republican Sardinia (150-50 BC)”;
64. 29/10/2021, Colloquio Internazionale Bartolomeo Borghesi dedicato a *L'iscrizione come strumento di integrazione culturale nella società romana*, svoltosi a Bertinoro (FC), presso il Centro Residenziale Universitario, su invito, dal titolo “In latinis punica: termini punici in iscrizioni latine dell'Africa Mediterranea”;
65. 27/11/2021, Table ronde dedicata a *La pertica des Carthaginois, de la constitution au démembrement (I^{er} siècle a.C. – III^e siècle p.C.)*, svoltasi a Téboursouk (Tunisia) presso l'Hôtel Dougga, su invito, dal titolo « César et Auguste en Afrique » (relazione letta da Salvatore Ganga);
66. 19/01/2022, International Conference dedicato a *Roman Carthage. A Reappraisal*, svoltosi a Roma, presso l'Accademia di Danimarca, dal titolo “*Tribules a Karthago e nella sua pertica*”;
67. 31/03/2022, Colloque international dedicato a *Mining Gods' Networks. Vie professionnelle et pratiques cultuelles dans les mines et les carrières de l'Empire romain*, svoltosi a Louvain-la-Neuve, presso il Collège Mercier, Salle Jean Ladrière, su invito, dal titolo "Dal mare alla montagna: organizzazione e ideologia, burocrazia e religione nella gestione delle attività estrattive della *Sardinia romana*”;
68. 24/05/2022, Ciclo di webinar internazionale dedicato a *OPTIMVS STATVS CIVITATIS*, svoltosi on line, come discussant della relazione tenuta da Cristina Soraci, Università di Catania, “*Colonizzazione e municipalizzazione in Sicilia (I a.C.-I d.C.)*”, con una relazione su invito dal titolo “Promozioni municipali in Sardinia et Corsica e in Africa Proconsolare fra Cesare e Augusto”;
69. 28/05/2022, Convegno di Studi dedicato a *Patrimonio culturale ed etica Progetti per la tutela e per lo sviluppo territoriale Studi e ricerche in memoria di Antonietta Boninu*, svoltosi in modalità mista (in presenza e on line) a Porto Torres (Sassari), Sala Congressi “Filippo Canu”, con una relazione dal titolo “*Lapides vagantes: frammenti epigrafici dal territorio turritano*” con G. Canu e N. Canu;
70. 30/11/2022, Convegno internazionale dedicato a *Los planes de gestión en las Ciudades Patrimonio de la Humanidad y su vertiente arqueológica*, svoltosi in modalità mista (in presenza e on line) a Cuenca, Spagna, su invito, dal titolo “*Su Nuraxi di Barumini e i pyrgoi di Ichnoussa: i nuraghi nell'immaginario dei Sardi e dei viaggiatori di ieri e di oggi*”;
71. 17/12/2022, Convegno Internazionale «*L'Africa Romana*» dedicato a *L'Africa antica dall'età repubblicana ai Giulio-Claudii*, svoltosi a Sbeitla (Tunisia), presso l'Hotel Resort La Byzacène, con una relazione dal titolo “*Tiberio e gli Uticenses: ipotesi sull'origine di un inusuale modello monetario*” con H. Gozalbes García;
72. 20/02/2023, Workshop Internazionale *Tra la Tarda repubblica e l'Età augustea: economia, politica e religione nell'epigrafia latina di Hispaniae, Galliae, Africa, Grecia*, svoltosi a Roma, presso il Dipartimento di Scienze dell'Antichità dell'Università La Sapienza di Roma, aula Parthenon, su invito, con una relazione dal titolo “*Per parole e per immagini: la propaganda fra Cesare e Augusto in Africa e Sardinia (iscrizioni, monete, monumenti)*”;
73. 20/04/2023, Convegno Internazionale dedicato a: *I Vandali e il Mediterraneo. Politica, economia e cultura*, svoltosi a Napoli, presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Napoli Federico II, aula ex Cataloghi lignei, su invito, con una relazione dal titolo “*I Vandali in Sardegna: continuità e rotture nella gestione di un territorio*”;
74. 08/06/2023, XXV^e Rencontre sur l'épigraphie du monde romain: Le forme del sacro. Il riflesso delle pratiche religiose nell'epigrafia svoltosi a Roma presso l'École française de Rome, relazione dal titolo “*Culti militari (?) nelle campagne della Sardinia romana*”
75. 15/02/2024, First International Symposium: Between East and West: Economics, Territory and Society in Antiquity (2nd BC-2nd AD), svoltosi a Barcellona (Spagna), presso l'Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Historia, Sala Jane Addams, relazione su invito dal titolo “*Tra Roma, Africa e Oriente: ricadute istituzionali di un clima culturale*”, con Cecilia Ricci;
76. 05/03/2024, Convegno di Archeologia Navigium Isidis: i culti orientali a Turris Libisonis tra portualità e scambi culturali, svoltosi a Porto Torres, presso la sala Filippo Canu, relazione su invito “*Il foro della Colonia Iulia Turris Libisonis: status quaestionis, suggestioni, prospettive della ricerca*”, con Nadia Canu;
77. 08/05/2024, II Congreso Internacional Hispano-Italiano DIVTVRNA CIVITAS: Formas de Integración y Promoción en el Occidente Romano, svoltosi a Mérida (Spagna), presso il Museo

- Nacional de Arte Romano, su invito, con una relazione dal titolo “*Integrazione e resistenza: le “comunità doppie” in età imperiale*”;
78. 06/10/2024, Colloque international Les Vandales et les « autres », svoltosi a Nizza (Francia), presso l’Université Côte d’Azur, su invito, con una relazione dal titolo “*Odi et amo: il controverso rapporto fra Berberi e Germani nell’Africa dei Vandali*”;
79. 27/02/2025, Workshop nell’ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022) “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*”, svoltosi a Catania, presso il Dipartimento di Scienze dell’Educazione, Palazzo Ingrassia, con una relazione dal titolo “*Lo stato dell’arte e obiettivi futuri della ricerca*”;
80. 03/03/2025, Giornata di Studio Cartagine, l’anfiteatro. Recenti studi, svoltosi a Roma, presso l’Università Tor Vergata, Aula Sabatino Moscati della Macro Area di Lettere e Filosofia, su invito, con una relazione dal titolo “*Illa daemonia delectantur...crudelitate amphitheatri. Notabili assiepati sui gradini dell’anfiteatro di Cartagine*”;
81. 22/05/2025, XXVI^e Rencontre sur l’épigraphie du Monde Romain: Ruptures et mutations des cultures épigraphiques dans le monde romain III^e s. a.C. – VI^e s. p. C., svoltasi a Caen (Francia), presso l’Université de Caen Normandie, Amphithéâtre MRSRH, Campus 1, Bat. F., relazione dal titolo “*Libertas: autorappresentazione e aspirazione all’autonomia nei formulari epigrafici delle comunità periferiche dell’Africa Proconsolare*”, con Antonio Maria Corda;
82. 10/09/2025, Convegno internazionale nell’ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022) “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*”, svoltosi a Sassari presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali, Aula Toso, con una relazione dal titolo “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia. Lo stato dell’arte*”;
83. 11/09/2025, Convegno internazionale nell’ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022) “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*”, svoltosi a Sassari presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali, Aula Toso, con una relazione dal titolo “*Le promozioni municipali nella dioecesis di Cartagine: un bilancio*”;
84. 16/01/2025, Tavola rotonda internazionale nell’ambito del Progetto di Ricerca di Interesse Nazionale (P.R.I.N. 2022) “*Municipal promotions in Africa Proconsularis and Numidia between Caesar and Gallienus: institutions, society, economy*”, svoltasi a Cagliari presso il Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali, Aula Rossa, con una relazione dal titolo “*Loci communes epigrafici: alcuni esempi al vaglio di autopsia e new technologies*”, in collaborazione con Salvatore Ganga.

POSTER

1. “*La ricerca epigrafica ad Uchi Maius*”, presentato a Sassari il 1 ottobre 2004;
2. “*Le iscrizioni di Uchi Maius*”, presentato a Sassari l’8 maggio 2006;
3. “*Indagini epigrafiche a Uchi Maius*”, presentato a Oxford il 2 settembre 2007 durante il 13th International Congress of Greek and Latin Epigraphy ed edito sul sito http://ciegl.classics.ox.ac.uk/html/webposters/42_Ibba.pdf;
4. “*Un frammento ceramico con iscrizione LEON[---] dall’insediamento romano di Nuraghe Mannu (Dorgali, Nuoro)*”, presentato a Olbia il 11 dicembre 2008 (in collaborazione con Fabrizio Delussu);
5. “*Sardinia*” presentato a Bari l’08 ottobre 2009 (in collaborazione con Piergiorgio Floris);
6. “*La Provincia Sardinia in EDR-EAGLE*”, presentato a Macerata il 10 dicembre 2015 durante il Convegno di studi dedicato a *Documentazione epigrafica per la conoscenza delle città antiche. PRIN 2010-2011* (in collaborazione con Antonio M. Corda, Claudio Farre, Francesca Lai, Marianna Piras, Marilena Sechi, Cristina Vaccanaeo).

PUBBLICAZIONI

1. articolo in volume “*L’epitafio inedito di Nicasia scolastica rinvenuto a Rihana*”, nel volume “*Uchi Maius 1: Scavi e ricerche epigrafiche in Tunisia*”, a cura di Attilio Mastino e Mustapha Khanoussi, Sassari, EDES, 1997, pp. 327-336; il lavoro è stato positivamente recensito in *L’année épigraphique*, 1997, nr. 1722;

