



UNISS

UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI SASSARI

DIPARTIMENTO DI  
SCIENZE UMANISTICHE  
E SOCIALI



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA  
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

# LA CILTIFICAZIONI DI GRADU C1 DI GADDURÉSU

*Síllabu e modalitai d'avvilguamentu e valutazioni*

Sissioni di lu mési di santandria 2025

Chistu documentu è lu risultatu di l'attivitai fatti ill'àmbitu di lu pruggjettu di circa «Creazione di un sillabo per la certificazione delle lingue di Sardegna (Sardo B2; Sassarese-Gallurese C1; Algherese C1)», curatu da lu Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali di la Università degli Studi di Sassari. La rispunsabilitai di la redazioni di lu testu è di tuttu lu gruppu di trabaddu pa' li ciltificazioni di li linghi di Saldigna (saldu, catalanu d'Algheru, gaddurésu e turritanu). Lu gruppu è cumpostu da li rispunsàbili scentífichi di lu pruggjettu, pruff. Dino Manca (UniSS) e Simone Pisano (Università per Stranieri di Siena), e da dutt. Elisa Manca (assignista di lu pruggjettu), dutt. Alessio Marras (studenti di dutturatu di lu pruggjettu) e dutt. Riccardo Mura (studenti di dutturatu e speltu di lingua gaddurésa). La traduzioni di chistu documentu è fatta da Riccardo Mura.

Lu gruppu di circa ringraziaggia lu Servìtziu Limba e Cultura Sarda, Editoria e Informatzione di la Riggioni Autònoma di Saldigna e lu Settore Tutela e Promotzione Limba Sarda di Sàssari.

Pa' l'ignitti puntuali e priziósi di tipu linghísticu e glottudidàtticu, li curadóri tòrrani gràzii a Pierangela Diadori (prufissóra uldinària illa Università per Stranieri di Siena), Rosangela Lai (prufissóra assuciata illa Università di Pisa), Paolo Nitti (cilcadóri *senior* illa Università degli Studi dell'Insubria), Ibraam Abdelsayed (cilcadóri *post-doc* illa Università per Stranieri di Siena). Lu gruppu di trabaddu ringraziaggia ancóra a Sabrina Machetti (prufissóra uldinària illa Università per Stranieri di Siena) pa' l'infurmazioni acciiti illa cumpilazioni di li prói di ciltificazioni.

## Índici

1. Intruduzioni	3
1.a La situazioni sociulinghística di lu gaddurésu	4
1.b Lu standard oltugràficu	6
1.c L’asetti innantu a la ciltificazioni linghística	7
2. Lu síllabu	7
2.a Scióari mettudulógichi	7
2.b Discrittóri e cuntinuti didàttichi	9
3. Ciltificazioni e modalitai d’avvilguamentu e valutazioni	26
4. Bibliugrafia	29

# 1. Intruduzioni

Lu caminu di ricunniscimentu istituziunali-legislativu di li linghi di li minuranti stòrichi di la Saldigna à autu mumentu di pasu e di riprèsa e geralchi diffarenti di liggittimazioni, cu' lu gaddurèsu (insembi a lu tabalchinu e lu turritanu) postu suttu a lu saldu e a lu catalanu d'Algheru. A livèllu statali (cfr. art. 6 di la Custituzioni Italiana e Legghi 482/1999), sendi cunsidaratu una varietai linghística italu-rumànica, lu gaddurèsu no faci palti di li linghi chi gòdini di tutela. A livèllu riggjunalu, la Legghi 26/1997 valorizzaa puru lu gaddurèsu, difinutu parò «dialett» comu lu turritanu e lu tabalchinu e a diffarenzia di lu saldu e di lu catalanu d'Algheru, difinuti amendui «linga» (Linzmeier/Pisano 2021: 112-113). Chista distinzioni la faci ancóra la legghi riggjunalu nóa, la 22/2018, undi è scrittu chi a lu saldu e a lu catalanu d'Algheru si cunzèdini «misure di tutela, promozione e valorizzazione» (art. 2, comma 2, littari a e b). Ancóra l'istituzioni di lu sistema di li ciltificazioni linghístichi sighenti lu sestu di lu Cuadru Cumuni Europeu di Riferimentu (CCER), vulutu da la LR 22/2018 (art. 9), vidi dunca gaddurèsu, turritanu e tabalchinu in sigundu pianu, in una pusizioni chi no è regulata e istituziunalizzata illa mattessi manéra di lu saldu e lu catalanu d'Algheru, linghi chi so uggiettu di ciltificazioni gja da lu 2022.

Lu muttiu di li ciltificazioni riggjunalu è palt'e piú la nizissitai di ricunniscí la cumpitènzia linghística di li passoni chi faèddani li linghi di Saldigna cun un attestatu emissu da la Regioni Autònoma di la Saldigna (RAS) e garantitu da l'istituti ciltificadóri di l'univessitai: cassisia passona vòddia insignà li linghi di Saldigna o trabaddà illi spultèddi linghístichi riggjunalu dèi dimustrà pal mezu di la ciltificazioni la so' bona cumpitènzia in chissa lingua a un gradu C1 di lu CCER.

Tandu, mentri li mastri di saldu e catalanu d'Algheru ani gja pudutu fà a lu mancu una sissioni di ciltificazioni di gradu C1, li di gaddurèsu, turritanu e tabalchinu, finz'a abali, si so iscritti ill'elenchi regionali cun un'autuciltificazioni (cfr. LR 9/2023, art. 33).<sup>1</sup> Chistu tipu di regulamentu, natu intrattantu chi fùssini cumpriti li pruzessi di standardizzazioni di tutti li linghi (cfr. piú a innanzi § 1.b e § 1.c), palisiggja ancóra di piú lu trattamentu diffarinziatu chi ani li linghi di la Saldigna. Dunca, la míria di chistu síllabu e di l'isgiàmini di ciltificazioni chi arani a sikh illu mési di santandria di lu 2025 è pa' primma cosa lu di risulví chista mancànzia. Difatti, cunfolma l'ignitti regionali, lu miramentu è chissu di pruppuní un síllabu chi pòssia esse impittatu da abannu pa' la ciltificazioni regionali di gradu C1 di lingua gaddurèsa, par abbrí lu caminu a li ciltificazioni di l'alti gradi.

In chistu documentu arà a esse prisintata un'isgiàmina lestra di la situazioni sociulinghística di la Gaddura, di l'offelta didattica illu tarritóriu, di lu rólù di l'istituzioni locali, di la gistioni di li spultèddi linghístichi e di l'istituzionalizzazioni di lu standard oltugràficu cumunu. Lu sigundu capítulu arà a esse dedicatu a li scióari mettudulógichi inerenti a lu síllabu e a li discriptóri; arani a esse analizzati primma li nizissitai e li muttii di ca vó uttiné la ciltificazioni (fèndini un «macruprúfilu»), pói la situazioni e lu cuntèstu d'imparu pa' un gradu linghísticu C1; li discriptóri e li cuntinuti didattichi arani a esse fulmulati sighenti lu sestu di lu CCER 2020. Ill'últimu capítulu s'arà a faiddà di li modalitai d'avvilguamentu, ciltificazioni e valutazioni di li prói d'isgiàmini.

---

<sup>1</sup> Cfr. puru lu documentu [Avviso pubblico per la costituzione dell'elenco regionale docenti di lingua sarda, catalano di Alghero e delle varietà alloglotte sassarese, gallurese, tabarchino](#).

### 1.a La situazioni sociolinghística di lu gaddurésu

La difinizioni amministrativa di gaddurésu inclui a lu mancu cattu «macruvarietai» o «macrudialetti» differenti. Lu primmu è lu «gaddurésu cumunu», chi si faédde illa zona centru-orientali di la Gaddura; ni fàcini palti li «varietai» o dialetti faiddati illi cumuni di L'Aglientu, Alzachena, Caragnani, Érula, Locusantu, Lóiri – Poltu Santu Pàulu, Lungoni, Lu Palau, Sant'Antoni, Santu Diadoru, Tèlti, Tèmpiu e chissi faiddati da li gadduròfuni prisenti illi cumuni palt'e piú saldòfuni di Bilchidda, Buduni, Fígari, Lúrisi, Monti, Óscari, Pèlfica, Padru, Tarranóa e Tula. Illa palti occidentali si faédde lu «gaddurésu di punenti», chi intaressa li cumuni di Aggju, Badési, Bultiggjata (*Bultiggjata*), Codarruina, Cucina (*Cuzina*), La Trinitai e Vignóla, Viddaaccja (*Viddaèccia*) e, pa' una palti minóri, li cumuni di L'Aglientu, Bulzi, Érula e Pèlfica.

A chisti dui varietai propiamenti gaddurési, la LR 22/2018 (alt. 8, c. 9, cfr. Linzmeier/Pisano 2021: 112-113) à aunitu lu madalininu o *isulanu* di Madalena, e lu castiddanu, chi saria meddu cjamà castiddanu-sitinésu, chí è cumpostu di dui varietai sumiddenti faiddati illi cumuni di Casteddusaldu (*Casthéddu* o *Calthéddu*) e Sétini (*Séddini*), ma lu sitinésu si faédde ancóra in Zélgue e illi frazioni codarruinési di La Ciaccia e La Muddizza.

La tipulugia molfulógica cumuni e lu liamu stóricu cu' lu gruppu italu-rumànicu di la Còssica (pa' un'isgiàmina lestra cfr. Toso 2012: 24-28; Maxia 2017: 431), insembi a li scióari fatti da la RAS e pa' casgioni di praticitai, ci fàcini risulvì d'appuntà un sillabu únicu e un insembi únicu di prói di ciltificazioni. Chistu scióaru si pó fà palchí la RAS à aduttatu un sistema oltugràficu di riferimentu valúli sia pa' lu gaddurésu propiamenti dittu, sia pa' li varietai linghístichi castiddanu-sitinésa e madalinina (cfr. [DGR n. 11/11 di lu 30/04/2024](#)). A lu mumentu di lu test di pruduzioni orali, li candidati podarani ignittà la varietai linghística chi faéddani,<sup>2</sup> in manéra chi la cummissioni ni pòssia tiné contu illa valutazioni. Tutti li candidati, parò, doarani dimustrà d'esse boni a cumprindí testi scritti e orali di cassisia varietai. Chistu appuntu palchí la ciltificazioni è única e arà a esse un títulu valúli pa' trabaddà in tuttu l'àmbitu linghísticu.

No vi so statístichi o stúdi nói e sistemàtichi chi palmèttini di stimà in módu prizisu lu númeru attuali di faeddadóri,<sup>3</sup> ma si pó dí chi lu gaddurésu è faiddatu in un tarritóriu latu, in una zona di la Saldigna chi no s'è spupulendi e chi mustra vitalitai sia tra faeddadóri nati chi tra neu-faeddadóri. Difatti, la diglussia chi caratterizza ancóra óggi l'invintàriu linghísticu di li gaddurési à palmissu di galdà una basi folti di passoni bilinghi, discansendi in palti l'interruzioni di la trasmissioni di la linga da una gjinnarazioni a l'alta, comu invecchi è capitendi in alti zoni di l'ísula. Valutà comu li faeddadóri vídini la linga è piú diffizili: da una mirata sociolinghística, lu gaddurésu è vistu comu un códici “bassu”, no tantu decchitu pa' isprimí cunzetti cumplicati. Parò, pa' lu stanti, màncani indagh spicífichi innantu a chistu aspettu.

Ill'últimi trent'anni so nati abbeddu iniziativa e calchi assuciazioni cu' l'obiettivu di valorizzà e prummu lu gaddurésu.<sup>4</sup> A ispiessu chisti attivitai s'intricciani a chissi d'intarressu stóricu, museísticu e di cultura tradiziunali. L'impréu di lu gaddurésu illa puisia cuntimpurània è custanti e forsi è smannendi, comu palisíggiani l'albi d'oru di li prémii littaràrii dedicati a li linghi di Saldigna. Lu gaddurésu è bastanti prisenti ancóra illa música tradiziunali e puru in chissa cuntimpurània.

<sup>2</sup> Si víchia lu § 3 pa' li modalitai di sumministrazioni di li prói.

<sup>3</sup> In calchi stima si faédde di vel di 100.000 ~ 120.000 passoni chi diccjàrani di cumprindí lu gaddurésu; in mezu a chisti, 50.000 ~ 70.000 diccjàrani di faiddallu beni (cfr. Oppo 2007; Maxia 2017: 432).

<sup>4</sup> Da chici innanzi, a mancu chi no síani spicificati in módu differenti, aremu a trattà lu tèlmini «gaddurésu» pa' ignittà tutti li varietai linghístichi di lu tarritóriu, inclusi chissi castiddanu-sitinési e lu madalininu.

Ill'annu 2000 è nata l'Accademia della Lingua Gallurese "La Vergine di Luogosanto", chi s'è difinuta «un'associazione di studiosi che fondano la Scuola Superiore di studio del Gallurese, allo scopo di diffondere la conoscenza delle parlate e delle tradizioni della Gallura» (<http://web.tiscali.it/accadlinguagallurese/>). Illu stessu perìodu, da l'Associazione Culturale Dialettale di Arzachena è nata la Consulta Intercomunale Gallura. Gja da chista fasi la riflissioni innantu a lu sistema oltugràficu di lu gaddurésu s'è allagata, cun cunvegna e pubblicazioni dedicati a l'alghumentu (pa' lu standard si víchia suttu, § 1.b).