2. articolo in rivista “*L'estensione dell'impero di Quintillo e le cause della sua caduta (270 d.C.)*” in “Rivista Storica dell'Antichità”, volume XXVII (1997), pp. 191-214;
3. recensione in rivista del volume “*L'Africa Romana*”, volume XII, Sassari 1998, in “Bollettino Bibliografico e Rassegna Archivistica e di Studi della Sardegna”, n.s. volume XIV, fascicolo 23 (1999), pp. 131-135;
4. scheda in volume “*Uchi Maius in età romana*” nel volume “*Uomo, territorio, ambiente. La cooperazione italo-tunisina nel settore archeologico*”, a cura di Antonio Maria Corda, promosso dall'Ambasciata d'Italia a Tunisi e dall'Institut National du Patrimoine de Tunisine, Tunisi – Cagliari – Sassari, Askos 2002, pp. 16, 18-25;
5. articolo in rivista “*Gentes e gentiles in Africa Proconsolare: ancora sulla dedica al Saturno di Bou Jelida (Tunisia)*” in “Annali della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari”, n.s. XX [LVII] (2002), pp. 173-211;
6. articolo in volume “*Non exiguum populum plebeium et vicos circa villam in modo municipiorum: Iscrizioni funerarie da Aïn Wassel (Tunisia)*” nel volume “*Cultus splendore. Studi in onore di Giovanna Sotgiu*”, a cura di Antonio Maria Corda, Senorbì (CA), Nuove Grafiche Puddu, 2003, pp. 163-194 (in collaborazione con Cecilia Cazzona e Piergiorgio Floris), firmando i paragrafi 1-2, 5-6;
7. volume “*La cooperazione degli atenei sardi con i paesi del Maghreb: motivazioni, risultati, prospettive negli studi classici*”, Sassari; Centro Stampa Università di Sassari, 2004; il testo integrale è stato riprodotto nella rivista elettronica Diritto@Storia, Quaderno nr. 3 – Maggio 2004 (SEZIONE: Strumenti SOTTOSEZIONE: Note & Rassegne);
8. articolo in catalogo “*La ricerca epigrafica ad Uchi Maius*” in “*La collina dei sotterranei. Un decennio di scavi in Tunisia*”. Catalogo della mostra a cura di Luca Sanna, Sassari, Composita edizioni, 2004, pp. 49-52;
9. paragrafo in volume “*Le clientele dei senatori in Sardegna: le fortune dei populares*” nel volume “*Storia della Sardegna antica*”, a cura di Attilio Mastino, Nuoro, Il Maestrale, 2005, § III, 4, pp. 101-105, 122-123;
10. capitolo in volume “*L'esercito e la flotta*” nel volume “*Storia della Sardegna antica*”, a cura di Attilio Mastino, Nuoro, Il Maestrale 2005, cap. VIII, pp. 393-404; è stato giudicato BUONO dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale);
11. volume “*L'Afrique romaine de l'Atlantique à la Tripolitaine (69-439 ap. J.-C.)*”, coll. Amphi, Histoire ancienne, dir. par Michel Kaplan, Rosny-sous-Bois, Breal, 2006, ISBN: 978-2-7495-0574-9, p. 1-206 in collaborazione con Giusto Traina, firmando i capitoli “*Pouvoir local, Pouvoirs provinciaux*”, pp. 88-104, “*Le cités et la vie municipale*”, pp. 104-120, “*L'économie*”, pp. 120-139, “*L'armée et la frontière*”, pp. 139-154, e in collaborazione con Giusto Traina il capitolo “*Géographie et ethnographie*”, pp. 74-88, con relativa bibliografia;
12. articolo in rivista “*Comunità romane nella regione di Téboursouk (Tunisia): i Novenses di Cartagine ed Uchi Maius*”, in “Annali della facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari”, n.s. XXIII [LX] (2005), pp. 31-46;
13. volume “*Uchi Maius 2: Le iscrizioni*”, coll. diretta da Mustapha Khanoussi e Attilio Mastino, Sassari, EDES, 2006, ISBN: 88-6025-024-2, pp. 1-753, in collaborazione con Mohamed Abid, Zeïneb Benzina Ben Abdallah, Cecilia Cazzona, Paola Ruggeri, Daniela Sanna, Rita Sanna, Esmeralda Ughi, disegni di Salvatore Ganga del quale ha avuto la curatela, ha firmato i capitoli “*Introduzione*”, pp. 12-54, “*Iscrizioni funerarie pagane: Cognomina*”, pp. 505-552, e le schede nrr. 1, 6-11, 14, 23-30, 36-37, 39-41, 46-47, 51-57, 63-68, 76-79, 82-86, 94, 100, 105, 119, 121, 124, 132, 134-138, 143-147, 156-166, 174-183, 189, 198-204, 224-226, 234, 236-241, 250-251, 278-280, 293-297, 299-302, 312-350, 353, 357, 377, 379-380, 384, 393, 402, 414, 435, 439-445, 447-450, 452-454, 457, 459, 467, 472, 476, 482, 487, 496, 515-516, 523, 549. Dello stesso Antonio Ibba, sono le foto presenti alle schede nrr. 4, 19-21, 41, 52, 59, 62, 83, 87, 93-94, 96, 100-102, 107, 116, 119, 123, 126, 130, 132, 137, 140-141, 144, 146, 148, 157, 169-170, 172, 179, 184, 188, 190-192, 194, 196, 208, 238, 240-241, 253, 255, 259, 273, 279, 285, 289, 293, 300-301, 303, 305, 307, 309, 326, 330-331, 343, 345, 351, 353-355, 357-358, 361, 376-377, 384, 386-387, 392, 394-396, 402-403, 407, 412, 417-418, 427, 429-430, 434-436, 441, 448, 451, 454, 457, 460, 462-464, 467-469, 472, 475-477, 480-481, 483, 486-489, 492, 495, 499, 502-503, 506-509, 512, 515, 519, 522, 526, 531, 533, 535-536, 544-546, 556-557; il lavoro è stato recensito positivamente da *L'Année épigraphique*, 2006, nrr. 1686-1754 e *Arctos. Acta philologica fennica*, 44, 2010, pp. 320-323 (A. Saastamoinen) ed è stato giudicato ECCELLENTE dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale);
14. volume “*Scholia epigrafica. Saggi di Storia, Epigrafia e Archeologia romana*”, (coll. Studi di Storia Antica e Archeologia nr.2, dir. da Antonio Maria Corda e Attilio Mastino) Ortacesus (CA), Nuove Grafiche Puddu, 2006, ISBN: 88-89061-23-5, ISSN: 2420-9635, p. 1-179, con i contributi di Marco Biagini, Mustapha Khanoussi, Attilio Mastino e Alessandro Teatini, del quale ha

- firmato le pp. 9-37, 43-50, 58-61, 71-75, 77-82, 101-115, 125-179; il volume è stato recensito positivamente nel volume *ArcheoArte* 2010, 1: pp. 323-325 <http://archeoarte.unica.it/> e è stato giudicato BUONO dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale);
15. articolo in Atti di Convegno “*La Sardegna fra Valerio Severo e Costantino: un riesame delle fonti letterarie ed epigrafiche*”, nel volume “*Contributi all’epigrafia d’età augustea. Actes de la XIII^e rencontre franco-italienne sur l’épigraphie du monde romain (Macerata, 9-11 settembre 2005)*”, a cura di Gianfranco Paci (Ichnia, 8), Tivoli, Tored, 2007, ISBN: 978-88-87994-13-1, pp. 401-441; è stato giudicato BUONO dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale);
16. articolo in Atti di Convegno “*Il miliario di Nerone da Scala di Giocca*” nel volume “*Territorio e Patrimonio. Conoscere per valorizzare. Atti del convengo (4 giugno 2007 – Muros, SS – Centro Culturale “Renato Loria”)*”, a cura di Donatella Rita Fiorino, Genova, G. Gallery 2007, pp. 23-25;
17. schede in Enciclopedia “*La Grande Enciclopedia della Sardegna*” a cura di Francesco Floris, Moncalieri (To), Editoriale La Nuova Sardegna S.p.a., 2007, firmando le voci: AMMIANO MARCELLINO, AMPELIO, ANNIBALE, ANNONE, AUGUSTO, AURELIO ORESTE, BERONICENSES (volume 1); CARACALLA, CATONE, CECILIO METELLO, CECILIO SEMPLICE (volume 2); CODICE TEODOSIANO, COORTI AUSILIARIE, CORNELIO FORTUNAZIANO LUCIO, COSCONIO FRONTONE, COSTANTINO 2, COSTANZO II, COSTANZO CLORO, DIOCLEZIANO, DOMIZIO TERZIO MARCO, ELENO CAIO GIULIO, ELIO VITALE (volume 3); ENNIO, EPIGRAFIA, FLORIANO, FLOTTA ROMANA DA GUERRA, FULGENZIO DA RUSPE SANTO, GABINIO BARBARO QUINTO, GALERIO, GIULIANO, GIULIO POLLIONE, GIUSTINIANO, GORDIANO III IL PIO, GOVERNATORI DELLA SARDEGNA ROMANA, GRAZIANO (volume 4); MAGNENZIO, MARCUS CALPURNIUS CAELIANUS, MASSENZIO, MASSIMIANO, MASSIMINO 1, MASSIMINO 2, MASTINO ATTILIO, MAURUSI (volume 5); MENODORO, MESSOPIO RUSTICO LUCIO, ONORIO (volume 6); OTONE MARCO SALVIO, OTTAVIANO, POMPEO MAGNO GNEO (volume 7); QUINTILLO, RUGGERI PAOLA, SEMPRONIO GRACCO CAIO, SEMPRONIO GRACCO TIBERIO 1, SEMPRONIO GRACCO TIBERIO 2, SEMPRONIO TIBERIO GRACCO 3, SESTO PEDUCEO, SETTIMIO GIANUARIO TITO, SETTIMIO NIGRINO, SEVERO FLAVIO VALERIO (volume 8); SICULENSES, SULCITANI, TACITO CORNELIO, TEODORO, TIBERIO, TRAIANO MARCO ULPIO (volume 9); ULPIO VITTORE MARCO, UNERITANI, VALENTE, VALENTINIANO I, VALENTINIANO III, VALERIO DOMIZIANO GALERIO, VALERIO ORCA QUINTO, VESPASIANO, VITELLIUS AULO, ZOSIMO (volume 10);
18. articolo in rivista “*Il sarcofago di Iulia Severa (Sardegna, Porto Torres)*”, in collaborazione con Alessandro Teatini (Università degli Studi di Sassari), in “*Annali della facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università degli Studi di Cagliari*”, XXV [LXI] 2006, pp. 145-159, firmando il § 2 (pp. 151-159);
19. articolo in Atti di Convegno “... cuius ossa ex Sardinia traslata sunt: alcune osservazioni sugli Herennii di Sardegna” nel volume “*Epigrafia romana in Sardegna. Atti del I Convegno di Studio. Sant’Antioco, 14-15 luglio 2007*”, a cura di Francesca Cenerini e Paola Ruggeri, Roma, Carocci, 2008, pp. 111-135, ISBN: 978-88-430-4520-4; il lavoro è stato recensito positivamente da *L’Année épigraphique*, 2008, n. 610; è stato giudicato BUONO dalla VQR 2007-2010 e in seguito dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale);
20. indici del volume *L’Africa romana. Le ricchezze dell’Africa. Risorse, produzioni, scambi. Atti del XVII convegno di studio (Sevilla, 14-17 dicembre 2006)*, a cura di Julian González, Paola. Ruggeri, Cinzia Vismara, Raimondo Zucca, Roma, Carocci, 2008, pp. 2731-2866 (in collaborazione con C. Battolla, M. Capriati, S. Fina, P. Mastrobuoni), ISBN: 978-88-430-4520-4;
21. capitolo in volume “*I Romani e l’Africa*” nel volume “*Storia d’Europa e del Mediterraneo*”, direttore Alessandro Barbero, parte I “*Il mondo Antico*”, sezione III “*L’ecumene romana*” a cura di Giusto Traina, volume VI “*Da Augusto a Diocleziano*”, Roma, Salerno, 2009, pp. 263-307, ISBN: 9788884026682;
22. curatela della miscellanea “*L’Africa romana. Miscellanea dedicata al Professore Lidio Gasperini*”, pubblicata nella rivista elettronica [Diritto@Storia](http://www.dirittostoria.it), Quaderno nr. 8 – dicembre 2009 (SEZIONE: Memorie);
23. articolo in rivista “*Il convegno internazionale di studi “L’Africa romana” un ponte fra le sponde del Mediterraneo*” in “*L’Africa romana. Miscellanea dedicata al Professore Lidio Gasperini*”, pubblicata nella rivista elettronica [Diritto@Storia](http://www.dirittostoria.it), Quaderno nr. 8 – dicembre 2009 (SEZIONE: Memorie), ISSN: 1825-0300;
24. capitolo in volume “*L’Africa durante il Basso Impero*” nel volume “*Storia d’Europa e del Mediterraneo*”, direttore Alessandro Barbero, parte I “*Il mondo Antico*”, sezione III “*L’ecumene romana*”, a cura di Giusto Traina, volume VII “*L’impero tardoantico*”, Roma, Salerno, 2010, pp.

- 425-464, ISBN: 978-88-8402-688-0. Il lavoro è stato giudicato BUONO dalla VQR (Valutazione Qualità della Ricerca), 2004-2010;
25. articolo in volume “*I Vandali in Sardegna*”, sul volume “*Lingua et ingenium. Studi su Fulgenzio di Ruspe e il suo contesto*”, a cura di Antonio Piras, Ortacesus (CA), Nuove Grafiche Puddu, 2010, pp. 385-425, ISBN: 978-88-89061-85-5;
26. articolo in Atti di Convegno “*Un frammento ceramico con iscrizione LEON[---] dall’insediamento romano di Nuraghe Mannu (Dorgali, Nuoro)*”, nel volume *L’Africa romana, I luoghi e le forme dei mestieri e delle produzioni nelle province africane. Atti del XVIII convegno di studio (Olbia, 11-14 dicembre 2008)*, a cura di Marco Milanese, Paola Ruggeri, Cinzia Vismara, Roma, Carocci, 2010 (con Fabrizio Delussu), pp. 2139-2154, firmando il § 2 (pp. 2149-2154), ISBN: 978-88-430-5491-6; il lavoro è stato recensito positivamente da *L’Année épigraphique*, 2010, 621;
27. appendice in articolo in Atti di Convegno “*Politica e spostamenti di Marco Claudio Marcello*” dell’articolo di Rubens d’Oriano e Giovanni Pastore “*Un frammento del Planetario di Archimede da Olbia*” (pp. 1777-1814) nel volume *L’Africa romana, I luoghi e le forme dei mestieri e delle produzioni nelle province africane. Atti del XVIII convegno di studio (Olbia, 11-14 dicembre 2008)*, a cura di Marco Milanese, Paola Ruggeri, Cinzia Vismara, Roma, Carocci, 2010, pp. 1810-1813, ISBN: 978-88-430-5491-6;
28. indici del volume *L’Africa romana, I luoghi e le forme dei mestieri e delle produzioni nelle province africane. Atti del XVIII convegno di studio (Olbia, 11-14 dicembre 2008)*, a cura di Marco Milanese, Paola Ruggeri, Cinzia Vismara, Roma, Carocci, 2010, pp. 2247-2325, ISBN: 978-88-430-5491-6;
29. articolo in Atti, “*Notulae su alcune tribù in Sardegna*” in collaborazione con Piergiorgio Floris (Università degli Studi di Cagliari) e Raimondo Zucca (Università degli Studi di Sassari), nel volume *Le tribù romane. Atti della XVI^e Rencontre sur l’Epigraphie du monde romain (Bari 8-10 ottobre 2009)*, a cura di Marina Silvestrini (Scavi e ricerche, 19), Bari, Edipuglia, 2010, pp. 81-87, firmando i §§ 2-3 (pp. 83-85), ISBN: 9788872286050;
30. articolo in Atti di Convegno “*Provincia Sardinia et Corsica*” in collaborazione con Piergiorgio Floris (Università degli Studi di Cagliari) e Raimondo Zucca (Università degli Studi di Sassari), nel volume *Le tribù romane. Atti della XVI^e Rencontre sur l’Epigraphie du monde romain (Bari 8-10 ottobre 2009)*, a cura di Marina Silvestrini (Scavi e ricerche, 19), Bari, Edipuglia, 2010, pp. 313-318, firmando i §§ 3, 5-6 (pp. 314-316), ISBN: 9788872286050;
31. articolo in volume “*Tarrhenses Collina tribu inscripti? Spunti di ricerca sulla romanizzazione della Sardinia centro-occidentale*”, nel volume “*Oristano e il suo territorio. 1: Dalla preistoria all’alto Medioevo*”, a cura di Pier Giorgio Spanu e Raimondo Zucca, Roma, Carocci, 2011, pp. 603-622, ISBN: 978-88-430-5294-3;
32. volume “*L’Africa mediterranea in età romana (202 a.C. – 442 d.C.)*”, Roma, Carocci, 2012, ISBN: 978-88-430-6261-4, p. 1-175; è stato giudicato BUONO dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale), DISCRETO dalla VQR 2011-2014;
33. articolo in volume “*Un anonimo funzionario equestre da Tarrhi: proposte per la ricostruzione di un testo*” nel volume “*Ruri mea vixi colendo. Studi in onore di Franco Porrà*”, a cura di Antonio Maria Corda e Piergiorgio Floris, Ortacesus (CA), Sandhi, 2012, pp. 217-229, ISBN: 9788897786078; il lavoro è stato recensito positivamente da *L’Année épigraphique*, 2012, 547.
34. articolo in volume “*Ancora sul sarcofago di Castricius: note e integrazioni*” (in collaborazione con Alessandro Teatini), nel volume “*Historica et Philologica. Studi in onore di Raimondo Turtas*”, a cura di Mauro Sanna, Cagliari, AM&D Edizioni, 2012, pp. 114-146, firmando il § 2 (pp. 122-127, 130-137), ISBN: 978-88-95462-53-0;
35. volume, “*Ex oppidis et mapalibus. Studi sulle città e le campagne dell’Africa romana*”, con il contributo di Attilio Mastino e Raimondo Zucca, Ortacesus (CA), Sandhi, 2012, ISBN: 9788897786061, p. 1-188; ha avuto la curatela del volume e ha firmato le pp. 1-51, 58-71, 75-77, 82-132, 136-145; il lavoro è stato recensito positivamente da *L’Année épigraphique*, 2012, 1797 e da *Sylloge Epigraphica Barcinonensis*, 12, 2014, pp. 235-239 (Sechi, M.); è stato giudicato BUONO dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale);
36. articolo in Atti di Convegno “*Presentazione del volume di S. Aounallah, *Pagus, castellum et civitas. Étude d’epigraphie et d’histoire sur le village et la cité en Afrique romaine**”, nel volume *L’Africa romana. Atti del XIX Convegno di Studio (Sassari 16-19 dicembre 2010)*, a cura di Maria Bastiana Cocco, Alberto Gavini, Antonio Ibba, Roma, Carocci, 2012, pp. 101-104, ISBN: 978-88-430-6287-4;
37. articolo in Atti di Convegno “*Egnatuleius Anastasius: un nuovo praefectus vigilum da Dorgali*”, nel volume *L’Africa romana. Atti del XIX Convegno di Studio (Sassari 16-19 dicembre 2010)*, a cura di Maria Bastiana Cocco, Alberto Gavini, Antonio Ibba, Roma, Carocci, 2012, pp. 2195-2210, (con Fabrizio Delussu), firmando il § 4 (pp. 2205-2210), ISBN: 978-88-430-6287-4; il

- lavoro è stato recensito positivamente da *L'Année épigraphique*, 2012, 643 ed è stato giudicato BUONO dalla commissione ASN (Abilitazione Scientifica Nazionale);
38. curatela del volume *L'Africa romana. Atti del XIX Convegno di Studio (Sassari 16-19 dicembre 2010)*, Roma, Carocci, 2012, in collaborazione con Maria Bastiana Cocco e Alberto Gavini, ISBN: 978-88-430-6287-4;
39. articolo in volume “*L'imperatore pacator orbis*”, nel volume *Pignora amicitiae. Scritti di storia antica e di storiografia offerti a Mario Mazza*, a cura di Margherita Cassia, Claudia Giuffrida, Concetta Molè, Antonino Pinzone, Acireale – Roma, Bonanno Editore, 2012, III volume, (con Attilio Mastino), pp. 139-212, firmando i §§ 3-5 (pp. 156-212), ISBN: 978-88-96950-06-7; il testo integrale è riprodotto nella rivista elettronica Diritto@Storia, Quaderno nr. 5 – Ottobre 2006 (SEZIONE: Tradizione romana) e nel volume *Scholia epigraphica* a cura di Antonio Ibba, Ortacesus (CA), Sandhi, 2006, 117-150;
40. capitolo in volume “*Repertoire des surnoms. Cognomina et noms uniques*”, nel volume Zeineb Benzina Ben Abdallah (avec la collaboration de Antonio Ibba e de Lotfi Naddari), “*Mourir à Ammaedara. Épitaphes latines païennes inédites d'Ammaedara (Haidra) et de sa région*”, (coll. Studi di Storia Antica e Archeologia nr. 11, dir. da Antonio Maria Corda e Attilio Mastino), Ortacesus, Sandhi, 2013, pp. 343-384, ISBN: 9788897786122;
41. articolo in Atti di Convegno “*Itinera praesidis in provincia Sardiniae: una proposta di ricostruzione*”, nel volume *Se déplacer dans l'empire romain : approches épigraphiques*. Actes de la XVIII^e Rencontre Franco-Italienne sur l'épigraphie du Monde Romain (Bordeaux, 7-8 ottobre 2011), a cura di Ségolène Demougin e Mila Navarro Caballero, Ausionius Scripta Antiqua 59, Bordeaux, Editions Ausionius, 2014, pp. 31-53, ISBN: 978-2-35613-103-4, ISSN: 1298-1990;
42. articolo in rivista “*Il diploma di Posada: spunti di riflessione sulla Sardinia all'alba del II secolo d.C.*”, in *Epigraphica*, 76, 2014, pp. 209-229, ISSN 0013-9572; cod. SCOPUS: 2-s2.0-84924745289; il lavoro è stato recensito positivamente da *L'Année épigraphique*, 2013, 650 e giudicato ELEVATO nella VQR 2011-2014;
43. articolo in rivista “*Roma e le tribù nell'Africa tardo-antica*” in *Studia et Documenta Historiae et Iuris*, LXXX, 2014, pp. 688-726, ISSN: 1026-9169; il lavoro è stato recensito positivamente da *L'Année épigraphique*, 2014, 1468; un testo ampliato è riprodotto nel volume “*Ex oppidis et mapalibus. Studi sulle città e le campagne dell'Africa romana*”, Ortacesus (CA), Sandhi, 2012, pp. 13-51;
44. articolo in Atti, “*I senatori africani: Aggiornamenti*” nel volume *Epigrafia e ordine senatorio, 30 anni dopo*. Atti della XIX^e Rencontre sur l'épigraphie du Monde Romain, a cura di Maria Letizia Caldelli, Gian Luca Gregori, Tituli 10, Roma, Edizioni Quasar, 2014, pp. 353-385, ISBN: 978-88-7140-567-4 (con A. Mastino), firmando le pp. 358-379; il lavoro è stato recensito positivamente da *L'Année épigraphique*, 2014, 1454;
45. articolo in Atti di Convegno “*Dalle venationes ai “giochi pericolosi”: alcune testimonianze nei mosaici dell'Africa tardoantica*”, nel volume *Centro y periferia en el Mundo Clásico*, Actas XVIII Congreso Internacional Arqueología Clásica, a cura di José María Álvarez Martínez, Trinidad Nogales Basarre e Isabel Rodà de Llanza, Mérida, Museo Nacional de Arte Romano, 2014, vol. II, pp. 1337-1341, ISBN: 978-84-606-7949-3 (in collaborazione con Alessandro Teatini), firmando le pp. 1338-1339; il lavoro è stato recensito positivamente da *L'Année épigraphique*, 2014, 1469;
46. articolo in Atti di Convegno “*La città romana di (L)Ibida, in Scythia Minor. Le ricerche recenti e l'accordo di collaborazione tra l'Istituto di Ricerche Eco-Museali di Tulcea e l'Università di Sassari*”, nel volume *Culti e religiosità nelle provincie danubiane. Atti del II Convegno Internazionale (Ferrara 20-22 Novembre 2013)*, a cura di Livio Zerbini, Bologna, I Libri di Emil, 2015, pp. 559-573, ISBN: 978-88-6680-130-6 (in collaborazione con Mihaela Iacob, Dorel Paraschiv, Alessandro Teatini);
47. scheda in rivista “*Sectorul intra muros*” in M. Iacob et alii, “*Slava Rusă, com. Slava Cercheză, jud. Tulcea [L]Ibida. Punct: Cetatea Fetesti*” in “*Cronica cercetărilor Arheologice din România. Campania 2014*”, 2015, pp. 83-93 ISSN 2343-919X, firmando la p. 85 (con Salvatore Ganga, Alberto Gavini, Alessandro Teatini);
48. articolo in rivista “*Le venationes della tarda antichità nell'Africa mediterranea: i mosaici con i “giochi pericolosi”*”, in *Ikosim*, 4, 2015, pp. 75-98, ISSN 2170-1016 (con Alessandro Teatini), firmando le pp. 83-88; il lavoro è stato recensito positivamente da *L'Année épigraphique*, 2015, 1745 e 1815;
49. articolo in Atti di Convegno “*Il santuario di Antas fra Cartagine e Roma*”, nel volume “*Sacrum nexum*”: *alianzas entre el poder político y la religión en el mundo romano*, a cura di Javier Cabrero Piquero e Luca Montecchio (Thema Mundi, 7), Madrid-Salamanca, Signifer Libros, 2015, pp. 75-138 ISBN: 978-84-16202-07-2 (in collaborazione con Paolo Bernardini), firmando le pp. 88-109.