Un'attivitai minuta di divulgazioni linghística illu tarritóriu la faci l'Istituto Chircas, chi tra li so' scoppi prinzipali à chissu di punissi «come punto di riferimento per chiunque voglia avvicinarsi alla lingua sarda e gallurese, sia per motivi di studio che per il semplice desiderio di riscoprire le proprie radici» (<https://www.istitutochircas.com/>). Illa pràttica, chistu avveni cu' un'offelta manna di «scóli» di linga, l'abbaltura di spultéddi linghístichi (cunfolma la LR 22/2018, art. 11) e la cunsulènzia linghística a enti pùbblici e ditti priati.

No è fàzili cumprindí cali e canti corsi so stati fatti primma di l'anni vinti di lu 2000 e chistu faci pinsà chi lu pocu ch'è statu fattu érani iniziativi di voluntariatu. Un pruggjettu impulanti è chissu di l'Istituto Comprensivo Statale di Perfugas intitulatu «Educazione linguistica plurilingue: formazione e introduzione della lingua sarda nel curriculum delle scuole del I ciclo e per il suo uso veicolare come lingua d'insegnamento», chi à palmissu di puní in prugramma dui óri di saldu illi scóli primmàrii di Cjaramonti, Laérru, Maltì e Piuaca, e dui óri di gaddurésu illi cumuni di Pèlfica (insembi a lu saldu) e Érula: un'óra è dedicata a l'imparu di la linga in se e un'alta óra a lu so' impréu veiculari illi matèrii di lu *curriculum* (cfr. ICS Perfugas 2019).

Pa' lu chi paltocca l'insignamentu a li maggjóri, s'è vistu l'intaressu mannu di la pupulazioni, sia da palti di li faeddadóri natii, sia da palti di cal è imparendi lu gaddurésu com'e sigunda o telza linga. In chist'últimu gruppu, difatti, no s'incònrani solamenti ciòani gaddurési pa' lu piú italòfuni, ma ancóra passoni chi vènni da lu cuntinenti eurupeu e si so trasfiruti in Gaddura o ci pàssani calch'e mési a l'annu. Gjugna tre istudianti, dui so fèmini, un datu chi c'incuraggia a puní un pocu in discussioni la cunvinzioni chi lu piú di li fèmini priferi l'italianu a la linga minoritària di lu lócu (cfr. li dati in Oppo 2007) o pa' lu mancu d'evidenzià un mutamentu illi cumpulamenti linghístichi di li fèmini. Li scóli pa' li manni uffelti da li spultéddi linghístichi so fricuintati abbeddu da passoni chi ani piú di 50 anni. La palti manna di li lizioni so pa' prinzipianti, dunca supprattuttu pa' neu-faeddadóri e *semi-speaker*,<sup>5</sup> ma s'agàttani puru faeddadóri natii chi vóni imparà o middurà lu gaddurésu scrittu. In celti pruggjeti ani pruppostu ancóra lizioni di gradu avanzatu, signu chi v'è puru l'intaressu di li faeddadóri piú cumpitenti, ma ment'e chissu di li studianti chi ani cuminciati da zeru e chi vóni sighí a imparà. Li fulmadóri so pa' lu piú studiósì e/o attivisti ciòani, tutti in pussessu di la ciltificazioni di cumpitènzia orali Nara'mi (cfr. § 1.c).

Un'alta iniziativa impulanti è l'istituzioni di lu Laboratorio di Gallurese uffeltu da lu Dipartimento di Scienze Umanistiche e Sociali (DUMAS) di l'Univessitai di Sàssari. Maccari lu laburatóriu sia indirizzatu a li studianti di lu corsu di làuria in Filologia Moderna di lu *curriculum* Lingue e Culture della Sardegna, à incuntratu ancóra l'intaressu di studianti d'alti corsi e dipaltimenti, di studianti Erasmus, di studianti di dutturatu e tenamenti d'oparadóri di spultéddu,

---

<sup>5</sup> Innantu a lu cunzettu di *new-speaker* e *semi-speaker* si figgiúlia Ó Murchadha / Hornsby / Smith-Christmas / Moriarty 2018 e Lai 2024.

scrittóri e amantiósi di linga chi no so iscritti ill'univessitai. Ancóra in chistu casu li studenti so in majuria fèmini, ma d'etai abbeddu piú bassa cunfrontu a li corsi fatti fóra da l'univessitai.<sup>6</sup>

### 1.b Lu standard oltugràficu

Chissu di li réguli oltugràfichi è lu primma aspettu ténicu d'accarà candu s'appronta una ciltificazioni linghística d'una linga minoritària chi è stata trattata pocu in folma scritta. In chist'àmbitu, paltendi da l'anni '70, lu gaddurésu s'è avvantaggiatu di tanti pubblicazioni di tipu lessicugràficu (li vucabulàrii amaturali di Gana, Usai, Sardo, Rosso, Ciboddo, Brandanu, Selis e, pa' lu madalininu, di de Martino e Pusole) chi di tipu grammaticali (li dui stúdi di Francesco Corda, chi cuntènini una prupposta oltugràfica pultata innanzi da l'Accademia della Lingua Gallurese, e la prupposta oltugràfica pubblicata illu 2003 da la Consulta Intercomunale Gallura illu vulumu *Gallura. Cenni storici e diversità linguistiche*).<sup>7</sup>

La LR 22/2018 à rappresintatu una svultata manna ancóra in chista dialéttica tra rialtai culturali e attivismu. Ill'alticculu 9, comma 9, la leggi affelma: «La Regione può promuovere, inoltre, d'intesa con gli enti locali interessati, la standardizzazione del sassarese, del tabarchino e del gallurese con le sue varietà castellanese e isulanu dell'Arcipelago di La Maddalena». Applicandi chistu comma, cu' lu [DGR 13/11 di lu 09.04.2021](#) la RAS à bandiatu un avvisu púbblicu pa' la standardizzazioni oltugràfica di lu turritanu, di lu tabalchinu e di lu gaddurésu. A l'àmbitu gaddurésu so stati assignati 20.000 € pa' la difinizioni di «uno standard ortografico con norme comuni a tutte le varietà interne», fulmatu da «un repertorio grafematico (le lettere per rappresentare i suoni distintivi della lingua), uno fonematico (tutti i suoni distintivi utilizzati nella lingua alloglotta), e un set di convenzioni ortografiche e regole di pronuncia specifiche e valide per tutto il territorio di competenza» (ivi, 2). Illu mési di santigaini 2021 (cfr. [Ditlm. nr. 1656 Prot. nr. 23744 di lu 22.10.2021](#)) la RAS à appruatu l'istruttória e la cunzissioni di li cuntributi a lu cumuni di Tarranóa<sup>8</sup> chi, in cunceltu cu' lu Istituto delle Civiltà del Mare (ICiMar) di Santu Diadoru, à cuminciatu lu pruzessu diffizili di la standardizzazioni.

Lu trabaddu scentíficu à autu un'andéra cumplicata. A un gruppu di cultóri locali ani affiancatu unu rispunsàbili scentíficu: primma lu cumpientu prof. Fiorenzo Toso (mancatu illu mési di capidannu 2022); pói prof. Simone Pisano, chi à pultatu innanzi, avvilguatu e licinziatu lu documentu finali di li currispundenzi fonu-grafemàtichi e l'oltugrafia di lu sistema gaddurésu, madalininu e castiddanu-sitinésu (cfr. Pisano 2024: 6). La RAS à appruatu chisti ignitti generali e la tàula di li currispundenzi fonu-grafemàtichi cu' la [DGR nr. 11/11 di lu 30.04.2024](#). Li réguli oltugràfichi cuntinuti illu documentu so studiati e impriati illu laburatóriu di gaddurésu di l'Univessitai di Sàssari (cfr. Mura 2025) e illi «scóli di gaddurésu» chi si fàcini illu tarritóriu (cfr. <https://www.istitutochircas.com/i-corsi>).

Lu standard oltugràficu è fundatu innantu a lu prinzipiu «dell'economicità, evitando un uso troppo esteso di diacritici e di digrammi o trigrammi di difficile lettura» (Pisano 2024: 6). A chistu s'aggiugni la cjaresa di li réguli d'accentazioni e d'abbaltura di li vucali tónichi, e lu sciuddimentu di li «ambiguità fonologiche dovute alla morfologia o, anche, al lessico» (*ibidem*). L'altu aspettu

<sup>6</sup> Li dati innantu a la paltizipazioni a li lizioni par adulti e a lu Laburatóriu di gaddurésu l'à acciiti dott. Riccardo Mura.

<sup>7</sup> Pa' un'isgiàmina ampra e funguta di li scióari grafemàtichi di vucabulàrii, grammàtichi e prupposti oltugràfichi gaddurési e calchi suggirimentu pa' la difinizioni di lu standard si víchia Mura 2022.

<sup>8</sup> A lu bándiu, insenzi a lu cumuni di Tarranóa (enti capuvila di pruggiettu), ani paltizipatu l'unioni di li cumuni “Gallura”, “Alta Gallura”, “Riviera di Gallura” e “Monte Acuto” (cumunitai muntana).

fundamintali è la cunzissioni di varianti gràfichi pa' lu madalininu, lu castiddanu e lu sitinésu, a chi è dedicatu un capítulu a palti (ivi: 20-21). Strumentu utilósu è la tàula di li currispundenzi fonu-grafemàtichi, chi è pa' l'utenti un aggjutu nizissàriu pa' lià a paru lu sonu linghísticu e lu grafema, gràzii puru a l'esèmpii in gaddurésu cumunu, gaddurésu di punenti, madalininu e castiddanu-sitinésu (ivi: 23-25).

### **1.c L'asetti innantu a la ciltificazioni linghística**

Sendi unu strumentu priistu da la legislazioni regionali (LR 22/2018, alt. 9), la ciltificazioni linghística è pa' primma cosa un títulu essenziali pa' l'eselcízio di prufissioni liati a li linghi riggjunalì comu póni esse li spultéddi linghístichi, li laburatórii e l'insignamentu. Finz'a abali l'attistazioni di cunniscènzia e cumpitènzia d'una linga di Saldigna si pudia fà cu' l'autuciltificazioni o cu' lu ciltificatu di cumpitènzia orali di la RAS Nara·mi.

Illi primm'anni pói di la prumulgazioni di la leggi, l'autuciltificazioni éra la suluzioni piú lestra (maccari problemàtica) pa' fulmà un elencu riggjunalì d'insignanti di linghi di Saldigna chi aíssia unu ricunniscimentu istituziunalì, no essèndivi un iter di ciltificazioni di valóri scéntificu accittatu da la RAS.

Nara·mi, invecei, nasci illu mési di làmpata di lu 2021 comu «certificazione linguistica della conoscenza orale della lingua sarda, del catalano di Alghero, e delle varietà alloglotte sassarese, gallurese e tabarchino», parò cun funzioni limitata a chissa di títulu di puní illu *curriculum vitae* pa' trabaddà comu spelti in laburatórii sculàstichi extracurriculari o in pruggjetti tarriturali finanziati da la RAS, ma no di títulu d'accessu valiuli pa' spultéddi linghístichi e insegnamentu sculàsticu curriculari ([Avvisu Nara·mi 21/06/2021](#): 1). La próa d'isgiàmini è basata innantu a l'attibbimentu e a la pruduzioni orali: cunsisti in un cullóchiu par avvilguà «l'abilità di comunicare in maniera efficace in varie situazioni» e «la capacità di seguire e capire conversazioni di vario tipo, quali notizie, presentazioni e conversazioni quotidiane» (ivi: 3). Illi cattru sissioni di ciltificazioni chi la RAS à fattu, ani ciltificatu 44 gadduròfuni in tuttu (10 illu 2021, 1 illu 2022, 7 illu 2023 e 26 illu 2024). Sendi la próa sólu orali, no s'è pudutu ciltificà la cumpitènzia scritta di li candidati e in palticulari chissa di li rigistri fulmali e técnicu-specialístichi.

In chistu sensu, la ciltificazioni di gradu C1 s'imponi própiu lu scoppu di ricunniscí a tutti li linghi di Saldigna la pussibilitai di galdassi com'e linghi sia orali chi scritti, boni a trattà algumenti sia tradiziunali chi attuali, in cuntesti infulmali e fulmali, cunfilmendi chi so linghi vii chi ani umbè di pussibilitai d'impréu. Illu casu di lu gaddurésu, la prisènza d'unu standard oltugràficu uffiziali di riferimentu, maccari abbaltu a li spicificitai locali, cunsenti un trabaddu in palti piú fàzili cunfrontu a chissu chi vi volarà pa' lu saldu.