50. articolo in Atti di Convegno “*Presentazione del volume La guerre dans l’Afrique romaine sous le Haut-Empire, a cura di M. Coltelloni-Trannoy e Y. Le Bohec*”, nel volume *L’Africa romana. Atti del XX Convegno di Studio* (Alghero. 26-29 settembre 2013), a cura di Paola Ruggeri, Roma, Carocci, 2015, pp. 91-95 ISBN 978-88-430-7400-6, ISSN 1828-3004;
51. articolo in Atti di Convegno “*Mel[--] quaestura: riflessioni su un mosaico di Cartagine assai noto ma poco studiato*”, nel volume *L’Africa romana. Atti del XX Convegno di Studio* (Alghero, 26-29 settembre 2013), a cura di Paola Ruggeri, Roma, Carocci, 2015, pp. 1359-1373, ISBN 978-88-430-7400-6, ISSN 1828-3004, (in collaborazione con Alessandro Teatini), firmando le pp. 1364-1367; il lavoro è stato recensito positivamente da *L’Année épigraphique*, 2015, 1816;
52. articolo in volume “*Processi di “romanizzazione” nella Sardinia repubblicana e alto-imperiale (III A.C. – II D.C.)*”, nel volume *Colonization and Romanization in Moesia Inferior. Premises of a contrastive approach*, a cura di Lucretiu Mihailescu-Birliba, Kaiserslautern und Mehlingen, Parthenon Verlag, 2015, pp. 11-76, ISBN 978-3942994-11-8; il lavoro è stato giudicato ECCELLENTE dalla VQR 2014-2019;
53. schede su rivista *L’Année épigraphique*, anno 2013, Paris 2016, firmando le schede n. 47, 63, 103, 756, 778, 786, 815, 860, 883-884, 897, 1749-1750, 1759-1765, 2058-2132, 2144, 2169, ISBN 978-2-13-065083-6 ISSN 0066-2348;
54. articolo in Atti di Convegno “*L’epigrafe in mostra: brevi note di un umanista spagnolo nella Càller del XVI secolo*”, nel volume *L’iscrizione esposta*. Atti del Convegno Borghesi 2015, a cura di Angela Donati (Epigrafia e Antichità, 37), Faenza, F.lli Lega Editori, 2016, pp. 307-333, ISBN 978-88-7594-123-9, (in collaborazione con Maria Teresa Laneri) firmando le pagine 315-333;
55. articolo in Atti di Convegno “*Sardi, Sardo-punici e Italici in Sardinia: la testimonianza delle iscrizioni*”, nel volume *Il processo di romanizzazione della provincia Sardinia et Corsica*. Atti del convegno internazionale di studi, Cuglieri (OR) 26-28 marzo 2015, a cura di Salvatore De Vincenzo, Chiara Blasetti Fantauzzi, Roma, Edizioni Quasar, 2016, pp. 69-88; ISBN: 978-88-7140-722-7;
56. articolo in rivista “*SVB ASCIA. Il simbolo dell’ascia nell’epigrafia funeraria della Sardegna romana*”, in *Sylloge Epigraphica Barcinonensis (SEBarc)*, XIV, 2016, pp. 119-147, ISSN 2013-4118;
57. articolo in Atti di Convegno “*Munera gladiatoria, venationes, gymnasia et sacra: nuove proposte di lettura su due noti mosaici di Thuburbo Maius (Africa Proconsularis)*”, nel volume *Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales*. Atti del XIII Congreso Internacional de l’AIEMA, a cura di Luz Neira Jiménez, Madrid, «L’Erma» di Bretschneider, 2016, pp. 445-455 e tav. 14, ISBN 978-88-913-1237-2 (in collaborazione con Alessandro Teatini), firmando le pp. 445-448, 450, 452;
58. articolo in Atti di Convegno “*Bonifatius, comes Africae: notulae su alcuni passi controversi*”, nel volume *Fra Costantino e i Vandali*. Atti del Convegno Internazionale di Studi per Enzo Aiello (1957-2013), Messina, 20-30 ottobre 2014, a cura di Letteria De Salvo, Elena Caliri, Marilena Casella (Munera, 40), Bari, Edipuglia, 2016, ISBN 978-88-7228-785-9, pp. 525-543;
59. articolo in rivista “*L’epigrafia anfiteatrale dell’Africa tra venationes e sodalitates: l’apporto del mosaico di Smirat*”, in *Cartagine. Studi e Ricerche*, 1, 2016, pp. 1-33 [edizione a stampa pp. 139-171], ISSN 2532-1110, doi: 10.13125/caster/2492, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/>; codice ISI WOS:000455504700005, [edizione a stampa ISSN 2532-3563] (in collaborazione con Alessandro Teatini), firmando le pp. 1-3, 9-21 [edizione a stampa pp. 139-141, 147-159]; il lavoro è stato giudicato STANDARD dalla VQR 2014-2019;
60. recensione in rivista del volume di Jeroen W. P. Wijnendaele, *The Last of the Romans: Bonifatius - Warlord and comes Africae*, Bloomsbury: London - New Delhi - New York - Sydney 2015; 182 p., ISBN 9781780937175, in *Cartagine. Studi e Ricerche*, 1, 2016, pp. 1-5 [edizione a stampa pp. 247-251] ISSN 2532-1110, doi: 10.13125/caster/2542, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/>, codice ISI WOS:000455504700013, [edizione a stampa ISSN 2532-3563];
61. articolo in volume “*Agglomerati pre-urbani nelle Moesiae (I-III sec.): riflessioni e confronti*”, nel volume ‘Voce concordi’. *Scritti per Claudio Zaccaria*, a cura di Fulvia Mainardis [Antichità Altoadriatiche 85 (2016)], Trieste, Editreg editore, 2016, pp. 361-385; ISSN 1972-9758, ISBN 9788897557944; il lavoro è stato giudicato STANDARD dalla VQR 2014-2019;
62. articolo in Atti di Convegno “*L’admirable spectacle offert par monsieur Magerius à ses concitoyens: nuove riflessioni su un enigmatico mosaico dalla regione di Sousse (Tunisia centro-orientale)*”, nel volume *Archeologia e tutela del patrimonio di Cartagine: lo stato dell’arte e le prospettive della collaborazione tuniso-italiana*. Atti del seminario di studi, Tunisi, venerdì 18 marzo 2016), a cura di Paola Ruggeri, Sassari, SAIC editore, 2017, pp. 225-266, ISBN 978-88-942506-0-2 [doi: 10.5281/zenodo.437418] (in collaborazione con Alessandro Teatini), firmando le pp. 225-227, 237-253; il lavoro è stato giudicato STANDARD dalla VQR 2014-2019;

63. scheda in rivista “*Ibida și teritoriu - Documentarea fotografică prin utilizarea unei drone*”, in M. Iacob *et alii* “74 *Slava Rusă, com. Slava Cercheză, jud. Tulcea. Punct: Cetatea Fetei – (L)ibida*” in “Cronica Cercetărilor Arheologice din România, Campania 2016”, 2017, pp. 131-136, ISSN 2343 – 919X, firmando le pp. 135-136 (in collaborazione con Mihaela Iacob, Alessandro Teatini, Salvatore Ganga, Salvatore Fadda);
64. articolo in rivista “*Un’iscrizione inedita su anfora Keay 55 dal porto di Olbia (Sardegna nord-orientale)*”, (con Cristina Nervi), in *Instrumentum*, 45, 2017, pp. 22-26, ISSN 1680-0443, firmando la pagina 23 (paragrafo IV, *L’iscrizione*);
65. articolo in volume “*Fra Cartagine e Bisanzio: Godas, i Vandali, i Mauri e i Sardi in Sardegna*”, nel volume *Tradimento e traditori nella tarda antichità*, a cura di Luca Montecchio (Techne, 15), Perugia, Graphe.it, 2017, pp. 115-131, ISBN 9788893720168;
66. articolo in Atti, “*Riflessioni sul sufetato tra Tiro, Cartagine e Roma. Nuovi documenti da Sulky (Sardegna) e Thugga (Tunisia)*” (con Michele Guirguis), nel volume *Le forme municipali in Italia e nelle province occidentali fra i secoli I a.C. e III d.C.: dalla tarda-repubblica all’età severiana*. Atti della XXI Rencontre franco-italienne sur l’épigraphie du monde romain (Campobasso, 24-26 settembre 2015), a cura di Silvia Evangelisti e Cecilia Ricci (Insulae Diomedae, 28), Bari, Edipuglia, 2017, pp. 193-218, ISBN 978-88-7228-818-4, firmando le pp. 204-214;
67. schede in rivista *L’Année épigraphique*, anno 2014, Paris 2017, firmando le schede n. 1456, 1472, 1475-1477, 1479, 1483, 1487, 1502, 1515, 1518-1523, 1526, 1530-1532, 1544-1546, 1552-1554, 1560-1562, 1572-1573, 1576-1578, 1581-1582, 1584-1587, 1591, 1661; la scheda 1479 è stata firmata anche da Marina Vavassori, ISBN 978-2-13-078785-3, ISSN 0066-2348;
68. articolo in volume “*Ante quem, post quem: Plinio e la descrizione della Corsica e della Sardegna*” nel volume *Plinio el Viejo y la construcción de Hispania citerior = Pliny the Elder and the construction of Hispania citerior*, a cura di Pilar Ciprés (Anejos de Veleia. Acta, 14), Vitoria-Gasteiz, Universidad del País Vasco, 2017, pp. 33-46, ISBN 978-84-9082-685-0;
69. articolo in volume “*Gli statuti municipali*” nel volume *La Sardegna romana et altomedievale. Storia e materiali*, a cura di Simonetta Angiolillo, Rossana Martorelli, Marco Giuman, Antonio Maria Corda, Danila Artizzu, Sassari, Carlo Delfino editore, 2017, pp. 185-191, ISBN 978-88-7138-960-8;
70. schede di catalogo nel volume *La Sardegna romana et altomedievale. Storia e materiali*, a cura di Simonetta Angiolillo, Rossana Martorelli, Marco Giuman, Antonio Maria Corda, Danila Artizzu, Sassari, Carlo Delfino editore, 2017, pp. 387-416, firmando le schede nrr. 2.3, 2.5, 2.8-2.9, 2.14-2.15, 2.18, 2.25-2.27, 2.31-2.32, 2.37, 2.40-2.41, 2.47, 2.50, 2.53-2.54, 2.61, 2.64-2.65, 2.71, 2.74-2.76, 2.81, 2.83-2.84, 2.86, ISBN 978-88-7138-960-8;
71. articolo in Atti di Convegno “*EDR e la Sardinia: stato dell’arte, varia lectio, casi particolari*”, nel volume *Colonie e municipi nell’era digitale. Documentazione epigrafica per la conoscenza delle città antiche*, Atti del Convegno di studi (Macerata, 10-12 dicembre 2015), a cura di Simona Antolini, Silvia Maria Marengo, Gianfranco Paci, Tivoli, Tored, 2017, pp. 685-733, ISBN 978-88-99846-03-9, in collaborazione con A.M. Corda *et alii*, firmando le pp. 690-703, 708-709, 714-715; il lavoro è stato positivamente recensito in *L’année épigraphique*, 2017, nr. 538;
72. schede di catalogo nel volume “*Italia Epigrafica Digitale, XV (Dicembre 2017), Sardinia*”, a cura di Antonio Maria Corda (collana *Italia Epigrafica Digitale*), Roma, Dipartimento di Scienze dell’Antichità - Sapienza, Università di Roma, 2017, <http://ojs.uniroma1.it/index.php/ied/issue/viewIssue/IED%2015/73>, ISSN 2532-1005, ISBN: 978-88-5530-040-7; DOI: 10.13133/2532-1005_15, firmano le schede nn. 6; 9-14; 27-32; 38-39; 42-44; 67-69; 110; 125-129; 131-132; 135-136; 312-313; 315-316; 320; 324; 326; 807; 899; 900-903; 911; 915; 972-976; 989; 1017; 1030-1031; 1105-1107; 1168-1172; 1174-1186; 1190-1191; 1195;
73. articolo in Atti di Convegno “*Le Aquae Flavianae fra passato e presente*”, nel volume *Sistema integrat del paisatge entre antropolització, geo-economia, medi ambient i desenvolupament econòmic = Sistema integrato del paesaggio tra antropizzazione, geo-economia, ambiente e sviluppo*, Atti dei Convegni, a cura di Marina Sechi Nuvole e Dolors Vidal Casellas, Girona, Documenta Universitaria, 2017, pp. 197-223, ISBN 978-84-9984-445-9 (con A. Mastino), firmando i §§ 2-3, pp. 201-208;
74. articolo in rivista “*Le Aquae calidae della Sardinia*”, in *Sylloge Epigraphica Barcinonensis*, XV, 2017, pp. 47-68, ISSN 2013-4118, cod. SCOPUS: 2-s2.0-85039749829; il lavoro è stato positivamente recensito in *L’année épigraphique*, 2017, nr. 540.
75. articolo in volume “*La religion romaine des Carthaginois : la Concorde, le culte impérial et le et le culte des Cereres*”, nel volume *Carthage : Maîtresse de la Méditerranée, Capitale de l’Afrique (IX^e siècle avant J.-C. — XIII^e siècle)*, a cura di Samir Aounallah e Attilio Mastino, Tunis, Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle (AMVPPC), 2018, pp. 267-

- 276, ISBN 978-9938-940-23-7, in collaborazione con S. Aounallah e A. Gavini, firmando le pp. 269-272 con S. Aounallah;
76. articolo in volume “*Les temps de la grandeur de César à Gallien*”, nel volume *Carthage : Maîtresse de la Méditerranée, Capitale de l’Afrique (IX^e siècle avant J.-C. — XIII^e siècle)*, a cura di Samir Aounallah e Attilio Mastino, Tunis, Agence de Mise en Valeur du Patrimoine et de Promotion Culturelle (AMVPPC), 2018, pp. 257-265, ISBN 978-9938-940-23-7 ;
77. articolo in rivista “*Thignica 2017: novità epigrafiche dalla Tunisia*”, in *Epigraphica*, LXXX, 2018, pp. 323-342, ISSN 0013-9572, cod. SCOPUS, 2-s2.0-85052817043 (con Antonio Maria Corda, Salvatore Ganga, Alberto Gavini, Paola Ruggeri), firmando le pp. 333-338;
78. articolo in volume “*Militavit in Sardinia: aggiornamenti (1990-2016)*”, nel volume Domi forisque. *Omaggio a Giovanni Brizzi*, a cura di Stefano Magnani, Bologna, Il Mulino, 2018, pp. 83-97, ISBN 978-88-15-270405 (con Antonio Maria Corda), firmando i §§ 1, 3-5, pp. 83, 85-90;
79. articolo in volume “*Tra il serio e il faceto: spectacula anfiteatrali veri o presunti in alcuni mosaici dell’Africa mediterranea*”, nel volume *Estudios sobre mosaicos romanos. Dimas Fernández-Galiano in memoriam* a cura di José María Álvarez Martínez e Luz Neira Jiménez, Madrid, La Esfera de los Libros, 2018, pp. 131-173, tavv. 12, 14-15, ISBN 9788491643852 (con Alessandro Teatini), firmando i §§ 1, 2, 5, pp. 131-147, 161-167;
80. articolo in volume “*Cupae “calligrafiche”: riflessioni su alcuni esempi*”, nel volume *Cupae. Riletture e novità*, a cura di Giulia Baratta (Epigrafia e Antichità 41), Faenza, F.lli Lega Editori, 2018, pp. 105-125, ISBN 978-88-7594-137-6;
81. schede in rivista *L’Année épigraphique*, anno 2015, Paris 2018, firmando le schede n. 1733, 1749, 1752-1757, 1814, 1819-1835, 1840, 1842, 1844-1845, 1851, 1862. Le schede 1814, 1851, 1862 sono state firmate anche da Caroline Bloncée, ISBN 978-2-13-080205-1, ISSN 0066-2348;
82. scheda in rivista, “61. Slava Rusă, Comuna: Slava Cercheză, Județ. Tulcea, Anul: 2017.”, in *Cronica cercetărilor arheologice din România. Rapoarte preliminare de cercetare arheologică*, București, Institutul Național al Patrimoniului, 2018, pp. 125-129, ISSN 2343-919X (firmando il paragrafo *Ibida – cetatea, teritoriul și limes-ul danubian*, pp. 128-129, con Mihaela Iacob, Salvatore Ganga, Salvatore Fadda, Eugen Dorel Paraschiv, Alessandro Teatini);
83. recensione in rivista del volume N. Mugnai, J. Nikolaus, N. Ray (éds.), *De Africa Romaque: Merging Cultures Across North Africa* London, The Society for Lybian Studies, 2016, in *Latomus*, 77,4 2018, pp. 1164-1167, ISSN 0023-8856; doi: 10.2143/LAT.77.4.3285764; codice ISI WOS:000465046800031;
84. articolo in rivista “*Frammento di diploma militare da Sorgono (Sardinia)*”, in *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 210, 2019, pp. 239-243, ISSN 0084-5388; cod. SCOPUS: 2-s2.0-85066873802;
85. schede in rivista *L’Année épigraphique*, anno 2016, Paris 2019, firmando le schede n. 2, 1818-1819, 1823, 1829, 1831-1833, 1835, 1837-1839, 1842-1843, 1845-1848, 1851, 1878-1879, 1881, 1890-1892, 1895-1896, 1898, 1900-1903, 1905-1909, 1913, 1918, 1943-1945, 1950, 1952, 1960-1962, 1964-1965, 1967, 1969-1970, 1980, 1991-1993, 1996-1999. Le schede n. 1832, 1835, 1837, 1895-1896 sono state firmate con Claude Briand-Ponsart, n. 1839, 1842 con Xavier Dupuis; ISBN 978-2-13-080204-4, ISSN 0066-2348;
86. presentazione in rivista del volume *L’anfiteatro di Leptis Magna*, a cura di Maria Ricciardi, «L’Erma» di Bretschneider, Roma 2018, pp. 1-338, ill. 1-441, in *Cartagine. Studi e Ricerche*, 4, 2019, pp. 1-18, ISSN 2532-1110, doi: 10.13125/caster/3963; <http://ojs.unica.it/index.php/caster/index>; (in collaborazione con Maria Antonietta Rizzo e Patrizio Pensabene), firmando le pp. 11-18;
87. articolo in Atti di Convegno “*Legere enim et non intellegere neglegere est. Riflessioni sull’uso dei nessi nell’epigrafia latina*”, nel volume *L’iscrizione nascosta*, Atti del Convegno Borghesi 2017, a cura di Antonio Sartori (Epigrafia e Antichità, 42), Faenza, F.lli Lega Editori, 2019, pp. 45-69, ISBN 978-88-7594-141-3, (con Antonio Maria Corda) firmando i §§ 1-2, pp. 46-58;
88. articolo in volume “*Munera gladiatoria. Mosaici ed iscrizioni dall’Africa romana*”, nel volume *PVRPVREA ÆTAS. Estudios sobre el Mundo Antiguo dedicados a la Profesora Pilar Fernández Uriel*, a cura di Javier Cabrero Piquero y Pilar González Serrano (Monografías de Antigüedad griega y romana 56), Madrid - Salamanca, Signifer Libros, 2019, pp. 395-423, ISBN: 978-84-16202-24-9, (con Alessandro Teatini), firmando i §§ 2, 4, 6 (pp. 401-402, 405-406, 411-419);
89. articolo in volume “*La (cattiva) coscienza del falsario. Ricerca e produzione di iscrizioni latine in Sardegna fra XVI e XIX*”, nel volume *La falsificazione epigrafica. Questioni di metodo e casi di studio*, a cura di Lorenzo Calvelli (Antichistica 25; Storia ed epigrafia 8), Venezia, Ca' Foscari - Digital Publishin, 2019, pp. 103-125; e-ISSN 2610-8291; ISSN 2610-8801; ISBN 978-88-6969-386-1 [ebook]; ISBN 978-88-6969-387-8 [print] <https://edizioncafoscari.unive.it/media/pdf/books/978-88-6969-387-8/978-88-6969-387-8-ch->

- 06_7YxdWXy.pdf; DOI <http://doi.org/10.30687/978-88-6969-386-1/006>, (in collaborazione con Antonio Maria Corda), firmando i §§ 1-4 (pp. 104-114);
90. articolo in volume *“Riflessioni sul mosaico nilotico di Fuente Álamo: dalle immagini alle parole”*, nel volume *Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor*, a cura di Luz Neira Jiménez (Hispania Antigua, Serie Arqueológica, 10, ISSN 2612-0003), Madrid, «L’Erma» di Bretschneider, 2019, pp. 335-350, ISBN: 9788891318909 (Brossura), ISBN: 9788891318923 (PDF);
91. articolo in volume *“Traiano e l’Africa; colonie, coloni e militari”*, nel volume *Traiano. L’Optimus Princeps*, a cura di Livio Zerbini, Treviso, Brè edizioni, 2019, pp. 231-262. ISBN 9788832093421;
92. recensione in rivista del volume N. Mugnai, *Architectural Decoration and Urban History in Mauretania Tingitana*, Roma, Edizioni Quasar (Mediterranean Archaeology Studies, 1), 2018, in *Latomus*, 78,4, 2019, pp. 1169-1172; ISSN 0023-8856: doi: 10.2143/LAT.78.4.3287646; cod. ISI WOS: 000561863300043;
93. articolo in volume *“La carta 53v del Matricensis Q 87 e le antiquitates rinvenute a Caralib. in Sardinia”*, nel volume *Antonio Agustín, arquebisbe i humanista*, a cura di Joan Carbonell Manils, Barcelona, Real Acadèmia Catalana de Bones Lletres, 2019, pp. 121-143, ISBN 978-84-94523-4-6-5;
94. recensione in rivista del volume *North Africa under Byzantium and Early Islam*, a cura di Susan T. Stevens, Jonathan P. Conant, Dumbarton Oaks Pub Service, Washington D. C.2016, XII + 322 p., ISBN 978-0884024088, in *Cartagine. Studi e Ricerche*, 5, 2020, pp. 1-6, ISNN 2532-1110, doi:10.13125/caster/3986, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/>; cod. ISI WOS: A1988CX59700001;
95. articolo in Atti di Convegno *“Equites africani: un aggiornamento (1967-2017)”*, nel volume *L’Africa romana*, XXI, *L’epigrafia del Nord-Africa: novità, riletture, nuove sintesi*, a cura di Samir Aounallah e Attilio Mastino (Epigrafia e Antichità, 45), Faenza, F.lli Lega Editori, 2020, pp. 271-286, ISBN 978-88-7594-144-4;
96. articolo in volume *“Statuti e privilegi municipali in Africa fra Cesare e Augusto: un aggiornamento”*, nel volume *El Norte de África en Época Romana. Tributum in memoriam Enrique Gozalbes Cravoto*, a cura di Sabino Perea Yébenes e Mauricio Pastor Muñoz, (Monografías de Antigüedad Griega y Romana n. 58), Madrid – Salamanca, Signifer Libros, 2020, pp. 143-165, ISBN 978-84-16202-26-3;
97. articolo in rivista *“Bessi nell’esercito romano in Occidente (I-III secolo)”*, in *Ephemeris Dacoromana*, n.s., 22, 2020, pp. 21-46, ISSN 1582-1854;
98. schede in rivista *L’Année épigraphique*, anno 2017, Paris 2020, firmando le schede n. 1661, 1666, 1675-1679, 1681-1684, 1691, 1701, 1712, 1725, 1734-1738, 1742. La scheda n. 1691 è stata firmata con Xavier Dupuis, la n. 1725 con Caroline Blonce; ISBN 978-2-13-0802103-8, ISSN 0066-2348;
99. recensione in rivista del volume Jörg Rüpke, David M. B. Richardson, *Peace and war in Rome: a religious construction of warfare*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2019. pp. 361. ISBN 9783515123785, in *Bryn Mawr Classical Review*, 2020.11.39, ISSN 1055-7660: <https://bmcr.brynmawr.edu/2020/2020.11.39/>;
100. articolo su rivista *“La Sardinia sotto Marco Aurelio: nuova lettura di AE 2001 1112 = EDR153329 da Forum Traiani”*, in *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, 217, 2021, pp. 271-278, ISSN 0084-5388, cod. SCOPUS: 2-s2.0-85108523972, con Salvatore Ganga, firmando il § 2, pp. 274-278;
101. articolo in volume, *“Nuove letture su miliari vecchi e nuovi delle viae a Nora Bithiae e a Nora Karalibus (Sardinia)”*, nel volume *Pro merito laborum. Miscellanea epigrafica per Gianfranco Paci*, a cura di Simona Antolini e Silvia Maria Marengo, Tivoli, Tored, 2021 (Ichnia, 16), pp. 125-163, ISBN 978-88-99846-43-5, con Massimo Casagrande e Gianfranca Salis, firmando i §§ 2-4, 6, pp. 130-153, 160-163;
102. articolo in Atti di Convegno, *“Vicus Bad[---] : la contribution de l’épigraphie à la reconstruction du tissu socio-culturel d’un village de la Moesia Inferior (I^{er}–III^e siècle ap. J.-C.)”*, nel volume *Ad ripam fluminis Danubi: Papers of the 3rd International Conference on the Roman Danubian Provinces, Vienna, 11th-14th November 2015*, a cura di Fritz Mitthof, Chiara Cenati, Livio Zerbini, Wien, Verlag Holzhausen, 2021 (Tyche Supplementband 11), pp. 15-38, ISBN: 978-3-902976-93-2, ISSN: 1992-514X, DOI: 10.15661/tyche/supplement.11.danubi, con Lucretiu Mihailescu-Bîrliba, firmando i §§ 1, 2.1, 2.4 (pp. 16-19, 24-26), e le notizie T1-T2, T9-T14 (pp. 28, 31-34) ;
103. articolo in Atti di Convegno, *“Porti (e non approdi) in Sardinia”*, nel volume *Il Mediterraneo e la Storia III. Documentando città portuali - Documenting port cities. Atti del convegno internazionale (Capri 9-11 maggio 2019)*, a cura di Laura Chioffi, Mika Kajava, Simo Örmä,