## **2. Lu síllabu**

### **2.a Scióari mettudulógichi**

Un síllabu sistemàticu è nizissàriu primma di tuttu pa' fruní ignitti spicífichi sia a li candidati chi a l'isgiaminadóri chi arani a paltizipà a la ciltificazioni. Dàtusi chi la ciltificazioni nasci comu strumentu pa' regularizzà e avvilguà in manéra univolmi e impalziali li cumpitenzi linghístichi, tandu è nizissàriu fissà critérii spicífichi cunfolmi a lu CCER (Cuadru Cumuni Eurupeu di Riferimentu). In chistu paràgrafu s'arani a dilinià li caratterístichi generali di lu síllabu, acciendi tanti infulmazioni mettudulógichi a li spelti di didàttica e no sólu.



Paltimu tandu da la míria di lu síllabu, chi palti da l'esigenza legislativa di la LR 22/2018. Sendi lu gaddurésu una linga di minurànzia stórica, li nizissitai so diffarenti da chissi d'una linga maggjuritària comu pó esse una linga uffiziali. In piú, la cundizioni è cumplicata da lu fattu chi «l'adozione del QCER [*lu nostru CCER, N.d.T.*] per la valutazione delle competenze linguistiche dei sardi appare inappropriata, dato che il QCER consiste di criteri per la certificazione linguistica di parlanti L2. [...] Si tratta pur sempre di parlanti bilingui, con un'acquisizione imperfetta ma provvisti di intuizioni native e le loro competenze linguistiche non possono essere valutate con criteri concepiti per i parlanti L2» (Lai 2022: 49). Tinendi contu di chisti cunsidéri, no si pó fà riferimentu sólu a lu gradu individuali di cumpitènzia di la linga, è impultanti ancóra lu miramentu suziali di la rivitalizzazioni di lu gaddurésu e di lu mantinimentu di la so' trasmissioni da una gjinnarazioni e l'alta (illa suzietai gaddurésa la trasmissioni è sempri via, maccari l'impréu únicu di l'italianu si sia diffundendi sempri di piú). A chistu s'auni – in línia cu' li leggi regionali – la fulmazioni di passunali cualificatu chi pòssia insignà lu gaddurésu cun piú cuscènzia di la cumplessitai di lu códici linghísticu e di li so' spificitai. Lu síllabu à puru l'ambizioni d'avvilguà cantu sia affattenti lu sistema oltugràficu di riferimentu ill'usi linghístichi “normali”, ancóra pal pudé pinsà a pussìbili annatti o mudífichi, in módu d'esse accoltu sempri meddu da la cumunitai linghística.

In ultiméra è impultanti a dí chi lu síllabu è pinsatu ammiriendi innanzi tuttu l'obiettivu immediatu d'aggjutà li passoni intarissati a cunsighí la ciltificazioni, dèndili ignitti minuti (v. § 2.b) innantu a li cumpitenzi nizissàrii pa' fà «compiti della vita reale e costruiti attorno a una scelta mirata di nozioni e di funzioni» (CCER 2020: 26). Cunfolma lu CCER (ivi: 27), chistu síllabu no imponi nisciún mèttudu didàtticu, ma si limitigga a prupponi «un'analisi dei bisogni degli apprendenti e l'uso di descrittori *sono in grado di (fare)* e di compiti comunicativi».

Palisata la finalitai di lu síllabu, abali è impultanti dilinià lu prufilu di lu faeddadóri, o meddu lu so' «macruprufilu» (Chini/Bosisio 2014: 178), e dunca li so' nizissitai (cfr. Ciliberti 2012: 173-183). Difatti, chistu documentu no pó arrià a discrií a minutu lu prufilu spicíficu di dugnunu, ma pó accià una discrizioni generali e pa' cantu pussìbili véra e cumpaltuta di li muttù e li bisogni di li passoni chi si vóni ciltificà in gaddurésu.

Cumincemu da li prinzipali caratterístichi chi lu candidatu o la candidata déi aé sighenti lu gradu C1 di lu CCER (2020: 187):

È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per ricercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

Da chista discrizioni si cumprendi súbbitu chi l'asettu di lu gradu C1 no è sólu chi lu faeddadóri àggia “spíciu” ill'usu di la linga, ma chi sia medd'e meddu bonu a trattalla in cuntesti e àmbiti diffarenti, e dunca chi “sàppia fà” cun lasticitai. Tandu no semu faiddendi d'una cumpitènzia di linga natia o guasi – chi sigundu lu CCER no s'aggala nemmancu a lu gradu C2, dittu puru «di padronanza» (QCER 2020: 36-37) –, ma di la capacitai d'adattà li cumpitenzi linghístichi di «utente esperto» (ivi: 187) a un cuadru mannu di pussibilitai isprissivi.

Pói di chisti smèsari nizissàrii, si cumprendarà meddu chi chistu síllabu s'addéghi pa' lu piú a insignanti (cfr. LR 22/2018, art. 20, cc. 1 e 5), oparadóri chi vóni trabaddà illi spultédde linghístichi (ivi, art. 11, c. 4), ill'enti locali o illi pruggetti editoriali e mediàtichi finanziazi cun bàndii riggiunali ([Bando IMPRENTAS](#)). Chisti muttù di trabaddu so liati a bisogni didàttichi spicífichi e ben difinuti comu, a esèmpiu, lu raffulzamentu di lu rigistru scrittu e fulmali, un apprudfundimentu sistemàticu di l'oltugrafia e lu sciuddimentu di dudi grammaticali. Tandù semu faiddendi d'un gruppu di destinàtari bastanti strintu e prizisu, chi parò, pa' lu piú, no à sòlu la nizissitai utilitarística d'ae piú pussibilitai di trabaddu. Di siguru so di cunsidarà, rimalcà e puní illu cuntestu ancóra muttù liati a cunvinzioni culturali o identitàri e a l'attivismu linghísticu. Difatti è impulanti tiné contu di chistu fattu:

[...] il legame tra lingua minoritaria e patrimonio culturale, storico e geografico è indissolubile. Ma se una lingua minoritaria è la chiave d'accesso privilegiata alla cultura e all'identità locale, l'identificazione del suo insegnamento con la trasmissione di modelli culturali antichi, magari legati ad una 'tradizione' non da tutti condivisa e dotata di forte coloritura ideologica, toglie sia motivazione al suo studio sia prestigio alla lingua in sé (Luise 2023: 140).

Pa' chista rasgioni lu síllabu cilca di cuncilià l'esigenzi identitàri-culturali e militanti cu' la trasmissioni d'un mudèllu di lingua via e bon'a trattassi in abbeddu cuntesti d'usu, chi mília a passacci la situazioni di diglossia/dilalia tra gaddurésu e italianu e àggia l'ambizioni d'assuita una stimazioni suziali chi abali li ricunnòscini sòlu in palti. A chistu si dèi aggjugní la nizissitai di prupponí un sestu d'insegnamentu plurilinghi e pluriculturali chi dòchia spriccu a l'identità linghísticu-culturali diffarenti, a tali chi ca s'arà a ciltificà pòssia puní afficcu in chistu vessu ancóra illa so' prufissioni, in palticulari illi scóli (cfr. Iannàccaro/Fiorentini 2021: 55-58).

## 2.b Discrittóri e cuntinuti didàttichi

Lu sestu di lu síllabu e li cuntinuti d'imparu pa' ca si vó graduà in gaddurésu arani a sighí l'ignitti e li tabelli di lu CCER 2020, chi prupponi un'ulganizzazioni «piú vicina all'uso reale della lingua, fondato sull'interazione e sulla co-costruzione del significato» (CCER 2020: 32). In palticulari, «[l]e attività sono presentate sotto quattro modalità di comunicazione: ricezione, produzione, interazione e mediazione» (*ibidem*). La *ricizioni* inclui una filérina d'attivitai e tàttichi di pruvettu pa' la cumprensioni orali, audiuviva e scritta, in cuntesti e situazioni diffarenti e pa' diessi obietivi (ivi: 50). A la *pruduzioni* so risalvati attivitai scritti e orali e tàttichi di pianificazioni, cumpensazioni, cumputu e aggjustatura utilósi pa' puní in pràttica la cumpitènzia linghística, sempri d'applicà a situazioni, cuntesti e scoppi diffarenti (ivi: 64-65). Cunfrontu a lu CCER 2001, ill'edizioni di lu 2020 chi chici piddemu a riferimentu, l'*interazioni* à unu rólpu piú di spriccu, meddu e meddu pa' li pussibilitai nati cu' la cumunicazioni digitali. Tandù vi sarani attivitai d'interazioni orali, scritta e *online*, e tàttichi d'interazioni comu la mutta di faiddata tra dui o piú passoni, la cooparazioni e la rinchesta di splicazioni (ivi: 77-78). In fini, la *midiazioni*, pinsata no sòlu comu midiazioni interlinghística, ma ancóra e supratuttu a livèllu testuali (p.e. piddà appunti, splicà dati ecc.), a livèllu cunzittuali (ill'aggjutu di gruppu o illa so' gistioni), a livèllu cumunicativu (pa' simplicà la cumunicazioni in cuntesti pluriculturali o chi póni esse cunflittuali) (ivi: 100-101). Gjugna modalitai di cumunicazioni arà una filérina di suttinsembi spaltuti intra attivitai e tàttichi (cfr. § 2.b).

Fundamintali pa' lu raffulzamentu sia passunali chi suziali d'una lingua minoritària che lu gaddurésu è la cumpitènzia plurilinghi e pluriculturali. Difatti, si no si cunsidariggja lu plurilinghismu di la suzietai e l'invintàriu linghísticu «dinamico ed evolutivo» di la passona (ivi: 28-29), l'arriscu è chissu di paldí una palti manna di lu putinziali sociuculturali e didàtticu chi ci aspittemu da la ciltificazioni. No si pó pinsà l'imparu o lu rinfolzu di lu gaddurésu fóra di la dinàmica linghística chi v'è tra gaddurésu, italianu, saldu e alti linghi priseni illa suzietai e ill'invintàriu di ca si vó ciltificà. Dunca no è pussìbili impustà l'imparu e l'insignamentu in manéra monulinghi, pròpiu palchi no si pó fà a mancu di tiné in contu la currilazioni e l'interdipendenza chi v'è tra lu gaddurésu e l'alti linghi di lu tarritòriu, chi no so di vidè che linghi rivali, ma comu matèrii e mezi pa' imparà (cfr., p.e., li [raccumandazioni di lu Cunsiddu d'Europa pa' una mirata globali ill'insignamentu e ill'imparu di li linghi](#)).

Ancu chi illi prói d'isgiàmini no si pòssia avvighuà ment'e chista capacitaì, femu nutà chi chisti cumpitenzi multilinghi érani cumuni illi faeddadóri di li gjinnarazioni passati: massimu illi paési e illi cussoggi di làccana, cumbinaa a spissu chi li cuntrasti avviniani trattendi li diessi macruvarietai (gaddurésu, castiddanu-sitínésu o madalininu) e finzamenti altu linghi comu lu saldu, lu cossu o lu turritanu. Difatti pròpiu in chisti zoni so cumbinati fenòmini intarissanti di cuntattu tra linghi di tipulugia molfulógica diffarenti (rumànica occidentali illu casu di lu saldu, rumànica orientali illu casu di gaddurésu e turritanu).<sup>9</sup> Lu stúdiu di li capacitaì di midiazioni podaria dà risultati intarissanti, sia pa' cantu paltocca li dinàmichi di drentu a lu sistema gaddurésu-madalininu-castiddanu-sitinesu, sia di li chi vi so tra chisti varietai e lu saldu, chi a spissu facia e faci palti di l'invintàriu di li gaddurési.

A chista situazioni gja bastanti cumplicata cunfrontu a alti zoni di la Saldigna, óggi s'aúnini ancóra li linghi immigrati e tenamenti li linghi eurupei piú diffusi comu l'inglésu, lu tedescu e lu francésu.

A li cattru modalitai di cumunicazioni e a la cumpitènzia plurilinghi e pluriculturali s'accumpagnani li *cumpitenzi linghísticu-cumunicativi*, spaltuti in *cumpitènzia linghística* (ch'inclui l'invintàriu linghísticu generali, léssicu, grammàtica, fonulugia e oltugrafia), *cumpitènzia sociolinghística* («gli elementi linguistici che segnalano rapporti sociali, le regole di cortesia, le differenze di registro, il dialetto e l'accento», cfr. CCER 2020: 148) e *cumpitènzia pragmàtica* (chi saria la capacitaì d'adattà la pruduzioni linghística a li diffarenti situazioni cumunicativi).

A ultiméra, rimalchemu lu fattu chi li discrippóri di li cattru modalitai cumunicativi póni esse strumenti di pruvettu ancóra pa' cal insigna lu gaddurésu, chi vi pó agattà ignitti boni pa' cumpuní eselcízii rialístichi e valutalli illa meddu manéra.

Comu aemu gja signalatu, li discrippóri sighenti so prési da l'ignitti di lu CCER 2020 e so adattati a l'ugghettu di chistu síllabu.

Nota gràfica: illi tàuli di li discrippóri, pa' tutti li modalitai di cumunicazioni, una línia piú grossa sipara l'attivitai da li tàttichi.

Nota telminulógica: ancóra illi tàuli, pa' nizissitai di síntisi, salvu casi spicífichi signalati, cun «gaddurésu» ignittemu sia lu gaddurésu propiamenti dittu (in tutti li so' varietai) chi lu madalininu, lu castiddanu e lu sitínésu.

---

<sup>9</sup> Pa' un'isgiàmina di chisti fenòmini rimandemu a Campus (1901: 15), Sanna (1975: 106-107), Maxia (2002: 141-142, 2010: 143), Loporcaro (2006, 2008). Li fenòmini di misciamentu parò s'ossèlvani puru illu saldu tarranuésu.

Ricizioni		
<i>Cumprinsioni orali</i>	Cumprinsioni orali generali	<p>È bon'a cumprindí lu bastanti pa' riscí a sighí una faiddata longa innantu a algumenti astratti e cumplessi chi no cunnosci, ma pó aé bisognu di dummandà calchi infulmazioni minuta.</p> <p>È bon'a ricunniscí umbè di módi di dí infulmali e d'avvidéssi di li cambiamenti di rigistru.</p> <p>È bon'a sighí una faiddata longa, ancóra si no è assintata be' e li rilazioni no so palisati in módu cjaru.</p>
	Cumprindí un cuntrastu tra alti passoni	<p>È bon'a sighí cun fazilitai interazioni cumplessi in discussioni di gruppu e dibàttiti a chi no pidda palti direttamenti, ancóra candu affròntani algumenti astratti, cumplicati, chi no cunnosci.</p> <p>È bon'a cumprindí lu puntu di vista di gjudna passona chi paltizipiggia a una disputa undi no si faédde troppu a la lestra ma li bóci si mísciani e vi so divagazioni e módi di dí infulmali.</p>
	Cumprindí che cumpunenti di un púbblicu	È bon'a sighí cun fazilitai la palti manna di cunfarenzi, discussioni e dibàttiti.
	Cumprindí annúnzii e istruzioni	<p>È bon'a cumprindí infulmazioni spicífichi da annúnzii púbblichi, ancóra si l'emissioni è di mala galitai, cun altarazioni di sonu, p.e. in una stazioni, a lu stàdiu o intindendi una rigistrazioni veccja.</p> <p>È bon'a cumprindí infulmazioni técnichi cumplessi comu istruzioni d'usu di prudutti e silvìzii chi cunnosci bastanti be'.</p>
	Cumprindí mezi di cumunicazioni àudiu e rigistrazioni	È bon'a cumprindí umbè di scéri diffarenti di documenti rigistrati o trasmissi via ràdiu, attibbendi puru li palticulari, inclusi li punti di vista e li lianzi chi vi so tra li passoni chi faéddani.
<i>Cumprinsioni audiuvisiva</i>	Figgjulà prugrammi tv, film e vídiu	<p>È bon'a sighí cuntinuti multimediali undi si tràttani abbeddu módi di dí idiumàtichi e in uspu.</p> <p>È bon'a cumprindí a la minuta l'algumenti affruntati in trasmissioni televisivi impignativi, comu li chi fàcini apprudfundimenti, intalvisti, dibàttiti e <i>talk show</i>.</p> <p>È bon'a cumprindí li suttili e li signafficchi implíciti illa palti manna di li cuntinuti multimediali, di li rappresantazioni tiatrali e di li prugrammi tv.</p>
<i>Cumprinsioni scritta</i>	Cumprinsioni scritta generali	<p>È bon'a cumprindí a la minuta testi bastanti longhi e cumplessi, chi tràttani algumenti cunnotti e discunnotti, a cundizioni di pudé turrà a liggí li passaggi mal'a cumprindí.</p> <p>È bon'a cumprindí una gren varietai di testi, intra testi littaràrii, altícculi di gjulnali o riisti, pubblicazioni accadémichi o prufissunali, a cundizioni di pudélli turrà a liggí e d'aé la pussibilitai di cunsultà strumenti di riferimentu.</p>

	Liggjì la currispundènzia	È bon'a cumprindì cassisia tipu di missaggiu pustali, aggitèndisi dugna tantu cun un dziunàriu. È bon'a cumprindì punti di vista, umóri, emuzioni e opinioni ispressi in manéra palésa o no in <i>e-mail, forum online, blog</i> etc., a cundizioni chi sia sempri pussibili turralli a liggjì e cunsultà strumenti di riferimentu. È bon'a cumprindì isprissioni idiumàtichi e in uspu, bàlzighi e battuti di spíritu in una currispundènzia priata.
	Liggjì pa' orientassi	(Comu pa' lu gradu B2) È bon'a scurrì a la lestra piú d'un documentu in parallelu (alticculi, rilatti, sitti internet, libbri etc.), chi síani di lu so' àmbitu d'intàressu o affini, e è in gradu d'agattà lu ch'è d'impoltu e di pruvettu, in palti o di lu tuttu, pa' la faina ch'è pultendi a innanzi.
	Liggjì pa' infulmassi e algumintà	È bon'a cumprindì a la minuta una gren varietai di testi longhi e cumplexsi cun chi pó aè a chi fà illa vita suziali, prufissiuinali o accadémica e li résci puru a auccjà palticulari minóri, ment'e punti di vista, umóri e opinioni, sia diccjarati chi cilati.
	Liggjì istruzioni	È bon'a cumprindì a la minuta istruzioni bastanti longhi e cumplexsi, chi si riférini a un macchinàriu nóu o a un pruzidimentu nóu, no pa' folza di l'àmbiti di cumpitènzia sója, a cundizioni di pudé turrà a liggjì li palti mal'a cumprindì.
	Liggjì pa' lu piaceri di liggjì	È bon'a liggjì e attibbí diffarenti scéri di testi littaràrii, a cundizioni di pudé turrà a liggjì celti palti e di pudé cunsultà aímuni di riferimentu in casu chi li sèlvia. È bon'a liggjì testi littaràrii e no littaràrii cuntimpuràni chena abbeddu difficultai e attibbendi ment'e li signafficchi e l'idei impliciti.
<b>Tàttichi di ricizioni</b>		È dottu di trattà ignitti cuntestuali, grammaticali e lessicali par abbisà l'isprissioni, lu trattu, l'umóri, l'intinzioni di l'autóri e antizipà lu chi veni dapói.

<b>Pruduzioni</b>		
<i>Pruduzioni orali</i>	Pruduzioni orali generali	È bon'a dà infulmazioni e ispusizioni cjari e prizisi d'argumenti cumplexsi annattèndivi temi sigundàrii, sviluppèndi ditilminati punti e agabbèndili in módu affattenti.
	Munòlugu alticulatu: discrii spirienzi	È bon'a pruducí discrizioni cjari e prizisi d'argumenti cumplexsi. È bon'a pruducí discrizioni e narrazioni elaborati e prizisi annattèndivi temi sigundàrii, sviluppèndi ditilminati punti e cumprèndili in manéra affattenti.
	Munòlugu alticulatu: dà infulmazioni	È bon'a cumunicà cjaramenti distinzioni minuti tra idej, cunzetti e cosi abbeddu sumiddenti.

		È bon'a dà istruzioni pa' pultà innanzi pruzidimenti prufissionali e accadémichi cumplessi.
	Munòlugu alticulatu: algumintà	È bon'a discutì un aspettu chi faci palti d'una chistioni cumplessa, definèndini in módu prizisu l'elementi e fendili risaltà in manéra decchita. È bon'a sviluppà un'argumentazioni in módu sistematicu in un discussu ben assintatu, tinendi contu di lu puntu di vista di l'interlocudóri, fendi esèmpii pa' sustiné la tési e arriendi a conclusioni in manéra appropiata.
	Annúnzii púbblichi	È bon'a pruducì annúnzii cun ispíciu, guasi chena sfolzu, dèndili l'ènfasi e l'intunazioni giusta pa' isprimì puru li sfumaturi di signafficcu.
	Discussi diretti a un púbblicu	È bon'a appruntà un'ispusizioni cjaru e ben assintatu d'un argumentu cumplessu, sviluppèndi in módu bastanti ampru li punti di vista e sustinèndili cun dati supplimentari, casgioni e esèmpii affattenti. È bon'a assintà una presentazioni longa in manéra di palmitti a lu púbblicu di sighi la sicuenza di l'idei e cumprindi l'argumentazioni generali. È bon'a fà cungjitturi o ipòtisi prisintendi una matéria cumplessa, accarendi e valutendi prupposti e argumentazioni differenti. È bon'a affruntà l'interruzioni, rispundendi cun naturalesa e guasi chena sfolzu.
<i>Pruduzioni scritta</i>	Pruduzioni scritta generali	È bon'a pruducì testi cjaru e ben assintati innantu a argomenti cumplessi, rimachendi li chistioni di spriccu, sviluppèndi punti di vista in módu bastanti ampru, sustinèndili cun dati supplimentari, cun muttù, casgioni e esèmpii affattenti e arriendi a conclusioni in manéra appropiata. È bon'a impittà la struttura e li cunvènni d'umbè di scèri di testu, adattendi lu tonu, lu stili e lu rigistru sighenti li destinàrii, lu tipu di testu e l'argumentu.
	Scrittura criativa	È bon'a fà descrizioni e testi di fantasia cjaru, alticulati, ben assintati e sviluppati cun unu stili siguru, passunali e naturali, adattu a lu tipu di littóri a cal è destinatu. È bon'a aggjugnì isprissioni idiumàtichi e battuti di spíritu, maccari chisti no s'iani sempri appropiati. È bon'a scrii puntu pal puntu una ricinsioni crítica d'òpari littaràrii e d'eventi culturali (p.e. di rappresentazioni tiatrali, film, cuncelti etc.)
	Rilatti e stúdiu	È bon'a scrii un'ispusizioni cjaru e ben assintatu d'argumenti cumplessi rimachendi li chistioni di spriccu.

		<p>È bon'a sviluppà li punti di vista in módu bastanti ampru, sustinèndili cun dati supplimentari, cun muttii e esèmpii affattenti.</p> <p>È bon'a scrìi un'intruduzioni e una cunclusioni apprupiati pa' unu rilattu, un alticculu o un trattatu d'una celta lungura innantu a un argumentu accadèmicu o prufissiunali cumplessu, a cundizioni ch'appaltèngia a lu so' àmbitu d'intaressu e ch'aggia la pussibilitai d'accuncià lu testu.</p>
Tàttichi di pruduzioni	Pianificazioni	È bon'a sciuarà cun cugnizioni, mentri è pripparendi un testu fulmali, li cunvènni chi riguliggiani una tipulugia palticulari di testu (p.e. struttura, gradu di fulmalitai).
	Cumpensazioni	È bon'a appruvità in manéra criativa di lu lèssicu ch'à a dispunimentu, trattendi perifrasi chena difficultai e in módu affattenti in guasi tutti li situazioni.
	Cumputu e aggiustatura	È bon'a fà gjirioli candu no agatta li paràuli giusti, chena intirruppi di lu tuttu lu discussu. È bon'a curriggiissi dapareddu cun àmbiu.

Interazioni		
<i>Interazioni orali</i>	Interazioni orali generali	È bon'a isprimissi cun ispiciu e naturalesa, guasi chena sfolzu. Disponi d'un invintàriu lessicali ampru chi li cunsenti di suparà prontamenti l'inciltesi fendi gjiri di paràuli. Lu pocu sfolzu fattu pa' buscà isprissioni e li tàttichi d'evitamentu no si nòtani abbeddu; sòlu un argumentu diffizili pò puni impindéu a lu discussu.
	Cumprindí un interlocudóri	È bon'a cumprindí a la minuta discussi innantu a argomenti astratti e cumplessi d'àmbiti specialístichi chi no so li sói, ancóra siddu chi a volti pò aé bisognu di calchi splicazioni.
	Cuntrastu	È bon'a imprià la lingua pa' scoppi suziali cun ispiciu e lasticitai, isprimendi ancóra lu sintitu, la bàlzigia e la búrrula.
	Discussioni infulmali	È bon'a sighí cun ispiciu interazioni cumplessi in discussioni di gruppu e a piddanni palti, ancóra chi tràttini argomenti astratti, cumplicati e chi no cunnosci.
	Discussioni fulmali	È bon'a sighí cun fazilitai un dibàttitu, puru innantu a argomenti astratti, cumplessi e pocu familiari. È bon'a sustiné una pusizioni fulmali in manéra cunvincenti, rispundendi a dummandi, cummenti e contralgmentazioni cumplessi cun ispiciu e in módu apprupiatu. È bon'a turrà a fulmulà, valutà e cuntistà l'argumentazioni di l'alti paltizipanti chi paltòccani chistioni di lu pròpiu àmbitu accadèmicu e prufissiunali.