- Roma, Edizioni Quasar, 2021 (Acta Instituti Romani Finlandiae vol. 48), pp. 197-228, ISBN 978-88-5491-147-5, ISSN 0538-2270;
- 104.articolo in Atti di Convegno, “*L’animale in catalogo: l’evidenza dei mosaici inscritti nell’Africa romana*”, nel volume *L’Homme et l’Animal au Maghreb, de la Préhistoire au Moyen Âge. Explorations d’une relation complexe. Actes du XI^e Colloque international « Histoire et Archéologie de l’Afrique du Nord » Marseille – Aix-en-Provence, 8-11 octobre 2014*, a cura di Véronique Blanc-Bijon, Jean-Pierre Bracco, Marie-Brigitte Carre, Salem Chaker, Xavier Lafon, Mohamed Ouerfelli, Aix-Marseille Université, Presses Universitaires de Provence, 2021 (Archéologies Méditerranéennes), pp. 371-380, ISBN 9791032003350, con Alessandro Teatini, firmando il § 4, pp. 374-378;
- 105.articolo in volume, “*Il mondo militare*”, nel volume *Il tempo dei Romani. La Sardegna dal III secolo a.C. al V secolo d.C.*, a cura di Romina Carboni, Antonio Maria Corda, Marco Giuman, Nuoro, Ilisso edizioni, 2021, pp. 286-291, ISBN 978-88-6202-407-5;
- 106.articolo in volume, “*La trilingue di San Nicolò Gerrei*”, nel volume *Il tempo dei Romani. La Sardegna dal III secolo a.C. al V secolo d.C.*, a cura di Romina Carboni, Antonio Maria Corda, Marco Giuman, Nuoro, Ilisso edizioni, 2021, ISBN 978-88-6202-407-5, pp. 302-303;
- 107.recensione in rivista del volume Stefan Ardeleanu, *Numidia Romana? die Auswirkungen der römischen Präsenz in Numidien (2. Jh. v. Chr. - 1. Jh. n. Chr.)*. Archäologische Forschungen, 38. Wiesbaden: Reichert Verlag, 2021, pp. xii, 575. ISBN 9783954905096, in *Bryn Mawr Classical Review*, 2021.11.37, ISSN 1055-7660: <https://bmcr.brynmawr.edu/2021/2021.11.37/>
- 108.articolo in Atti di Convegno, “*Riflessioni sulla riorganizzazione delle campagne nella Moesia Inferior fra Nerone e Traiano*”, nel volume *Traian and the Danubian Provinces. The political, economic, and religious life in the Danubian Provinces. Proceedings of the 4th International Conference on the Roman Danubian Provinces, Zagreb, 15th - 17th, 2017 November*, a cura di Domagoj Tončinić e Livio Zerbini (Dissertationes et Monographiae 12), Zagreb, FF Press, 2021, pp. 173-178, ISBN 978-953-175-811-6;
- 109.recensione in rivista del volume Virginie Bridoux, *Les Royaumes d’Afrique du Nord. Emergence, consolidation et insertion dans les aires d’influences méditerranéennes (201-33 av. J.-C.)*, Rome, Ecole française de Rome (Bibliothèque des Écoles francaises d’Athènes et de Rome, 387), 2020, in *Latomus*, 80,4, 2021, pp. 940-942; ISSN 0023-8856: doi: 10.2143/LAT.80.4.3290322;
- 110.articolo in volume, “*La Sardinia in età antonina: riflessioni su un testo da Bithia (ICO Sard. n. 8NP)*”, nel volume *Tra le Coste del Levante e le Terre del Tramonto. Studi in ricordo di Paolo Bernardini*, a cura di Sandro Filippo Bondi, Massimo Botto, Giuseppe Garbati, Ida Oggiano, (Collezione di Studi Fenici, 51), Roma, CNR Edizioni, 2021 pp. 233-246, ISBN 978 88 8080 244 0 (print edition), ISBN 978 88 8080 245 7 (electronic edition);
- 111.schede in rivista *L’Année épigraphique*, anno 2018, Paris, 2021, firmando le schede n. 1853, 1855-1856, 1864-1898, 1905-1906, 1948-1949, 1953; ISBN 9782130822929, ISSN 0066-2348; DOI 10.3917/aep.2018.0747;
- 112.articolo in volume “*Opus doliare: tegole e mattoni, bollati o verificati, dai territori di Nurallao e Isili*”, nel volume *La Tomba di Aiòdda e il patrimonio archeologico del Comune di Nurallao*, a cura di Nadia Canu, Ortacesus, Edizioni Nuove Grafiche Puddu, 2022, pp. 265-293, ISBN: 978-88-97787-56-3, con Alessandra La Fragola, firmando il § 2, pp. 269-293;
- 113.articolo in volume “*Between Carthage and Rome: Artisans, Businessmen and Colonists in Roman Republican Sardinia (150–50 BC)*”, nel volume *Rome and the North-western Mediterranean: Integration and connectivity 150-75 BC*, a cura di Jordi Principal, Toni Ñaco del Hoyo, Mike Dobson, Oxford – Philadelphia, Oxbow Books, 2022 pp. 203-216, ISBN: 9781789257175; ISBN: 9781789257182 (Digital edition);
- 114.schede in rivista *L’Année épigraphique*, anno 2019, Paris 2022, firmando le schede n. 860, 1829, 1831, 1834, 1839, 1841-1882, 1884, 1888, 1894-1899, 1901-1926, 1929-1932, 1934-1935, 1941, 1943; ISSN 0066-2348; ISBN 9782130829522;
- 115.articolo in rivista “*Per un database sugli Equites ex Africa sortiti. Metodologia, risultati, aggiornamenti*”, in *Cartagine. Studi e Ricerche*, 7, 2022, pp. 1-26, [edizione a stampa pp. 179-204], ISSN 2532-3563 [print] ISSN 2532-1110 [online], doi: 10.13125/caster/5064, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/>, con allegato dataset in formato xlsx; codice WOS: 000893193700004;
- 116.articolo in rivista “*La Missione Archeologica Tuniso-Italiana a Numluli: l’attività di ricerca del 2022*”, in *Cartagine. Studi e Ricerche*, 7, 2022, pp. 1-25, [edizione a stampa pp. 141-165], ISSN 2532-3563 [print] ISSN 2532-1110 [online], doi: 10.13125/caster/5383, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/>, con Giuseppe Antonino Abis, Walid Ammour, Mehdi Arfa, Toma Andrei Bucuroiu, Moheddine Chaouali, Riadh Chebbi, Salvatore Ganga, Isabella Generelli, Khadija Laaribi, Ines Lemjid, Manuel Mainetti, Rosa Marcato, Silvio Moreno, Dahia Sadaoui, Alessandro Teatini;

- 117.recensione in rivista del volume Hernán González Bordas, *Manuscrit d'un voyageur, voyages d'un manuscrit: un recueil d'épigraphie africaine établi par Francisco Ximenez et son étude par Scipione Maffei*. Scripta receptoria, 22, Bordeaux, Pessac: Éditions Ausonius, 2022, pp. 203. ISBN 9782356134745, in *Bryn Mawr Classical Review*, 2023.08.42, ISSN 1055-7660, <https://bmcr.brynmawr.edu/2023/2023.08.42/>;
- 118.recensione in rivista del volume Nichole Sheldrick, *Building the countryside: rural architecture and settlement in Tripolitania during the Roman and late antique periods*. London: The Society for Libyan Studies, 2021, pp. XIV, 205. ISBN 9781900971775, in *Bryn Mawr Classical Review*, 2023.08.47, ISSN 1055-7660, <https://bmcr.brynmawr.edu/2023/2023.08.47/>;
- 119.schede in rivista *L'Année épigraphique*, anno 2020, Paris 2023, firmando le schede n. 1485 ; 1488 ; 1499 ; 1501-1505 ; 1509 ; 1516-1521 ; 1523 ; 1527 ; 1528 ; 1534 ; 1538 ; 1543-1544 ; 1550-1552 ; 1557-1558 ; 1559-1561 ; 1563-1564 ; 1570 ; 1574-1575 ; 1581-1586 ; 1591 ; 1609-1611 ; 1613 ; 1625 ; 1627 ; 1641-1645 ; 1647-1648. La scheda n. 1527 è stata firmata con Xavier Dupuis e Caroline Blonce, le schede n. 1557-1558 con Xavier Dupuis; ISBN 9782130834922, ISSN 0066-2348;
- 120.articolo in Atti di Convegno “In latinis punica: *termini punici in iscrizioni latine dell’Africa Mediterranea*”, nel volume *L’iscrizione come strumento di integrazione culturale nella società romana. In ricordo di Angela Donati. Atti del Colloquio Borghesi 2021, Bertinoro, 20-30 ottobre 2021*, a cura di Francesca Cenerini, Erica Filippini, Manuela Mongardi, Daniela Rigato, Roma, Carocci editore, 2023, pp. 261-274, ISBN 978-88-290-2167-3;
- 121.articolo in volume, “*Municipia c. R. e latina nel II secolo: alcune considerazioni intorno alla lex Troesmensis*”, nel volume *Romans and Natives in the Danubian Provinces (1st-6th C. AD)*, a cura di Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba, Ioan Piso, (Philippika, 60), Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2023, pp. 489-513, ISSN 1613-5628; eISSN 2701-8091; ISBN 978-3-447-12096-8; eISBN 978-3-447-39440-6;
- 122.articolo in Atti di Convegno, “*Venationes e miti classici nei mosaici della “Casa degli Struzzi” ad Hadrumetum (odierna Sousse, Tunisia)*”, nel volume *The 14th Conference of AIEMA (Nicosia, 15-19 October 2018), Proceedings*, a cura di Demetrios Michaelides, Athens, ΣΗΜΑΕΚΔΟΤΙΚΗ, 2023, vol. I, pp. 486-499, ISBN 978-618-86641-1-1, con Alessandro Teatini, firmando il § 2, pp. 494-497;
- 123.articolo in volume, “*Dal mare alla montagna: attività estrattive nella Sardinia romana*”, nel volume *Cultes et divinités dans les carrières et les mines de l’Empire romain*, a cura di Federica Gatto e Françoise Van Haeperen, (Collection FERVET OPVS, 10), Louvain-la-Neuve, Presses universitaires de Louvain, 2023, pp. 139-167, ISBN: 978-2-39061-415-9; ISBN pour la version numérique (pdf) : 978-2-39061-416-6;
- 124.articolo in rivista “*Tappi fittili da Ibida in Scythia Minor (V-VI sec.): riflessioni su una tipologia poco nota dell’instrumentum inscriptum*”, in *Classica et Christiana*, 19.1, 2024, pp. 267-296, ISSN: 1842-3043; e-ISSN: 2393-2961, doi: 10.47743/CetC-2024-19.1.267; codice SCOPUS: 2-s2.0-85191741540;
- 125.articolo in Atti di Convegno, “*Tibère et les Vtenses : hypothèse sur l’origine d’un modèle monétaire inhabituel*”, nel volume *L’Africa Romana. L’Africa antica dall’età repubblicana ai Giulio-Claudii. Atti del XXII convegno di studio, Sbeïla 15-19 dicembre 2022*, a cura di S. Aounallah, F. Hurlet, P. Ruggeri (Epigrafia e Antichità, 52), Roma, Carocci, 2024, pp. 323-339, ISBN 978-88-290-2416-2, in collaborazione con H. Gozalbes García, firmano il § 3, pp. 334-339;
- 126.articolo in volume “*Immagini di gladiatori nell’Africa romana: il contributo dell’epigrafia e dei mosaici con iscrizione*” nel volume *Spatha, spada, épée: Ideologia e prassi*, a cura di Danila Artizzu, Antonio Maria Corda, Michel-Yves Perrin (Saggi di Archeologia e Antichità, 3), Cagliari, UNICApres, 2024, pp. 95-120, ISBN 978-88-3312-133-8 (versione online), 978-88-3312-132-1 (cartaceo), DOI: <https://doi.org/10.13125/unicapress.978-88-3312-133-8>, in collaborazione con Alessandro Teatini, firmando i §§ 2, 4, 6, pp. 100-101, 104-105, 108-114;
- 127.schede in rivista *L'Année épigraphique*, anno 2021, Paris 2024, firmando le schede n. 15; 20; 30; 49; 62; 65; 85; 1464 ; 1478 ; 1480 ; 1482; 1489-1491; 1492; 1496; 1520-1521 ; 1523 ; 1545-1546; 1556-1559; 1599. La scheda n. 49 è stata firmata con Mireille Corbier e Claude Briand Ponsart, la scheda n. 85 è stata firmata con Sylvie Dardaine, la scheda n. 1492 è stata firmata con Mireille Corbier e Xavier Dupuis; ISBN 9782130843672, ISSN 0066-2348;
- 128.articolo in Atti di Convegno, “*Tribules a Karthago e nella sua pertica*”, nel volume *Roman Carthage. A Reappraisal*, a cura di Jesper Carlsen e John Lund (Analecta Romana Instituti Danici Supplementum LVIII), Roma, Edizioni Quasar, 2024; pp. 217-247, ISBN 978-88-5491-539-8;
- 129.articolo in Rivista “*Sardinia e Sardi nelle fonti greche e latine*”, in *VRBS, Studi sulla romanità antica e tardoantica*, 2, 2023 [2025], pp. 97-127, ISSN 2612-5552, in collaborazione con Marina Sechi Nuvole, firmando i §§ 2, 5 e le Conclusioni (pp. 100-104, 112-117). Il fascicolo raccoglie in un volume monografico gli atti del convegno: *Oikouμένη, orbis terrarum. Percezione teorica e*