		<p>È bon'a fà ussilvazioni crìtichi o isprimí disaccordu in manéra diplomàtica.</p> <p>È bon'a cjarí dudi pricuntendi infulmazioni palticulari e è in gradu di turrà a fulmulà li dummandi si calchi unu no l'à cumprési.</p>
	Cooparazioni finalizzata a unu scoppu	È bon'a assintà una discussioni pa' dizzidí lu pianu d'azioni cu' un <i>partner</i> o un gruppu, rifirendi lu chi l'ani dittu l'alti, risumendi, sviluppendi e suppisendi tutti li punti di vista.
	Transazioni par uttiné beni e silvízii	È bon'a niguzià transazioni cumplexsi o delicati illa vita pùbblica, prufissiuнали o accadémica.
	Scàmbiu di infulmazioni	<p>(Comu pa' lu gradu B2)</p> <p>È bon'a cumprindí e scambià infulmazioni e cunsiddi cumplexsi innantu a tutti l'argumenti chi si riférini a lu so' ról prufissiuнали.</p> <p>È bon'a trattà una telminulugia técnica apprupiata scambiendi infulmazioni e discutendi cu' alti specialisti di lu so' àmbitu.</p>
	Intalvistà e esse intalvistati	È bon'a paltizipà pienamenti a un'intalvista, sia fendu dummandi chi rispundendi, puru sviluppendi e apprufundendi li punti in chistioni cun ispicu e senza nisciunu strumentu d'aggiutu, piddendi e dendi la paràula in manéra decchita.
	Trattà li telecomunicazioni	È bon'a impittà li telecomunicazioni in módu affattenti pa' guasi tutti li scoppi prufissiuнали o passunali.
Interazioni scritta	Interazioni scritta generali	È bon'a isprimissi cun cjaresa e prizizioni, adattèndisi a lu cuntestu in módu efficaci e lastichinu.
	Currispundènzia	<p>Illa currispundènzia infulmali è bon'a isprimissi cun cjaresa, prizizioni e lasticitai, isprimendi ancóra li sentimenti e trattendi la lingua puru pa' balzigà e burrulà.</p> <p>Illa currispundènzia fulmali è bon'a cumpuní in manéra filata e decchita una lèttara di rinchesta di cjarimentu, una dummanda di trabaddu, una lèttara di raccomandazioni, di rifarenzi, di chèschia, di paltizipazioni, di cundólu etc.</p>
	Appunti, missaggi e módu	<p>(Comu pa' lu gradu B2)</p> <p>È bon'a piddà nota o a lacà missaggi passunali o prufissiuнали cumplexsi, a cundizioni chi pòssia dummandà cjarimenti o piú infulmazioni in casu di nizissitai.</p>
Interazioni <i>online</i>	Cuntrastu e discussioni <i>online</i>	È bon'a avvià a la lestra una cuntrastata <i>online</i> cun piú passoni, cumprindendi l'intinzioni comunicativi e l'implicazioni culturali da lu chi dicini l'alti. In diretta <i>online</i> è in gradu di paltizipà in módu affattenti a discussioni prufissiuнали o accadémichi, dummandendi e dendi alti cjarimenti innantu a chistioni cumPLICATI e astratti in casu vi ni fússia bisognu.



		<p>È bon'a adattà lu rigistru sighenti lu cuntestu di un'interazioni <i>online</i>, passendi da un rigistru a l'altu in fra di lu stessu scàmbiu in casu vi ni fùssia bisognu.</p> <p>In diretta <i>online</i> è bon'a valutà, turrà a fulmulà e cuntistà l'algunmentazioni in una <i>chat</i> o in una discussioni prufissionali o accadémica.</p>
	Transazioni e aggjutu <i>online</i> finalizzati a unu scoppu	<p>È bon'a cooldinà un gruppu ch'è trabaddendi a un pruggjettu <i>online</i>, fulmulendi e avvulguendi istruzioni minuti, valutendi li prupposti di li membri di lu gruppu e dendi cjarimenti pa' cumprì li trabaddi di fà insembi.</p>
Tàttichi di interazioni	Mutta di faiddata	<p>È bon'a sciuarà, ill'invintàriu di funzioni discussivi chi à a dispusizioni, l'isprissioni adatti pa' piddà la paràula e intruducì li so' cunsidarazioni in manéra appropriata o pa' piddà tempu e no zidì la paràula mentri è pinsendi.</p>
	Cooparà	<p>È bon'a lià cun àmbiu lu so' intalventu a chissi chi l'ani prizidutu.</p>
	Dummandà splicazioni	<p>È bon'a dummandà splicazioni o cjarimenti par assicurassi d'acé cumprésu idej cumplexsi e astratti in un cuntestu prufissionali o accadémicu, in diretta o <i>online</i>.</p>

Midiazioni		
<i>Midiazioni generali</i>	<p>È bon'a cumputtassi in manéra affattenti, midiendi in módu chi l'interazioni si mantèngia pusitiva, intalpritendi li punti di vista di tutti, affruntendi l'ambiguità, antizipendi l'incumprinsioni e intalvinendi cun diplomazia pa' turrà a assistà la discussioni. È in gradu d'amplià l'acciimenti di dognunu, pultendi a innanzi lu rasgiunamentu cun dummandi uppultuni. È bon'a trasmittì in manéra cjarà, currenti e ben assintata l'idei di spriccu di testi longhi e cumplexsi, ancóra chi no síani di lu so' àmbitu d'intaressu, rimbalchendi puru li giudizii di valóri e li sfumaturi.</p>	
<i>Midia a livellu testuali</i>	Trasmittì infulmazioni spicífichi	<p>È bon'a splicà in lingua B (italianu, saldu o alta lingua di l'invintàriu sóju) l'attinènzia d'infulmazioni spicífichi chi s'agàttani in una sizioni palticulari d'un testu longu e cumplexsu scrittu in lingua A (gaddurésu).</p>
	Splicà dati	<p><b>Orali:</b> È bon'a intalprità e discrii in módu cjaru e fidatu in lingua B li punti di spriccu e li palticulari cuntinuti in diagrammi cumplexsi e altu infulmazioni ulganizzati visivamente cu' lu testu in gaddurésu innantu a algumenti cumplexsi, accadémichi o prufissionali.</p> <p><b>Scrittu:</b> È bon'a intalprità e prisintà in manéra cjarà e fidata in folma scritta in lingua B li punti di spriccu attinenti di diagrammi cumplexsi e d'alti dati ulganizzati visivamente cu' lu testu in lingua A innantu a algumenti accadémichi o prufissionali cumplexsi.</p>

	Elaburà un testu	<p><b>Orali:</b> È bon'a risumí in lingua B testi longhi e diffízili in lingua A.</p> <p>È bon'a risumí in lingua B una discussioni in lingua A innantu a chistioni di lu so' àmbitu di cumpitènzia accadémica o prufissiuнали, sviluppèndi e valutèndi li diessi punti di vista e ricunniscèndi li punti piú impulanti.</p> <p>È bon'a risumí in módu cjaru in una faiddata ben assintata in lingua B li punti di spriccu di testi cumplessi in lingua A chi appaltènni a àmbiti di spicializzazioni chi no so li sói, maccari dugna tantu àggia bisognu di cumputà cunzetti técnichi spicífichi.</p> <p>È bon'a splicà in lingua B distinzioni minuti illa prisentazioni di fatti e algumentazioni in lingua A. È in gradu di tiranni da un testu cumplessu in lingua A infulmazioni e algumentazioni e di trattalli pa' discutí d'un algumentu in lingua B, annattèndi cummenti, la so' opinioni etc.</p> <p>È bon'a splicà in lingua B lu puntu di vista o l'opinioni ispressa in un testu di paltènzia in lingua A innantu a un algumentu spicialísticu, basèndi li so' inferenzi innantu a passaggi prizisi di lu testu originali.</p> <p><b>Scrittu:</b> È bon'a risumí in folma scritta in lingua B testi longhi e cumplessi in lingua A, intalpritèndi lu cuntinutu in módu appropiatu, a cundizioni chi pòssia avvìlguà dugna tantu lu signafficcu prizisu di tèlmini técnichi pocu trattati.</p> <p>È bon'a risumí in folma scritta, pa' un púbblicu spicíficu, un testu longu e cumplessu in lingua A (p.e. un altícucu innantu a un algumentu accadémicu o di anàlisi pulítica, un estrattu di rumanzu, un edituriali, una crítica littarària, unu rilattu, un estrattu d'un libbru scentíficu) rispittèndi lu stili e lu rigistru originali.</p>
	Traducí un testu scrittu	<p><b>Orali:</b> È bon'a dà in lingua B una traduzioni orali currenti di testi scritti in lingua A d'umbè d'algumenti generali e spicialístichi cumplessi, trasmettèndi ment'e lu piú di li sfumaturi di signafficcu.</p> <p><b>Scrittu:</b> È bon'a traducí in lingua B testi astratti (scritti in lingua A) d'algumenti di tipu suziali, accadémicu o prufissiuнали di lu so' àmbitu d'intaressu, trasmettèndi puru li giudízii di valóri e l'algumentazioni, e ancóra la majuria di l'implicazioni liati apparu, ancóra siddu calchi isprissioni risenti abbeddu di l'influenza di l'originali.</p>
	Piddà appunti	In fra d'una lizioni innantu a algumenti di lu so' campu d'intaressu, è bon'a piddà appunti minuti, rigistrendi

		<p>l'infurmazioni in manéra cussì puntuali e gali a l'originali chi l'appunti podarìani esse di pruvettu ancóra par alti passoni.</p> <p>È bon'a dizzidí chi cosa annutà e chi cosa omittí in fra d'una cunfarènzia o d'un seminàriu chi tratta ancóra argomenti chi no cunnosci be'.</p> <p>È bon'a schirrià infurmazioni e argomenti minuti e attinenti innantu a temi cumplicati e astratti di fonti orali diffarenti (p.e. cunfarenzi, <i>podcast</i>, discussioni fulmali e dibàttiti, intalvistì), a cundizioni chi la faiddata no sia troppu lestra.</p>
	Isprimí un'opinioni, un cummentu passunali rispettu a testi criativi e littaràrii	<p>È bon'a espuní a la minuta la so' intalpritazioni d'un'ópara, discriendi l'effettu chi li fàcini celti elementi e splichèndini l'impultànzia.</p> <p>È bon'a espuní la so' intalpritazioni d'un passunaggiu d'un'ópara: lu so' sintitu, li muttii di li so' azioni e li cunsighenzi.</p>
	Fà l'anàlisi crítica di testi criativi e littaràrii	<p>È bon'a valutà in manéra crítica una varietai manna di testi, inclusi l'ópari d'èppichi e gèneri diffarenti.</p> <p>È bon'a valutà cantu un'ópara rispetta li làccani e li caratterístichi d'un gèneri littaràriu.</p> <p>È bon'a discrií e cummintà comu l'ópara manteni l'attinzioni di lu littóri (p.e. alimintendi o tradendi l'asetti).</p>
<i>Midia a livèllu cunzittuali</i>	Fazilità l'interazioni d'aggjutu tra pari	<p>È bon'a mustrà sinsibilitai vel di li punti di vista ispressi da li membri d'un gruppu, ricunniscendi l'acciumentu di dugunu e palisendi dubbicazioni, disaccoldi o crítichi chena uffindí nisciunu.</p> <p>È bon'a sviluppà l'interazioni e a aggjutà a diriggjilla cun galbu vel di la cunclusioni.</p>
	Cooparà a lu pruzessu di custruzioni di lu signafficcu	<p>È bon'a incuadrà una discussioni pa' dizzidí comu cumpultassi cun un <i>partner</i> o un gruppu, mintuendi lu chi l'alti ani dittu, risumendi, elaburendi e valutendi li punti di vista.</p> <p>È bon'a valutà prublemi, difficultai e prupposti in una discussioni di trabaddu in módu di dizzidí lu caminu di palcurrí.</p> <p>È bon'a puní in cjaru l'incoerenzi d'unu rasgiunamentu e a cuntistà l'idei di l'alti, tintendi d'assuità lu cunsensu.</p>
	Cunducí l'interazioni	<p>È bon'a ulganizzà una sicuenza vària e acchilibrata di trabaddu di gruppu, assigurendi un passaggiu disgaciatu da una fasi a l'alta.</p> <p>È bon'a intalviné diplomatically pa' turrà a puní in sestu lu dibàttitu, pa' evità chi una passona priduminiggia o par affruntà un cumpultamentu chi poni strobba.</p>
	Prummuí e sustiné lu sviluppu di	È bon'a puní un tantu di dummandi abbalti chi pàltini da li diessi cuntribbuti pa' pultà a innanzi unu rasgiunamentu lógicu

	cunzetti in una discussioni	(p.e. la fulmulazioni d'ipòtisi, d'inferenzi, l'anàlisi, la gjustificazioni e la priisioni).
<i>Midia a livellu comunicativu</i>	Fazilità la ciazioni d'unu spàziu pluriculturali	È bon'a fà una midiazioni in incontri interculturali, cuntribuendi a una cultura di la cumunicazioni cumpaltuta, affruntendi be' l'ambiguitai, uffrendi cunsiddi e sustegnu e cilchendi di scansà l'incumprinsioni. È bon'a priidè comu li passoni podarìani cumprindí mali lu ch'è statu dittu o scrittu e è in gradu d'aggjutà a mantiné un'interazioni pusitiva, cummintendi e intalpritendi punti di vista culturali diffarenti innantu a la chistioni cunsidarata.
	Fà da mediadori	È bon'a cumunicà in módu currenti in lingua B lu signafficcu di lu chi veni dittu in lingua A innantu a una varietai manna d'alghenti d'intaressu passunali, accadémicu e prufissiuнали, trasmittendi in bréi e cun cjaresa l'infumazioni impultanti e splichendi ancóra li riferimenti culturali.
	Fazilità la cumunicazioni in situazioni dilicati e cunflittuali	È bon'a dimustrà sinsibilitai pa' tutti li punti di vista, turrendi a dí e parafrasendi pa' mustrà la so' cumprinsioni minuta di l'esigenzi di dugna palti e assuità un accollu. È bon'a fulmulà diplomatically una rinchesta a giugnuna di li palti in disaccollu pa' ditilminà chi cosa póni niguzià e cali prattési so disposti a abbandunà a celti cundizioni. È bon'a trattà un lingaggju palsuasivu pa' suggjiri a li palti in disaccollu di mudificà li so' pusizioni.
<i>Tattichi pa' splicà un cunzettu nóu</i>	Ricjamà e accappià cunniscenzi passati	È bon'a puni cun naturalesa un tantu di dummandi pa' sullizità li passoni a pinsà a lu chi cunnòscini d'un prublema astrattu e par aggjutalli a lià chisti cunniscenzi a li splicazioni chi so di dà.
	Adattà la lingua	È bon'a splicà la telminulugia técnica e di li cunzetti diffizili candu cumunichigga cun passoni chi no so spelti innantu a alghenti di lu campu di spicializzazioni sóju. È bon'a adattà lu so' lingaggju (p.e. la sintassi, li módi di dí, lu gjelgu) in manéra di rindí piú cjaru un alghentu a passoni chi no ni sani abbeddu. È bon'a parafrasà e intalprità testi técnicosi cumplicati trattendi un lingaggju chi sia cjaru ancóra a ca no à cunniscenzi specialístichi.
	Simplificà una infumazioni cumplessa	È bon'a fazilità l'attibbimentu d'un cuntinutu cumplessu punendi in cjaru e classificandi li punti impultanti, prisintèndili in unu schema lógicu e raffulzendi lu missaggju turrendi a dí in manéra diffarenti l'aspetti fundamintali.
<i>Tattichi pa' simplificà un testu</i>	Sviluppà e alliciricà un testu pisutu	È bon'a rindí piú fàzili un cuntinutu cumplessu e impignativu splichendi in manéra piú esplicita l'aspetti diffizili e aggjugnendi palticulari di pruvettu.

		È bon'a rindi piú fàzili li punti prinzipali cuntinuti in un testu cumplessu fendi usu di la ridundàntzia, splichendi e mudifichendi lu stili e lu rigistru.
	Simplificà un testu	È bon'a turrà a assintà un testu cumplessu pa' incintrallu di piú innantu a li punti ch'impòltani a lu púbblicu nòu.

<b>Cumpitenzi plurilinghi e pluriculturali</b>		
<i>Assintà e trattà un invintàriu pluriculturali</i>		<p>È bon'a ricunniscì li diffarenzi illi cunvènni sociulinghístichi e pragmàtichi, di rasgiunavvi in manéra crítica e di cunfulmavvi la so' cumunicaçõesi.</p> <p>È bon'a splicà lu cuntestu cun sinsibilitai, a intalprità e discuti valóri e pràttichi culturali, fendi riferimentu a spirienzi interculturali, litturi, prudutti audiuvivisi e alti fonti.</p> <p>È bon'a affruntà l'ambiguitai típica di la cumunicaçõesi interculturali e a isprimì li so' riazioni in manéra custruttiva e appropriata a lu cuntestu culturali pa' faurì la cjaresa.</p>
<i>Cumprinsioni plurilinghi</i>		<p>(Comu pa' lu gradu B2)</p> <p>È bon'a imprià la so' cunniscèntzia di li cunvènni di gèneri e li schemi testuali di li linghi di lu so' invintàriu (no sòlu gaddurésu, saldu e italianu) pa' fàzilità la cumprinsioni.</p>
<i>Assintà e imprià un invintàriu plurilinghi</i>		<p>È bon'a passà da lu gaddurésu a l'italianu e a l'alti linghi di lu so' invintàriu in módu lastichinu pa' fàzilità la cumunicaçõesi in un cuntestu multilinghi, risumendi e splichendi illi linghi chi cunnosci li so' acciamenti a la discussioni e a li testi a chi s'è fendi riferimentu.</p> <p>È bon'a paltizipà in manéra affattenti a un cuntrastu in gaddurésu, italianu o altu linghi di lu so' invintàriu adattèndisi a li cambiamenti di lingua, andendi incontru a li bisogni di li passoni cun cal è faiddendi e tinendi contu di li cumpitenzi linghístichi chi ani.</p> <p>È bon'a imprià e splicà la telminulugia specialística in una lingua di lu so' invintàriu chi maneggja be', in módu di middurà l'attibbimentu in una discussioni innantu a algumenti astratti e specialístichi.</p> <p>È bon'a rispundì cun naturalesa e in módu lastichinu illu lingaggu appropriatu candu si passa a un'alta lingua di l'invintàriu sóju.</p> <p>È bon'a middurà l'attibbimentu e la discussioni d'un testu faiddata o scrittu in una lingua splichendi, risumendi, punendi in cjaru e sviluppendi lu testu in gaddurésu, italianu o alti linghi di l'invintàriu sóju.</p>

<b>Cumpitenzi linghísticu-cumunicativi</b>
--

<i>Cumpitènzia linghística</i>	Inventàriu linghísticu generali	<p>È bon'a impià un inventàriu mannu di strutturi grammaticali cumplessi in manéra appropiata e cun lasticitai.</p> <p>È bon'a sciuarà la fulmulazioni adatta da un inventàriu linghísticu ampru, isprimèndisi in módu cjaru e chena limitassi illu chi vó dí.</p>
	Patrunanza e largura di lu lèssicu	<p>À bona patrunanza d'un inventàriu lessicali ampru, chi li cunsenti di sighi lu discussu fendi giri di paràuli; la cilca di l'isprissioni e li tàttichi d'evitamentu no si nòtani abbeddu.</p> <p>È bon'a sciuarà intra piú pussibilitai lessicali in guasi tutti li situazioni, impiendi sinónimi ancóra pa' paràuli pocu cunnotti.</p> <p>À bona patrunanza d'isprissioni idiumàtichi e infumali; è in gradu di fà giòchi di paràuli cun fazilitai.</p> <p>È bon'a cumprindí e a trattà in manéra affattenti lu léssicu técnicu e l'isprissioni idiumàtichi di lu so' campu di spicializzazioni.</p> <p>Impréa un léssicu pocu cumuni in módu idiumàticu e appropiatu. L'imprizisioni so pochi e no v'è nisciún erróri lessicali impulanti. Tratta pocu italianismi in càmbiu di lu léssicu ereditàriu dispunibili.</p> <p>È cuscenti di la nizissitai d'adattà lu léssicu culturali eurupeu a lu gaddurésu, di li prublemàtichi d'adattamentu e di li suluzioni pussibili; à sciuaratu o elaboratu critèrii e tàttichi e li sighi cun bastanti sistematicitai.</p>
	Gjustesa grammaticali	<p>Manteni cun custànzia un livèllu altu di gjustesa grammaticali; l'erróri so rari e pocu evidenti.</p> <p>In palticulari, cunnosci e sa maniggjà chisti aspetti di moflugia e sintassi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'isprissioni di lu gèneri e di lu nùmmaru illi nommi e illi prunommi</li> <li>• L'accoldu di gèneri e nùmmaru ill'alticculi, ill'aggjittivi e illi palticipii</li> <li>• La flissioni di li tempi sèmplizi di li velbi rigulari</li> <li>• La flissioni di li tempi sèmplizi di li velbi ausiliàrii <i>aé</i> e <i>esse</i></li> <li>• La flissioni di li tempi sèmplizi di li velbi mudali <i>dué/ dií, pudé, vulé</i> e <i>sapé</i></li> <li>• La flissioni di li tempi sèmplizi di li velbi cun mutanza vucàlica tipu <i>faiddà &gt; faéddu, pinsà &gt; pensu, bulà &gt; bólu, pultà &gt; poltu</i></li> <li>• La flissioni di li tempi sèmplizi di li velbi cu' l'infissu - <i>iggj-</i> tipu <i>burrulà &gt; burruggiu, studià &gt; studiaggiu</i></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La flessioni di li tempi sèmplizi di li velbi irrregulari <i>bí, chiré, cunniscí, dà, dí, fà, iscí, intindé, murí, nascí, paré, pigní, pruducí, pugli, puní, ridí, scrií, spagli, stà, tiné, turrà, valé, vidé, vinci, viné</i>, cumpresi li principali varianti locali e li velbi derivati</li> <li>• Palticipii irrregulari di li velbi piú cumuni</li> <li>• Li paradigmi di li tempi cumposti</li> <li>• Li perífrasi pa' isprimí la diàtisi passiva, l'aspettu prugrissivu, lu tempu vinidóri (<i>ae a...</i>), lu módu di lu duvéri (<i>ae di...</i>)</li> <li>• La derivazioni di li nommi</li> <li>• La derivazioni di li velbi</li> <li>• La derivazioni di l'aggittivi e di l'avvèlbii</li> <li>• La derivazioni appriziativa: accrescitivi, diminutivi, spriziativi, azzizzativi</li> <li>• La prifissazioni e la cumpusizioni</li> <li>• Lu léssicu funziunali invariàbili: avvèlbii, congiunzioni, esclamazioni, pripusizioni</li> <li>• L'impréu di li pripusizioni <i>in</i> e <i>a</i> pa' distinghi statu in lócu e mottu a lócu (<i>Socu natu in Tèmpiu</i> vs. <i>Socu andendi a Tèmpiu</i>)</li> <li>• L'impréu di la pripusizioni <i>a</i> pa' la malcatura diffarinziali di l'uggettù (<i>Aggu vistu lu cani di Gjuanna</i> vs. <i>Aggu vistu a Gjuanna</i>)</li> <li>• L'impréu di li prunommi pussissivi prinuminali e postnuminali (<i>Lu me' pinsamentu</i> vs. <i>Lu pinsamentu méu</i>)</li> <li>• L'impréu di l'alticculi cu' li pussissivi (<i>la me' balca</i> vs. <i>me' fratèddu</i>)</li> <li>• Lu complementu di cumpagnia e li folmi <i>cumméu</i> e <i>cuntéu</i></li> <li>• Lu complementu di "autunumia" (<i>a la sóla, da sólu, dapareddu</i> etc.)</li> <li>• L'impréu di folmi di subuldinazioni (p.e. frasi iputétichi, finali, causali) in folma sia implícita chi esplicita (p.e. <i>Siddu piói, no iscimur, Studiuggu abbeddu palchi vóddu passà l'isgiàmini, Sendi malatu, no è vinutu a trabaddà, M'arai a cjamà da chi arréi a la stazioni</i>).</li> <li>• Trasfulmazioni di frasi da implíciti a espliciti e a lu riessu (p.e. <i>Socu cuntentu d'incuntrati</i> &gt; <i>Socu cuntentu chi ci semu incuntrati</i>).</li> <li>• Trasfulmazioni di tèlmini e frasi intréi da velbali a numinali e a lu riessu (p.e. <i>L'amentu di chissa ciurrata è dularósu</i> &gt; <i>Ammintassi di chissa ciurrata è dularósu</i>).</li> </ul>
--	--	---

	Patrunanza fonulógica	<p><b>Generali:</b> È bon’a impià bastanti be’ tuttu l’invintàriu di l’elementi fonulógichi di lu gaddurésu a lu puntu di fassi sempri cumprindí be’. È in gradu d’alticulà pratticamenti tutti li soni di la so’ varietai.</p> <p><b>Alticulazioni di li soni:</b> È bon’a alticulà be’ tutti li soni di la so’ varietai. È in gradu di curriggjissi daparedda/u candu à prununziatu mali un sonu.</p> <p><b>Tratti prusódichi:</b> È bon’a fà un discussu faiddata currenti e bon’a cumprindissi cun pochi erróri d’accentu, ritmu e/o intunazioni, chi parò no cumprummèttini ne l’attibbimentu ne l’efficàzia. È in gradu di varià l’intunazioni e cullucà be’ l’accenti pa’ isprimí comu si déi lu chi vó dí.</p> <p>In palticulari, cunnosci e sa maniggjà chisti aspetti di prunúnzia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Li setti vucali tónichi, medd’e meddu la diffarenzia intra li mezu-alti <i>é, ó</i> e li mezu-bassi <i>è, ò</i>.</li> <li>• Li tre vucali àtuni estremi <i>i, a, u</i>.</li> <li>• Lu mantinimentu di <i>e, o</i>, o la cjusura in <i>i, u</i>.</li> <li>• Li réguli ubbricatorii e li réguli cunsiddati d’accentazioni rítmica, tímbrica e distintiva.</li> <li>• Li cunsunanti oclusivi, medd’e meddu la retruflessa dòppia <i>dd</i> e l’alliviamentu di <i>b, d, g</i>.</li> <li>• Li cunsunanti affricati, medd’e meddu li palatali (“intricciati”) <i>gj, gj</i> e la prunúnzia di la <i>ʒ</i> sulda culta.</li> <li>• Li cunsunanti fricativi, medd’e meddu la post-alviulari labiata <i>sg(i)</i>.</li> <li>• Li cunsunanti apprussimanti, nasali, laterali e vibranti, medd’e meddu la <i>r</i>- iniziali folti.</li> <li>• Li cunsunanti dòppii.</li> <li>• Lu raffulzamentu fonu-sintàtticu (o “cogeminazioni”) e li paràuli chi lu casgiuníggjani.</li> <li>• Li fenòmini fonusintàttichi d’alliviamentu (<i>b, d, g, gj</i>), sunorizzazioni (<i>f, s</i>) e aférisi (<i>v, g</i>).</li> <li>• Li pñipusizioni <i>in, cun</i> e <i>par</i> e li varianti <i>cu’</i> e <i>pa’</i>.</li> <li>• Li currispondenzi funétichi intra gaddurésu cumuni e gaddurésu di punenti.</li> <li>• Soni típichi di lu castiddanu-sitinésu.</li> </ul>
	Patrunanza oltugràfica	<p>Impaggjinazioni, strutturazioni in paràgrafi e puntuazioni so coerenti e funziunali. In palticulari, è bon’a trattà la vílgula e l’apòstrufu e a ignittà be’ l’incisi.</p> <p>L’oltugrafia è curretta, a palti calch’e distaccu da la régula, cunnosci e si sa cunfulmà a l’ignitti di lu standard oltugràficu <a href="#"><i>Ortografia e corrispondenze fono-grafematiche del sistema gallurese, castellanese-sedinese e maddalenino</i></a> (Pisano 2024).</p>