- conoscenza materiale del mondo antico tra Medio Oriente e Mediterraneo*, tenutosi a Tivoli il 4 Luglio 2023, a cura di Stefania Scotti e François Michel;
- 130.articolo in Atti di Convegno “Per parole e per immagini: la propaganda fra Cesare e Augusto in Africa e Sardinia (iscrizioni, monete, monumenti), nel volume *Tra la Tarda repubblica e l’Età augustea: economia, politica e religione nei loro riflessi epigrafici*, a cura di Sergio España-Chamorro e Gian Luca Gregori (Tituli 11), Roma, Edizioni Quasar, 2025, pp. 123-148; ISBN 978-88-5491-562-6;
- 131.articolo in volume “Entre Roma, África y Oriente. Repercusiones institucionales de un ambiente cultural (época de Galieno)” nel volume *Entre Oriente y Occidente: economía, territorio y sociedad en la Antigüedad clásica (siglos II a.C.-II d.C.)*, a cura di Manel García Sánchez, Madrid, Guillermo Escolar Editor, 2025, pp. 383-408, ISBN 979-13-87789-03-9, in collaborazione con Cecilia Ricci, firmando il § 2, pp. 390-400.
- 132.schede in rivista *L’Année épigraphique*, anno 2022, Paris 2025, firmando le schede n. 98, 1390, 1392, 1399, 1412-1417, 1421, 1424-1426, 1430, 1432-1435, 1438, 1474-1475, 1478, 1482-1483, 1485-1486, 1493-1494, 1497-1502, 1504-1511, 1514-1613, 1617, 1640; ISBN 9782130861195, ISSN 0066-2348;
- 133.recensione in rivista dei volumi “*Il Foro Di Sala 2. Gli Scavi Di Jules Borély E Khadija Fouad (1929-1930)* By Emanuele Papi, Stefano Camporeale, Rossella Pansini (with contributions by Leonardo Bigi, Cesare Felici, Silvio Leone, Luca Passalacqua). Mediterranean Archaeology Studies 5. Edizioni Quasar, Rome, 2022. ISBN 9788854913226, pp. 296, 307 black-and-white and colour figures, 33 tables. Price: €40.00 (paperback), Open Access PDF eBook –*Il Foro Di Sala 3. Edifici E Ricostruzioni* By Rossella Pansini. Mediterranean Archaeology Studies 6. Edizioni Quasar, Rome, 2023. ISBN 9788854914469, pp. 188, 109 black-and-white and colour figures, 27 tables. Price: €40.00 (paperback)”, Open Access PDF eBook, in *Libyan Studies*. 2025, pp. 1-3. doi:10.1017/lis.2025.10022;
- 134.articolo in Rivista, “La venatio picta di Campester e Marsinus nell’anfiteatro di Uthina: nuove riflessioni”, in *Cartagine. Studi e Ricerche*, in CaStEr, 10, 2025, pp. 1-24, doi: 10.13125/caster/6799, http://ojs.unica.it/index.php/caster/, <https://ojs.unica.it/index.php/caster/article/view/6799>. in collaborazione con Alessandro Teatini, firmando le pp. 1-3, 10-17;
- 135.curatela del volume, *PARC Dossier/1. Un quadro generale*, Cagliari, UNICApres, 2025, in collaborazione con Antonio Maria Corda, <https://doi.org/10.13125/unicapress.978-88-3312-206-9>; ISBN online: 978-88-3312-206-9; ISBN cartaceo: 978-88-3312-205-2, pp. I-VIII, 1-286;
- 136.articolo in volume, “Dal progetto ai lavori sul campo (settembre 2023-febbraio 2025)”, nel volume *PARC Dossier/1. Un quadro generale*, a cura di Antonio Ibba e Antonio Maria Corda, Cagliari, UNICApres, 2025, pp. 9-37, <https://doi.org/10.13125/unicapress.978-88-3312-206-9>; ISBN online: 978-88-3312-206-9; ISBN cartaceo: 978-88-3312-205-2, con Antonio M. Corda, Mela Albana, Riccardo Bertolazzi, Cecilia Ricci;
- 137.articolo in volume, “Colonie, coloni e militari nell’Africa di Traiano”, nel volume *PARC Dossier/1. Un quadro generale*, a cura di Antonio Ibba e Antonio Maria Corda, Cagliari, UNICApres, 2025, pp. 141-177, <https://doi.org/10.13125/unicapress.978-88-3312-206-9>; ISBN online: 978-88-3312-206-9; ISBN cartaceo: 978-88-3312-205-2;
- 138.articolo in rivista “«*Schemata Sardiniae*» al vaglio delle fonti classiche”, in *Pandemos*, 3, 2025, pp. 1-32, ISSN 3103-1617, ISBN 978-88-3312-170-3, doi: 10.13125/pan-6876, <https://ojs.unica.it/index.php/pandemos/article/view/6876>, con Marina Sechi Nuvole, firmando i §§ 2, 5 e le Conclusioni (pp. 6-13, 23-32).

- articolo in Atti di Convegno in corso di stampa “I Vandali in Sardegna: continuità e rotture nella gestione di un territorio”, nel volume *The Vandals and the Mediterranean / I Vandali e il Mediterraneo*, Franz Steiner Verlag;
- scheda in preparazione “*Latin Epigraphy*” nel volume *Encyclopaedic Dictionary of Phoenician Culture, IV: Written Sources: Language, Epigraphy and Literature* dell’EDPC -*Encyclopaedic Dictionary of Phoenician Culture*, a cura di U. Livadiotti, Leuven;
- articolo in Atti di Convegno in corso di stampa “Culti militari (?) nelle campagne della Sardinia romana”, nel volume *Le forme del sacro. Il riflesso delle pratiche religiose nell’epigrafia, Atti della XXV^o Rencontre sur l’epigraphie organizzata dal Comité Promoteur des Rencontres Franco-Italiennes sur l’epigraphie du Monde Romain*, a cura di Maria Letizia Caldelli, Roma, Quasar, pp. 185-197;

- articolo in Atti di Convegno in corso di stampa “ La possibile localizzazione de foro della *Colonia Iulia Turris Libisonis*: lo *status quaestionis*”, nel volume *Place publique. Le paysage épigraphique du forum et de l'agora dans le monde romain*, a cura di Nicolas Mathieu, François Chausson, Jean-Mars Mignon et Benoît Rossignol, Bordeaux, Ausonius, pp. 223-225, in collaborazione con Nadia Canu, firmando i §§ 4-5 e con la stessa Nadia Canu il § 1;
- recensione in rivista in corso di stampa del volume Niccolò Mugnai (ed.), *Tripolitania in the Roman Empire and Beyond*. British Institute for Libyan and Northern African Studies Open Access Monographs, 4, London: The British Institute for Libyan and Northern African Studies, 2024, 226 p., 182 photos / plans ISBN 978-1915808103 £ 40,00; <https://library.oapen.org/handle/20.500.12657/99949>, ISBN 978-1915808127, in *Bryn Mawr Classical Review*.

STUDI E RICERCHE IN CORSO

- volume in preparazione *Epigrafia anfiteatrale dell'Occidente Romano. IX: Africa Proconsularis et duo Mauretaniae* (con A. Teatini);
- approfondimento sui magistrati e i funzionari della Sardegna romana, carriera e compiti, dal 238 alla conquista dei Vandali;
- sintesi sulle *sodalitates* africane, con raccolta sistematica di tutte le fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche sull'argomento;
- studio sulle promozioni municipali in Africa;
- articolo in preparazione sulle indagini epigrafiche a Henchir ed-Douamis (*Uchi Maius*);
- approfondimento sulla situazione economico-sociale della Sardegna romana fra l'età antonina e la Tetrarchia, e in particolare sull'età severiana, alla luce delle recenti o meno recenti indagini archeologiche ed epigrafiche;
- schedatura e studio di un lotto di iscrizioni della città di Aïn Tounga, *Thignica*, con particolare attenzione ai magistrati locali, in collaborazione per questa sezione con Hamden Ben Romdhane (progetto coordinato da Samir Aounallah e Paola Ruggeri);
- approfondimento sulla Sardegna in età vandala con Giuseppe Lulliri.

COMITATI SCIENTIFICI, REDAZIONALI, ASSOCIAZIONI

- Membro del comitato di redazione della rivista elettronica diritto@storia, ISSN 1825-0300 (dal 2008), diretta dal prof. Fr. Sini (Facoltà di Giurisprudenza, Università degli Studi di Sassari);
- Membro del comitato editoriale della rivista elettronica *CaSteR, Cartagine Studi e Ricerche* (dal 2016) diretta dal prof. A. M. Corda (Dipartimento di Storia, beni culturali e territorio dell'Università di Cagliari); la rivista è indicizzata da ERIH plus, <https://dbh.nsd.uib.no/publiseringsskanaler/erihplus/periodical/info.action?id=493393>, da MIAR, <http://miar.ub.edu/issn/2532-1110> e da ESCI di WoS, <http://mj.clarivate.com/cgi-bin/jrnlist/jlresults.cgi> ;
- Membro del comitato di redazione internazionale della rivista *L'Année épigraphique* dal settembre 2015 (volume 2013), diretta da Mireille Corbier (Paris). In collaborazione con Claude Briand-Ponsart (Paris), Caroline Blonce (Caen), X. Dupuis (Paris-Nanterre) è incarico del censimento e schedatura delle iscrizioni de l'Afrique (Général, Tripolitaine, Byzacène, Proconsulaire, Numidie, Maurétanie Sitifienne, Maurétanie Césarienne, Maurétanie Tingitaine);
- Membro del comitato editoriale internazionale della rivista *Il Mauriloco* dal settembre 2024, diretta da L. Di Paola Lo Castro (Messina);
- Membro del comitato editoriale internazionale della rivista *Archaeology of western Anatolia*;
- Membro del comitato scientifico internazionale della rivista *Epigraphica* dal febbraio 2020, diretta da A. Mastino (Sassari);
- Membro del comitato scientifico internazionale della rivista *Chroniques d'Archéologie Maghrébine (ChrAM)* dal novembre 2021, diretta da Samir Aounallah (Tunis);
- Membro del comitato scientifico internazionale *L'Africa romana* (dal 2008) diretto dal prof. A. Mastino (già Università degli studi di Sassari, presidente dell'associazione Scuola Archeologica Italiana di Cartagine); per la collana editoriale ha curato gli indici del volume *L'Africa romana, I luoghi e le forme dei mestieri e delle produzioni nelle province africane. Atti del XVIII convegno di studio (Olbia, 11-14 dicembre 2008)*, a cura di Marco Milanese, Paola Ruggeri, Cinzia Vismara, Roma, Carocci, 2010, pp. 2247-2325, ISBN: 978-88-430-5491-6 e la curatela del volume *L'Africa romana. Atti del XIX Convegno di Studio (Sassari 16-19 dicembre 2010)*, Roma, Carocci, 2012, in collaborazione con Maria Bastiana Cocco e Alberto Gavini, pp. 1-3216, ISBN: 978-88-430-6287-4;

- Membro del comitato scientifico internazionale della collana *Italia Epigrafica Digitale* (dal 2017), diretta dalla prof.ssa Silvia Orlandi (Università degli studi di Roma 1, La Sapienza);
- Membro dell'associazione culturale TERRA ITALIA ONLUS (Associazione per lo sviluppo e la diffusione degli studi sull'Italia Romana), <http://terraitalia.altervista.org>; è stato eletto al Consiglio Scientifico dell'Associazione per i trienni 2013-2015 (presidente Alfredo Buonopane), 2016-2018 (presidente Silvia Orlandi), 2025-2027;
- Membro del comitato scientifico internazionale della collana *Saggi di Archeologia e Antichistica* (dal 2022), diretta dai proff. Riccardo Cicilloni e Carlo Luglié (Università degli Studi di Cagliari);
- È stato membro del comitato scientifico internazionale e del comitato di Redazione della collana Roma e i provinciali. Monografie di Storia romana, diretta dal prof. I. Tantillo (Università degli studi di Cassino). La collana ha cessato l'esistenza;
- È stato membro del comitato scientifico comitato scientifico del convegno Archeologia funeraria in Sardegna diretto dal prof. A. Moravetti (Università degli Studi di Sassari);
- È stato membro del comitato scientifico comitato scientifico del volume Miscellanea in onore di Franco Porrà per il suo settantesimo compleanno diretto da Antonio M. Corda (Università degli studi di Cagliari);
- È stato membro del comitato scientifico del convegno Instrumenta Inscripta, VII, Testi e simboli di ambito cristiano su oggetti di uso comune, diretto dal prof. A. M. Corda (Università degli studi di Cagliari);
- È stato membro del comitato scientifico del Centro Studi Sallustiani diretto dal prof. Elio Lo Cascio (Università La Sapienza, Roma) e coordinato dalla prof. Elda Fainella (L'Aquila);
- È membro del comitato scientifico del Convegno di Studi Internazionale La Giudea sotto il dominio romano (6-66 d.C.). Amministrazione, procedure giudiziarie e dinamiche sociali: il processo contro Gesù di Nazareth, diretto dai proff. Donata Violante, Rosa Maria Lucifora,
- Membro vitalizio dell'ASSOCIATION INTERNATIONAL D'ÉPIGRAPHIE GRECQUE ET LATINE, http://www.aiegl.org/portale_it.html;
- Membro del LAD (Laboratorio di studi e ricerche sulle Antiche province Danubiane), diretto dal prof. Livio Zerbni (Università degli Studi di Ferrara);
- Socio fondatore e associato onorario della società scientifica Scuola Archeologica Italiana di Cartagine: Documentazione, Formazione e Ricerca (acronimo: SAIC), presidente prof. Attilio Mastino (Università degli studi di Sassari) <http://www.scuolacartagine.it/>. Dal 11/04/2018 rappresenta il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali (DUMAS) dell'Università di Sassari in seno alla medesima associazione;
- Membro della CUSGR (Consulta Universitaria per la Storia Greca e Romana) dal 30 aprile 2021, <http://www.cusgr.it/> .

COLLABORAZIONI

- Collaborazione, anche con note scritte in madrelingua, alla stesura di articoli pubblicati dai dott. M. Casagrande, N. Canu, A. Sanna; dai ricercatori dott. A. Teatini (Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari), dai proff. associati Marcella Bonello Lai (Dipartimento di Filologia Classica della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Cagliari), Paola Ruggeri (Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari); dai proff. ordinari Attilio Mastino (Dipartimento di Storia dell'Università di Sassari) e Giusto Traina (Dipartimento di Filologia Classica e Scienze Filologiche dell'Università di Lecce); dagli ispettori Z. Benzina Ben Abdallah (Institut National du Patrimoine de Tunis), Moustapha Khanoussi (Institut National du Patrimoine de Tunis), Nacéra Benseddik (Institut National du Patrimoine de Algérie);
- Partecipazione alle Campagne Archeologiche organizzate sui siti di Uchi Maius e Numlulis (Tunisia) dall'Università degli Studi di Sassari nel 1996, 1997, 1999; 2000, 2001, 2002, 2005;
- Partecipazione alla Campagna Epigrafica organizzate sul sito di Uchi Maius (Tunisia) dall'Università degli Studi di Sassari nel marzo-aprile 2003;
- Coordinamento delle ricerche epigrafiche condotte ad Uchi Maius, sotto la supervisione del prof. A. Mastino, negli anni 2001, 2002, 2003, 2005;
- Partecipazione dal 2006 al progetto EAGLE Electronic Archive of Greek and Latin Epigraphy (EAGLE), www.eagle-eagle.it, sezione Epigraphic Database Roma (EDR), <http://www.edr-edr.it/default/index.php>, per la schedatura e informatizzazione delle iscrizioni della Sardegna, ideato da Silvio Panciera e attualmente diretto da Giuseppe Camodeca, Giovanni Cecconi, Silvia

Orlandi. Dal 2008 ha assunto la funzione di responsabile e supervisore nell'Unità UniCA-UniSS coordinata da Attilio Mastino (UNISS), http://www.edr-edr.it/strutt_it.php?lang=it;

- Partecipazione alla Campagna Archeologica organizzata sul sito di Uthina (Tunisia) dall'Università degli Studi di Cagliari nel 2001;
- Partecipazione alle Campagne Archeologiche organizzate nel sito di Ibida (Romania) dall'Università degli Studi di Sassari nel 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018 e Coordinamento delle ricerche epigrafiche organizzate a Ibida e nel territorio circostante (2014-2105) in collaborazione con Lucretiu Mihailescu-Bîrliba;
- Partecipazione alla I campagna di indagini epigrafiche organizzate sul sito di Thignica (Tunisia) dall'Università degli Studi di Sassari (dal 16 al 22 settembre 2018), diretta da S. Aounallah e A. Mastino;
- Partecipazione alla Campagna Archeologica ed Epigrafica organizzate nel sito di Numluli (Africa Proconsolare) dall'Università degli Studi di Sassari nel 2022 e Coordinamento delle ricerche epigrafiche organizzate a Numluli e nel territorio circostante (2022) in collaborazione con Moheddine Chaouali;
- Consulenza scientifica e coordinamento del Corso di aggiornamento per Docenti di discipline classiche e di storia delle Scuole italiane del Mediterraneo *Epigrafi e Mosaici: le pietre che parlano* diretto dalla prof. Elda Fainella (Centro Studi Sallustiani) dal 14 al 21 febbraio 2001;
- Collaboratore esterno del Dipartimento di Filologia Classica, Glottologia e Scienze storiche dell'Antichità dell'Università degli Studi di Cagliari;
- Collaboratore esterno del Dipartimento di Scienze Artistiche ed Archeologiche dell'Università degli Studi di Cagliari;
- Collaboratore esterno del Dipartimento di Filologia Classica e Scienze Filologiche dell'Università di Lecce;
- Collaboratore esterno dell'Institut National du Patrimoine de Tunis;
- Collaboratore esterno dal 2018 del Centre Ausonius di Bordeaux, e in particolare con la prof. M. Navarro Caballero per la digitalizzazione delle iscrizioni di Uchi Maius;
- Collaboratore esterno del Comitato Scientifico organizzatore della collana di *Epigrafia Anfiteatrale* diretta da Gian Luca Gregori;
- Collaboratore come revisore esterno anonimo delle riviste scientifiche *Anales de Arqueología Cordobesa*, *Antiquités Africaines*, *ArcheoArte*, *Bollettino di archeologia online*, *Classica et Christiana*, *Diritto@storia*, *Epigraphica*, *Latomus*, *Minima Epigraphica et Papylogica*, *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Abteilung Rom*, *Peloro*, *Revista de Historiografía (Journal of Historiography)*, *Rivista Scienze dell'Antichità*, *Rivista di Studi militari*, *Sylloge Epigraphica Barcinonensis* e delle collane *Bibliotheca aperta* e *Mare Nostrum*;
- Collaboratore esterno della trasmissione televisiva “40° Parallelo” realizzata per l'emittente Videolina nel 2016 da Gian Nicola Cabizza, e Andrea Fenu con il contributo finanziario della Legge Regionale 3/2015, partecipando alla puntata 18 dedicata alle prime fasi della conquista romana della Sardegna;
- Collaboratore esterno della trasmissione televisiva “40° Parallelo - Storia di un'isola e dei suoi abitanti” realizzata per l'emittente Videolina nel 2017 da Gian Nicola Cabizza, Giacomo Serreli e Andrea Fenu con il contributo finanziario della Legge Regionale 3/2015, partecipando alla puntata 2 dedicata alla Sardegna bizantina;
- Collaboratore esterno dell'Università della Terza età di Sassari, per la quale ha tenuto una lezione il 29/11/2018 dal titolo “*Nascita e sviluppo di una Provincia imperiale: La Moesia e la Moesia Inferior*”;
- Collaboratore esterno del Centro Studi e Analisi Regionali (Ce.S.A.Re.) operante presso l'Università degli Studi, anche con note scritte, nell'ambito di un censimento del patrimonio archeologico, ecclesiastico, culturale della Regione Sardegna.

CONTRATTI e CONSULENZE

- Contratto di 5 ore per prestazione professionale saltuaria relativa l'insegnamento della Storia della Sardegna Romana presso la Scuola Media Statale N°. 3 di Quartu Sant'Elena (didattica di sostegno e recupero finanziata dalla Comunità Economica Europea) svolto nel maggio-giugno 2001;
- Contratto di 40 ore per una consulenza scientifica sulla Sardegna Preistorica, Nuragica, Punica e Romana presso l'associazione NUR (Roma), dal 23 al 28 maggio 2003;
- Contratto di 160 ore per prestazione d'opera occasionale relativa alla redazione di un catalogo informatico e cartaceo delle iscrizioni di *Uchi Maius* e per la raccolta della relativa bibliografia,

svolto nel gennaio-febbraio 2004 presso il Dipartimento di Storia dell'Università degli Studi di Sassari;

- Contratto di 48 ore per una consulenza scientifica sulla Sardegna Preistorica, Nuragica, Punica, Romana, Bizantina, Medioevale, Spagnola, Sabauda presso l'associazione ARCHEOCLUB D'ITALIA (Macerata) dal 3 al 9 settembre 2004;
- Contratto per la realizzazione di 100 schede di catalogazione di iscrizione latine della Sardegna, secondo le norme catalogografiche ministeriali (ICCD) stipulato con il Dipartimento di Scienze Archeologiche e Storico-Artistiche dell'Università degli Studi di Cagliari, dal 14 luglio al 31 ottobre 2008.

In fede
Antonio Ibba