		<p>Pa' lu chi paltocca li réguli d'accentazioni gràfica, è bon'a applicà <u>in módu sistemàticu e coerenti</u> sòlu li réguli ubbricatòrii, oppure lu cumplessu di li réguli ubbricatòrii e di li réguli cunsiddati.</p> <p>Pa' lu chi paltocca li nodi cunsunàntichi altarati di lu castiddanu-sitínésu, è bon'a trattà <u>in módu sistemàticu e coerenti</u> li grafemi etimulógichi <i>ltb, rth, stb, ldb, rdh, sdh, lch, rch, sch, lgh, rgh, sgh</i>, oppure li grafemi unificati <i>ltb, ldb, lch, lgh</i>.</p> <p>È bon'a maniggjà in módu coerenti li variazioni oltugràfichi priisti pa' lu madalininu.</p>
<i>Cumpitènzia sociolinghística</i>	Dighènzia sociolinghística	<p>È bon'a ricunniscí unu nùmmaru mannu di ditti, módi di dí, isprissioni idiumàtichi e infulmali, e s'avvidi di li mutamenti di rigistru; parò a li volti pó aé bisognu di calchi cunfelma o splicazioni.</p> <p>È bon'a cumprindí l'umurismu, l'irunia, li riferimenti culturali implíciti e a nutà sfumaturi di signafficcu, ancóra illu impréu d'isprissioni idiumàtichi o in uspu.</p> <p>È bon'a imprià la linga pa' scoppi suziali in módu lastichinu e affattenti, isprimendi puru lu sintitu, la bàlzigu e la búrrula.</p> <p>È bon'a graduà lu livèllu di fulmalitai (rigistru e stili) pa' addighissi a lu cuntèstu suziali fulmali, infulmali o di cunfidenza e mantiné un rigistru orali coerenti.</p> <p>È bon'a cumprindí e accuddí cunsidarazioni crítichi o a isprimí lu disaccoldu cun galbu.</p>
<i>Cumpitènzia pragmàtica</i>	Lasticitai	<p>È bon'a uttiné l'effettu chi vó innantu a lu púbblicu variendi cun àmbiu lu stili d'isprissioni, la lungura di li frasi, sciurendi be' li paràuli gjusti e assintèndili comu si déi.</p> <p>È bon'a mutà lu so' discussu in módu d'isprimí lu chi ritèni impulanti oppure esitazioni, siguresa o inciltesa.</p>
	Mutta di faiddata	<p>È bon'a schirrià, ill'invintàriu di funzioni discussivi chi à a dispunimentu, l'isprissioni adatti pa' piddà la paràula e intruducí li so' cunsidarazioni in manéra appropiata, o pa' stintà e no zidí la paràula mentri è faiddendi.</p>
	Sviluppu temàticu	<p>È bon'a maniggjà li cunvènni di lu tipu di testu in chistioni par attirà l'attinzioni di lu littóri e cumunicà ideis cumplessi.</p> <p>È bon'a fà discrizioni e narrazioni elaburati e prizisi, annattèndivi temi sigundàrii, sviluppèndi ditilminati punti e cuncluendi tuttu in módu affattenti.</p> <p>È bon'a scrí l'intruduzioni e la cunclusioni d'un testu longu e cumplessu.</p> <p>È bon'a sviluppà in manéra bastanti ampra li punti di spriccu e a sustinèlli cun elementi cumplimentari, algumentazioni e esèmpii affattenti.</p>

	Coerenza e coesioni	<p>È bon'a fà un discussu cjaru, currenti e ben assintatu, mustrendi un impréu cuscenti di li schemi ulganizzativi, di li cunnittivi e di l'isprissioni coesivi par assuità un obiettivu cumunicativu prizisu.</p> <p>È bon'a pruduci un testu ben assintatu e coerenti, impriendi una varietai di mezi di coesioni e di schemi ulganizzativi.</p>
	Prizisioni	<p>È bon'a cualificà cun prizisioni opinioni e affelmazioni, spicifichendi, p.e., lu gradu di ciltesa/inciltesa, cunvinzioni/dúbbiu, prubabilitai etc.</p> <p>È bon'a trattà li modalitai linghístichi pa' segnalà la folza d'un'affelmazioni, d'un algumentu o d'un puntu di vista.</p>
	Fluenza	<p>È bon'a isprimissi in manéra currenti e naturali, guasi chena sfolzu; pó aé calch'e strobba sólu trattendi un algumentu cumplicatu a livéllu cunzittuali.</p>

### 3. Ciltificazioni e modalitai d'avvilguamentu e valutazioni

In chistu paràgrafu no s'arani a ignittà li modalitai d'avvilguamentu e valutazioni pa' corsi di pripparazioni a la ciltificazioni, ma s'arani a dà istruzioni prizisi da lu puntu di vista mettudulògicu e pràtticu pa' cantu paltocca la pripparazioni a l'isgiàmini di ciltificazioni e a lu so' pruzidimentu. Difatti, li ciltificazioni «si caratterizzano per la loro autonomia e indipendenza da precisi percorsi didattici e hanno l'obiettivo di descrivere il livello di competenza linguistico-comunicativa di un apprendente» (Chini/Bosisio 2014: 262). Più prestu, pal mezu di la ciltificazioni si vó avvilguà la «competenza linguistica che deve portare alla emissione di un certificato, che accerti il possesso di requisiti in base a determinati parametri standard» (Barni 2011: 309). Pal chissu, l'asettu è chi la valutazioni di la ciltificazioni sia «realizzata da un ente terzo rispetto a chi impartisce e da chi riceve la formazione» e chi àggia una «validità generale [tale da] riportare la competenza degli apprendenti a parametri generali» e «mir[i] a garantire la spendibilità sociale della competenza linguistico-comunicativa» (Barni 2011: 309). Ancóra la stèrrita e l'ulganizzazioni di la ciltificazioni di gaddurésu cilca d'attinèssi a chisti ignitti. In sustànzia, la siparazioni tra enti fulmadóri (p.e. assuciazioni, scóli di linga etc.) e l'enti ciltificadóri (in chistu casu l'Univessitai di Sàssari insembi a la RAS e a l'Università per Stranieri di Siena) à lu scoppu di garanti l'impalzialitai e la validitai di la ciltificazioni e di lu gradu di cumpitènzia attistatu. Dittu chistu, è cjaru chi no si vó escludi la cooiparazioni e lu diàlugu tra enti, istituzioni e assuciazioni chi s'occupìggiani di linga, chi anzi saríani aggradissuti.

Lu ch'è scrittu illi discriittóri di lu síllabu è l'ignittu fundamintali par assintà li prói d'isgiàmini. Si faci riferimentu a abbilitai chi li candidati doaríani aé illi situazioni di la vita riali e li prói si déni cunfulmà a chista rialtai (cjaramenti tinendi contu di cantu si pòssini ripruducí chisti situazioni riali e di la nizissitai d'una valutazioni obiettiva). A chistu s'auni la cunsidarazioni di li «bisogni degli apprendenti nei vari ambiti di uso personale e pubblico, ma anche con riferimento ai bisogni professionali o educativi» (Masillo 2024: 241). Illu casu nostru, li prói arani a esse impustati tinendi contu sia di li bisogni prufissiunali chi di li rasgioni culturali di li candidati (cfr. § 2.a).

S'arà a cumpuní l'isgiàmini cunfolma l'ignitti dati da la RAS illu 2022 ([Avviso pubblico: Certificazione sperimentale della conoscenza delle lingue storiche parlate in Sardegna](#)), cu' li mudifichi prupposti pa' la ciltificazioni di lu catalanu d'Algheru illu 2025 ([Avviso pubblico: certificazione provvisoria sperimentale della conoscenza del catalano di Alghero](#)) e calchi ignittu e palticularitai par adattà la próa a li nizissitai di lu gaddurésu e di li so' varietai.

L'isgiàmini è cumpostu da sizioni differenti – ditti *test* – chi cuntènini *prói* differenti:

- 1) Test d'asculu e attibbimentu di testi orali (cun 3 prói differenti; tempu tutali priistu: 40 minuti);
- 2) Test d'attibbimentu di testi scritti (cun 3 prói differenti; tempu tutali priistu: 70 minuti);
- 3) Test d'anàlisi di li strutturi cumunicativi (cun 4 prói differenti: tempu tutali priistu: 75 minuti);
- 4) Test di pruzioni scritta (cun 2 prói differenti; tempu tutali priistu: 90 minuti);
- 5) Test di pruzioni orali (cun 2 prói differenti; tempu tutali priistu: vel di 15 minuti).

Illu Test d'asculu (attibbimentu di testi orali), pói d'aé ascultatu pa' dui volti li tre testi orali (di scéra differenti: p.e. munòlughu, cuntrasti, intalvisti etc.), li candidati déni dimustrà d'aélli cumprési pal mezu di:

- sciòaru currettu di cumprimentu di frasi intra piú suluzioni;
- sciòaru currettu di risposta a dummandi a sciòaru múltiplu;
- sciòaru currettu d'infurmazioni priseni illu testu in mezu a una filéra di suluzioni;
- appaggiamentu currettu di dui filéri d'elementi e infurmazioni chi si riferini a lu testu in uggjettu;
- eselcízii di véru o falzu.

Pa' gjudga testu orali sarani prupposti dui tipi d'eselcízii diffarenti. Unu di li testi arà a esse in madalininu o in castiddanu-sitinésu.

Illu Test d'attibbimentu di testi scritti, li candidati ani di mustrà d'aé cumprésu 3 testi di gèneri diffarenti intra stúdiu, alticculi di giulnali, conti e puisii, pal mezu di:

- sciòaru currettu di cumprimentu di frasi intra piú suluzioni;
- sciòaru currettu di risposta a dummandi a sciòaru múltiplu;
- sciòaru currettu d'infurmazioni priseni illu testu intra una filérina di suluzioni;
- appaggiamentu currettu di dui filéri d'elementi e infurmazioni chi si riferini a lu testu in uggjettu.
- eselcízii di véru o falzu.

Pa' gjudga testu orali sarani prupposti dui tipi d'eselcízii diffarenti. Unu di li testi arà a esse in madalininu o in castiddanu-sitinésu.

Illu Test d'anàlisi di li strutturi comunicativi, li candidati déni dimustrà d'esse boni a:

- cumprí un testu cu' li folmi linghístichi chi màncani (lu cussiddittu *cloze* cu' l'incàsciu di li folmi mancanti, chi pó esse libbaru o a sciòaru intra piú suluzioni prupposti);
- turrà a scríi palti d'un testu o calch'e frasi;
- rispundí a dummandi a sciòaru múltiplu.

Illu Test di pruduzioni scritta, li candidati ani di mustrà d'esse boni a cumprí dui testi culti (intra 200 e 400 paràuli) di gèneri diffarenti rispittendi li tracci. Arani a esse prupposti tre tracci: si ni podarani sciuarà e pultà a cumprimentu dui.

Pa' lu Test di pruduzioni orali, li candidati déni dimustrà d'esse boni a faiddà in manéra coerenti una varietai di l'àmbitu linghísticu gaddurésu a sciòaru di lu candidatu o di la candidata intra gaddurésu cumunu, gaddurésu di punenti, madalininu, castiddanu o sitinésu:

- in un cuntrastu a dui (diàlugu) cu' l'isgiaminadóri, assumendi lu rólù ignittatu in una situazione spicífica, sciuaratu in mezu a tre prupposti (tempu par appruntassi: 3 minuti; tempu pa' espuní: 3-4 minuti);
- fendì un'ispusizioni orali bréi (munólugu) innantu a un tema sciuaratu in mezu a tre prupposti (tempu par appruntassi: 3 minuti; tempu pa' espuní: 2-3 minuti).

Pa' cantu rigalda la valutazioni di li prói, l'isgiaminadóri tenarani contu di la varietai linghística sciuarata da l'isgiaminanti, chi parò l'arani di trattà in manéra sistemàtica e coerenti.

L'assegnazioni di li punti è cunfolma a «[l']adeguatezza delle prestazioni in base ai descrittori che definiscono gli indicatori significativi di ciascuna performance» (Masillo 2024: 276), dunca sighenti l'ignitti priseni in chistu documentu (cfr. § 2.b). Chistu è véru medd'e meddu pa' li pruduzioni scritti e orali, chi ani bisognu d'una valutazioni uggjittiva chi àggia paràmitri cjari e unívuchi pa' cantu si pó.

L'isgiàmini à un puntéggiu tutali chi anda da 0 a 100. Dugnunu di li cinqu test vali 20 punti. Pal passà l'isgiàmini si déni uttiné a lu mancu 11 punti in dugna test. In tutti li test arà a esse

ignittatu cjaramenti lu puntéggju màssimu chi vali dugna eselcìziu, mentri li puntéggi uttinuti arani a esse comunicati sòlu a lu cumpritoggu di tutt'e cinu li test.

Li test d'asculu, attribbimentu di li testi scritti e anàlisi di li strutturi comunicativi arani a esse valutati in manéra autumàtica pal mezu di l'assegnazioni computazionali di li punti. Lu test di pruzioni scritta s'arà a valutà sighenti chisti paràmitri (adattati da li schemi di valutazioni CILS e Masillo 2024: 267-271):

- cumpitenzi linghístichi (impréu cuscenti di li réguli oltugràfici di lu gaddurésu, gjustesa molfusintàtica e ricchesa lessicali, dighènzia di la puntuazioni), cu' un puntéggju màssimu di 3,5;
- cumpitenzi comunicativi, o sia efficàzia di lu cuntinutu illu pianu di la coerenza e coesioni di lu testu (p.e. struttura generali di lu testu e sintassi di lu perìodu, impréu di li cunnittivi, figuri simàntichi e ritòrichi), cu' un puntéggju màssimu di 3,5;
- cumpitenzi testuali, o sia adattamentu di lu stili a lu cuntestu testuali ignittatu (p.e. fulmalitai vs infulmalitai, fòlmuli allocutivi) cu' un puntéggju màssimu di 3.

Lu test si cunsidariggja passatu uttinendi a lu mancu 11 punti in tuttu tra li dui prói.

Pa' lu test di pruzioni orali, invece, si valutiggiani chisti paràmitri (adattati da li schemi di valutazioni CILS e Masillo 2024: 271-274):

- efficàzia comunicativa (o sia l'insembi di fluenza, coerenza e capacitai di fà lu cómpitu), cu' un puntéggju màssimu di 3;
- gjustesa molfusintàtica (tinendi contu di la tullarànzia pa' l'erróri e di la capacitai di l'isgiaminanti di curriggijssi dapareda/u), cu' un puntéggju màssimu di 2,5;
- varietai illu impréu di lu léssicu (palt'e piú pa' cantu rigalda li tecnicismi), cu' un puntéggju màssimu di 2,5;
- patrunanza fonulógica, o sia prizioni illa prunúzia e ill'intunazioni (p.e. pocu o nudda misciamentu cu' l'italianu), cu' un puntéggju màssimu di 2.

Lu test si cunsidariggja passatu uttinendi a lu mancu 11 punti in tuttu tra li dui prói.

#### 4. Bibliografia

- Balboni, Paolo E. (2012): *Le sfide di Babele. Insegnare le lingue nelle società complesse*. Terza edizione. Novara: UTET Università.
- Balboni, Paolo E. (2018): *Sillabo di riferimento per l'insegnamento dell'italiano della musica*. Venezia: Ca' Foscari.
- Balboni, Paolo E. (2023): *Fare educazione linguistica. Attività per l'educazione linguistica: italiano, lingue straniere e lingue classiche*. Terza edizione. Milano: UTET.
- Barni, Monica (2011): "Le certificazioni di italiano", in: Diadori, Pierangela (a cura di): *Insegnare italiano a stranieri*. Edizioni nóa. Milano: Le Monnier, 308-319.
- Blasco Ferrer, Eduardo (2005): *Tecniche di apprendimento e di insegnamento del sardo*. Cagliari: Edizioni della Torre.
- Campus, Giovanni (1901): *Fonetica del dialetto logudorese*, Torino: Bona.
- Chini, Marina / Bosio, Cristina (2014) (a cura di): *Fondamenti di glottodidattica. Apprendere e insegnare le lingue oggi*. Roma: Carocci.
- Ciliberti, Anna (2012): *Glottodidattica. Per una cultura dell'insegnamento linguistico*. Roma: Carocci.
- Cini, Lucia (2022): "Progettazione e programmazione didattica", in: Diadori, Pierangela (a cura di): *Insegnare italiano a stranieri*. Le Monnier: Milano, 249-284.
- Conca, Francesco (1983) *Saggio di grammatica gallurese*. Cagliari: 3T.
- Conca, Francesco (2002) *Il Gallurese. Profilo storico e notazioni filologiche*. Studi sul gallurese 1. Sassari: EDES.
- De Martino, Renzo (1996): *Il dialetto maddalenino*, Cagliari: Edizioni della Torre.
- De Martino, Renzo (1996): *Il Dizionario Maddalenino. Glossario etimologico comparato*, Cagliari: Edizioni della Torre.
- Diadori, Pierangela (2022) (a cura di): *Insegnare italiano a stranieri*. Edizioni nóa. Milano: Le Monnier.
- Diadori, Pierangela / Palermo, Massimo / Troncarelli, Donatella (2015): *Insegnare italiano come seconda lingua*. Roma: Carocci.
- Gana, Leonardo (1998): *Il Vocabolario del Dialetto e del Folklore Gallurese*. Cagliari: Edizioni della Torre. Prima edizione: Cagliari, Editrice Sarda Fossataro, 1970.
- Guarnerio, Pier Enea (1905): "Il sardo e il corso in una nuova classificazione delle lingue romanze", *Archivio Glottologico Italiano* 16, 491-516.
- Iannaccaro, Gabriele / Fiorentini, Ilaria (2021): "Le lingue minoritarie a scuola", in: Luise, Maria Cecilia / Vicario, Federico (a cura di): *Le lingue regionali a scuola*. Novara: UTET, 37-64.
- ICS Perfugas [Istituto Comprensivo Statale "S. Satta – A. Fais" di Perfugas] (2019): *Gioghende e imparende – Ghjuchendi e imparendi*. A cura di Mauro Maxia. Ainas. Cagliari: Condaghes.

- Lai, Rosangela (2022): “Quali politiche linguistiche per una lingua minoritaria in pericolo?”, in: Marzo, Daniela / Pisano, Simone / Viridis, Maurizio (a cura di): *Per una pianificazione del plurilinguismo in Sardegna*. Cagliari: Condaghes, 39-58.
- Lai, Rosangela (2024): “Prolegomeni allo studio dei parlanti ereditari di sardo”, in *Quaderni di Linguistica e Studi Orientali, Working Papers in Linguistics and Oriental Studies*, 10, 175-193.
- Linzmeier, Laura / Pisano, Simone (2021): “Visibilità delle varietà italo-romanze nel paesaggio linguistico della Sardegna settentrionale e nel cyberspazio: il caso del sassarese e del gallurese”, in: Bernini, Giuliano / Guerini, Federica / Iannàccaro, Gabriele (a cura di): *La presenza dei dialetti italo-romanzi nel paesaggio linguistico. Ricerche e riflessioni*. Bergamo: Sestante Edizioni, 109-129.
- Loporcaro, Michele (2006): “Contatto e mutamento linguistico in Sardegna settentrionale: il caso di Luras”, *Revue de Linguistique Romane* 70, 321-349.
- Loporcaro, Michele (2008): “Contatto e mutamento linguistico in Sardegna settentrionale: il caso di Luras”, in Heinemann, Sabine (a cura di), *Sprachwandel und (Dis-)Kontinuität in der Romania*, New York / Berlin: Max Niemeyer Verlag, 129-138.
- Luise, Maria Cecilia (2021). “Il profilo del docente di friulano e di sardo: una proposta di certificazione delle competenze glottodidattiche in lingua minoritaria”, in: Luise, Maria Cecilia / Vicario, Federico (a cura di): *Le lingue regionali a scuola*. Milano: UTET, 269-288.
- Luise, Maria Cecilia (2023): “Il profilo dell’insegnante di lingue minoritarie, tra standardizzazione delle competenze e varietà dei modelli scolastici”, *SAIL* 26, 133-143.
- Machetti, Sabrina / Vedovelli, Massimo (2024) (a cura di): *Manuale della certificazione dell’italiano L2*. Edizioni nóa. Roma: Carocci.
- Marras, Mario L. / Mura, Riccardo / Viridis, Maurizio (2022) (a cura di): *Standard ortografico della lingua turritana o sassarese parlata nei comuni di Sassari, Porto Torres, Sorso e Stintino*. Sàssari: EDES.
- Masillo, Paola (2024): “La valutazione delle abilità di produzione scritta e orale”, in: Machetti, Sabrina / Vedovelli, Massimo (a cura di): *Manuale della certificazione dell’italiano L2*. Edizioni nóa. Roma: Carocci, 235-276.
- Maxia, Mauro (2010): *Studi sardo-corsi. Dialettologia e storia della lingua tra le due isole*. Tarranóa: Taphros.
- Maxia, Mauro (2012): *Fonetica Storica del Gallurese e delle altre parlate sardocorse*. Tarranóa: Taphros.
- Maxia, Mauro (2017): “Il gallurese e il sassarese”, in: Blasco Ferrer, Eduardo / Koch, Peter / Marzo, Daniela (a cura di): *Manuale di linguistica sarda*. Berlino: De Gruyter, 431-445.
- Maxia, Mauro (2022), *La letteratura Gallurese: dal 1683 a Fabrizio de André*. Ghilarza: Nor.
- Mura, Riccardo (2010): “Guida alla lettura. Pronuncia del gallurese e proposta di convenzione ortografica”, in Garrucciu Gianfranco / Mura Riccardo (a cura di): *Stasgioni*. Sàssari: EDES, 139-174.
- Mura, Riccardo (2022): “Il gallurese e la sua grafia. Da «lingua argine» a «lingua ponte»”, in: Marzo, Daniela / Pisano, Simone / Viridis, Maurizio (a cura di): *Per una pianificazione del plurilinguismo in Sardegna*. Cagliari: Condaghes, 199-220.

Mura, Riccardo (2025), *Lezioni del laboratorio di gallurese. Anni Accademici 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025*. Università degli Studi di Sassari.

Ó Murchadha, Noel P. / Hornsby, Michael / Smith-Christmas, Cassie / Moriarty, Máiréad (2018). “New Speakers, Familiar Concepts?”, in Smith-Christmas, Cassie / Ó Murchadha, Noel P. / Hornsby, Michael / Moriarty, Máiréad (a cura di): *New Speakers of Minority Languages: Linguistic Ideologies and Practices*. London: Palgrave Macmillan, 1-28.

Oppo, Anna (2007) (a cura di): *Le lingue dei sardi. Una ricerca sociolinguistica*. Cagliari: Regione Autonoma della Sardegna.

Pisano, Simone (2024): *Ortografia e corrispondenze fono-grafematiche del sistema gallurese, castellanese-sedinese e maddalenino*. Cagliari: Regione Autonoma della Sardegna.

Pusole, Francesco (2007): *Vocabolario del dialetto maddalenino antico*. Madalena: Tip. Lit. Grafic Stampa.

Sanna, Antonio (1975): *Il dialetto di Sassari (e altri saggi)*. Cagliari: Trois.

Sardo, Mario (2005): *Dizionario generale della lingua gallurese*. Sassari: Magnum Edizioni.

Toso, Fiorenzo (2009): “La parlata interferenziale della Maddalena: aspetti del lessico”, *Bollettino di Studi Sardi* 2, 119-135.

Toso, Fiorenzo (2012): *La Sardegna che non parla sardo. Profilo storico e linguistico delle varietà alloglotte Gallurese, Sassarese, Maddalenino, Algherese, Tabarchino*. Cagliari: CUEC.

Toso, Fiorenzo (2019): “Un profilo del sassarese”, versione 1 (20.10.2019, 18:49), in: *Korpus im Text*, serie A, 48921. URL: <http://www.kit.gwi.uni-muenchen.de/?p=48921&v=1>

UNESCO (2003): *Language Vitality and Endangerment*. Paris: UNESCO.

Vedovelli, Massimo (2010): *Guida all'italiano per stranieri. Dal Quadro comune europeo per le lingue alla Sfida salutare*. Edizioni nóa. Roma: Carocci.

Wagner, Max L. (1943): “La questione del posto da assegnare al gallurese e al sassarese”. *Cultura neolatina* 3: 243-67.